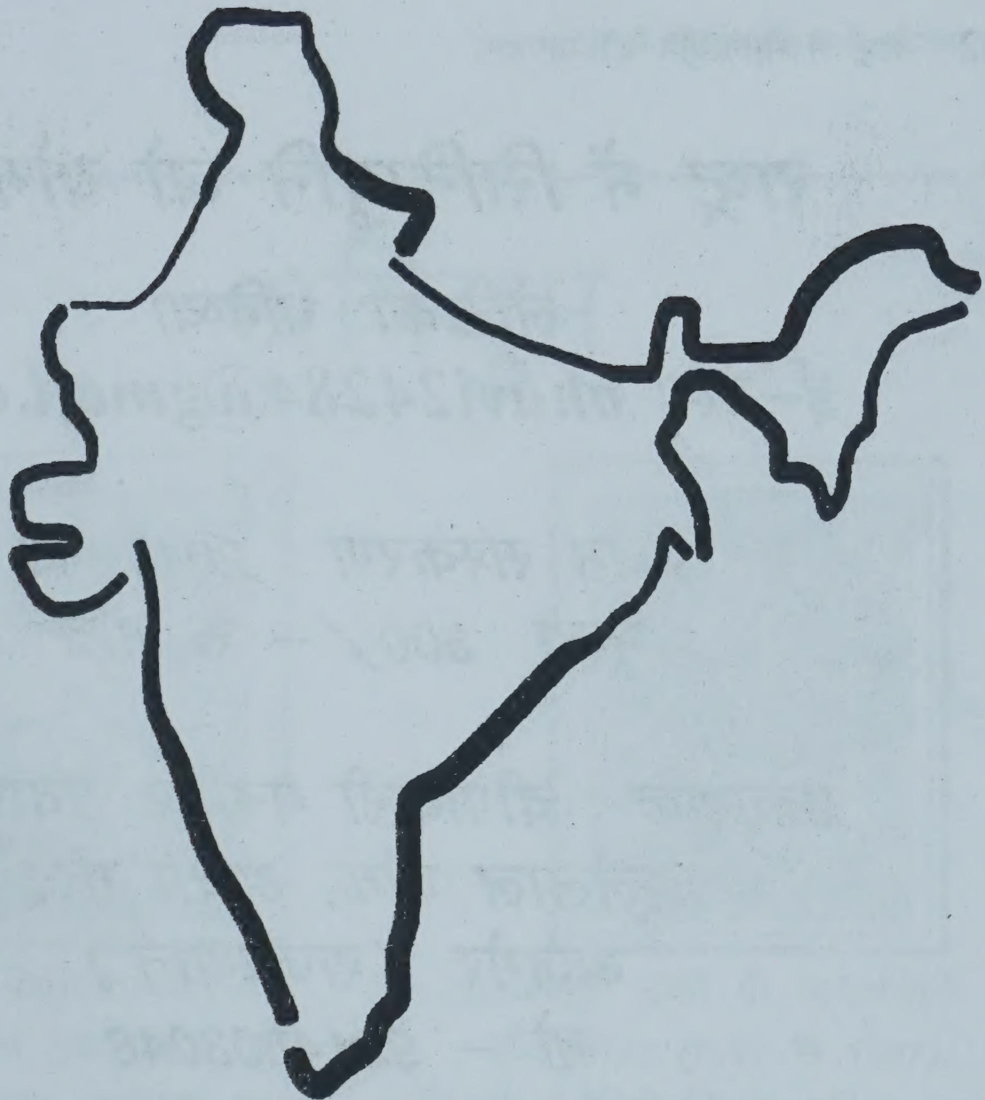


राष्ट्र में सिंधीयुनि जो योॻदान

लेखिका- भविष्या सदारंॻाणी"भवि"



राष्ट्र में सिन्धियुनि जो योगदान (शोध संग्रह)

लेखिकाः भविष्या

राष्ट्र में सिन्धियुनि जो योगदान

लेखिकाः भविष्या
ई–मेलः bhavi24284@gmail.com

प्रथम संस्करण : 2018–19
मूल्य 300/– रू. मात्र

प्रकाशक : दीपावली मनोहर सदारंगानी
झूलेलाल चौक, आशा गंज,
अजमेर (राजस्थान)
मो – 9214803048

डिज़ाइनिंग : भविष्या
मो – 7733083048
मुद्रकः पार्वती प्रिंटिंग प्रेस
शांति नगर, भांग बावड़ी,
अजमेर (राजस्थान)
फोन/ फैक्स : 0145–2460231

ستڪ پرڪاشن راجستان سنڌي اڪادمي ۽ پاران
آنشڪ مالي مدد سهيوگ.

हिन किताब खे छपाइण में राजस्थान सिन्धी अका
जयपुर पारां आंशिक माली मदद मिलियल आहे

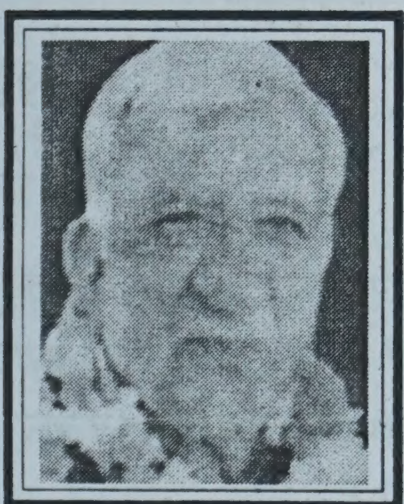
अर्पियुम



स्व. श्री पेसूमल सदारंगानी
जीवनकाल (1922 से 1950)
रेडियो सिंगर, आदिपुर (कच्छ)



स्व.श्रीमती रुकी पी. सदारंगानी
जीवनकाल (1927 से 1987)
शिक्षिका व रेडियो सिंगर, आदिपुर (कच्छ)



स्व. श्री नारायणदास सिन्धी
जीवनकाल (1948 से 2014)
वरिष्ठ पत्रकार व लेखक, अजमेर (राज.)



स्व. श्रीमती विमला देवी
जीवनकाल (1950 से 2011)
वरिष्ठ पत्रकार, अजमेर (राज.)

आभार

हिन किताब जे लाइ मां सभ खां पहिंरियो आभार मुंहिजी म
दीपावली सदारंगानी जे प्रकटु करे रही आहियां, छाकाण त मुखे कित
लिखण जे लाइ हमेशा पहिंरियों, उन ही प्रेरित कयो, गडो–गडि मां इ
चंवदसि त मूं उन जंहिड़ो सचो ऐं ईमानदार इन्सान कंडहि कोन डि
आहे, ईश्वर जी रचियल सजी कायनात सां, प्रकृति सां, ज़र्रे–ज़र्रे सां, प्य
करणु, सदाईं बियनि जे दुख–दर्द खे महसूस करण, बियनि वास्ते जीय
जी खासियत जो सबकु बि मुखे मुहिंजी माउ ही सेखारियो आहे।
मुंहिजी माउ जी थोराइती इनकरे बि आहियां जहिं हिन किताब जो मुह
लिखियो ऐं पहिंजो बेशुकीमती वक्तु कढी मुहिंजी रहनुमाई कई आहे।

बियो आभार पिता साहिब मनोहर वंटा लिखण जी प्रेरणा सां ग
संस्कारनि ऐं निस्वार्थ प्रेम जी भावना खे जीवन में उतारियो आहे, बति
सुहिणे नमूने बियनि में विराइण जी सिख्या बि उननि मां प्राप्त कयी आ

इनखां पोइ मां "राजस्थान सिन्धी अकेदमी" जी बि तहे दिल सां शुखुगुज़
आहियां जंहि मुहिंजी हिन कोशिश खे शॉया करण में सहयोग डिनो आहे।

इन खां पोइ मां पाठकनि जी बि थोराइती आहियां जिनि मुंहि
हमेशा मार्गदर्शन कयो आहे, हौंसला अफजाई कयी आहे, हेडो प्यार डि
आहे। तव्हां जा मेल, खत, व्हाटसअपनि जो हमेशा वांगुरू इन्तज़ार रहंद

'मुहागु''



वक्त सां गडागड हलंदे जीअं-जीअं समाज, हालात, माहौल, चितंन, सोच, विचार, वहिवांर जे आधार ते तीअं-तीअं जीवन जी ज़रूरतुनि मूजिब कथन, ब्यान, कथा धारा ऐं शिल्प में बि तबदीली-बदलाव पाण में आन्दा। इनमें को बि दो राया कोन्हे त सिन्धियुनि जी सिन्ध पहिंजे फलक जो फैलाउ कयो आहे। सिन्धियुनि पहिंजी संस्कृति, भाषा, परम्परा आज़मूदे ऐं अहसाननि खे आत्मसात कंदे हिकु अलहिदो रूप दुनिया जे साम्हूं उभारियो आहे। रूगा ''वात जा वाका'' जी तर्ज़ वांगुरू चिटनि यां हालातुनि या कमनि जे जिकिर सां सिन्धियुनि जी छवि न त जदीद बणिजे थी न वरी सागिये वक्त जी जियाले समकालीन सडे सघिजे थी।

सचु इहो आहे त सिन्धिय सर्वप्रथम कर्म खे महत्व डेई, कर्मु करे डखारियो, ऐं दुनिया में पंहिजो पाण खे साबित कयो आहे, पहिंजो वर्चस्व पाण कायमु-दायमु कयो आहे। लेखक जी चेतना लिखण वक्ति पहिंजी माज़ीअ हाल में मुस्तकबिल जे हालातुनि खां आज़ी आज़ाद थी, सिन्धीअ जे लाइ पहिंजे कर्म ऐं महेनत सां हिक नई सृष्टीअ जी रचना कन्दी रंहदी आहे। हिक ई वक्त थीदड़ हकीकतुनि खां बची पासेरा न थी सघन्दासी, इनकरे लेखिका सिन्धिअ में काबिलियत ऐं कर्म बिन्ही खे वक्त जी धारा सां छुहाइयो आहे।

सिन्धियुनि जो योगदानु राष्ट्र डाहु जुदा-जुदा तहरीकनि पड़ावनि ऐं बदलावनि जे दौरनि मां गुज़रंदे, सफलतांऊनि जो जश्नु मल्हाईंदे, हिक नंढे किताब जे रूप में समेटे लेखिका पाण ममता डिनी आहे। सिन्धी जीवन में माहौल जी चंचलता, गैर-दहमियत, उतार-चढ़ाव जी कशमकश, शख्सी विश्वास, बलबूते जे भाव जो बिजु पाण सां गड खणी जन्मजात पैधा थियो आहे।

हीअ किताब सिन्धिअ जे योगदान जी उपविधा कोन्हे पर हर काबिल सिन्धी शख्स में हिकु आज़ाद नसुर जो इल्मु आहे, जंहि पहिंजी लफ़जी फिजूल खर्ची बदिरां श्रम खर्च, सर्वधर्मी विचारनि सां भरियल, विखाइप, चवण जे डांव भाव, कथन ऐं करनी, गूढ़ाही अहसाननि सां भरपूर कोसाण, भाषाई कलात्मकता ऐं शिल्प गंभीरता सबबु हिकु कामियाबु तजु ऐं सघारो किस्म जे शख्स जो दर्ज़ो डिनो आहे।

लेखिका भविष्या हिन किताब में ''सिन्धीअ जो राष्ट्र में योगदान'' जी भावनाउनि खे जुदा-जुदा अंशनि में खणी सरल सहज भाषा में कलात्मक ढंग सां

मुकमल गहराईअ ऐं तेज़ीअ सां सच खे इज़हारियो आहे। भविष्या सुजागु नवयुवा म
20 वरिहयनि जी बालिका लेखिका आहे। सिन्धी, हिन्दी, मारवाड़ी, साहित्यक अंग्रे
स्पेनिश, फ्रेंच, जर्मन, इटेलियन, रशियनि आदि भाषाउनि ते सुठी पकड़ पकड़ीदे उ
तालीम याफता आहे। ऐं हीअंण एल.एल.बी वकालत जे पहिंरिये साल में पढ़ण
गडागडि, पत्रकारिता जे जुनूनि हुन्दे "डाइरेक्टर समाचार पत्र" में सहसंपादक ओ
ते फर्ज़ बखुबी बजा आणे रही आहे। हिन संस्कारी नियाणीअ सिन्धीअ में इन
पंहिरियो ब किताब बि शाया कया आहिनि।

युवा लेखिका जो हीउ किताब आम सिन्धी माण्हूनि जो सरल स्वभाव, प्रकृ
भावना, पाण ते भारणु, मेहनतकश, अध्यात्मक, मददगारू, हुनरी, सर्वधर्मी, हुअंण
चिटु आहे, जंहिजो सफर सिन्ध पाकिस्तान खां शुरू थी, देश ऐं विदेश जे दूर दर
हिस्सनि तांई पहुंची वियो आहे। ऐं उन सफर जो ब्यानु लेखिका हिन किताब में क
आहे। युवा लेखिका भविष्या शोध साधना ज़रिए सिन्धीअ जे परमार्थी थियण
आज़मूदनि ऐं कोशिशुनि खे पहिंजनि शब्दनि में ओतप्रोत कयो आहे। पहिंजनि शब्द
में सिन्धियुनि जे जीवन खे सहज सुभाव ऐं सरलता सां इज़हारियो आहे। किरदारनि
वर्णन में रवानी, गतिशीलता, ऐं काबिलियत खे योगदान जो नालो डई सिन्धियत
पूरो-पूरो न्याउ करण लाइ लेखिका भविष्या खे मणे मुबारकूं।

–दीपावली सदारंग
पत्रकार, साहित्यकार, समाजसेवि
राष्ट्रीय अध्
ऑल इण्डिया स्मॉल एंड मीडि
जर्नलिस्ट वेलफेयर एसोसिएशन (रजि
समस्त सिन्धी समाज समारोह समिति (रजि
राष्ट्रीय सचि
नेशनल मीडिया फाउंडेशन, नई दिल
मो.–092148030

' लेखक जी कलम सां



शोध संग्रह में मुहिंजो इहो ही नंढो–नंढो वर्णनु आहे। सिन्धीअ जी सफलता, सिन्धिअ जे योगदान जे कुछु पलनि खे दाइरनि में खणी अचण जी हिक नंढी कोशिश तव्हां पाठकनि सांम्हू पेश कयी आहे। सभिनी जी जड़हिं जड़हिं व्याख्या थींदी आहे, तड़हिं–तड़हिं उन योगदान जी लिस्ट में कहिं सुफहे ते मिसाल बणिजी अची सिन्धी मांण्हू बीहन्दा आहिनि।

इनखे सिन्धीअ जे योगदान जे सफर जी दास्तां चऊं या काबिलियत जी पढ़ाव, पर गाल्हि इहा त साफ आहे, कदम दर कदम सिन्धियुनि जो सफरू जारी रहियो हो, आहे ऐं इहे ही हलंदो रहंदो। वरी कुझु न कुझु थींदो, वरी कुझु जुड़न्दो, वरी कहिं सुफहे त सिन्धी पहिंजो अक्सु ठाहीन्दो।

जीवन जी चकिरो त ईअ ही रफतार भरींदो हलंदो रहंदो। तेसीं तांई फिल्हाल हीउ किताब तव्हीं पाठकनि अगियां रखां थी। तव्हां पहिंरियों बि मुहिंजनि ब‍िनी किताबनि खे पंसद कयो आहे, ऐं हाणे बि मुखे उम्मीद ही न वरन पूरो भरोसो आहे त अव्हां सभु इन खे बि पंसद कंदा ऐं मुखे मुहिंजनि गलतियुनि सां अवगुत कराये, मुखे बहितरू खां बहितरू लिखण में मदद कंदा।

–तव्हां जी नंढी भेणु

भविष्या

जिस्त

मां सिन्धी आहियां, मुंहिजा अबाणा पहिंजों मिठिड़ो वतन छड पंहि
सिन्ध छडे हिन्द में शरणार्थी थी आहियां। मुखे डाढो फ़ख़ु आहे पहिंजे व
ते, पहिंजनि बुर्जुगनि ते, जिनि शरणार्थी थी शरण वरिति। ऐं वरी शरणार्थ
मां पुरूषार्थी थी करे, कमु कयऊनि, महेनत कयऊनि। ऐं परमार्थी थी करे पहि
पेरनि ते बीठा अज, धरमार्थी थी करे पूरी दुनिया जे कुण्ड–कुण्ड में वसि
आहिनि, लगभग, हर जगह ते सिन्धीअ पहिंजी जगह बणा
सिन्धीयत जो नालो वधायो आहे। ऐं पहिंजा वणिज व्यापार करे, जंहि–त
खे नौकरियूं पिया डियनि, नवां नवां व्यापार शुरू पिया कनि, रोज़गार पि
डियनि ऐं डियारिन। इन तरीके सां बेरोज़गारी दूर करण में सरकार जी म
पिया कनि। धर्मनि जे कमनि में बि अगिते खां अगियां आहिनि।

सवाल इहो आहे जेको मां चवण थी चाहियां त अज, असां सि
शरणार्थी थी करे धर्मार्थी थी बीठा आहियूं। शरणार्थी ऐं धर्मार्थी जे विच
सफर, चवण में त डाढ़ो सरल आहे पर वास्तव में सिन्धी शरणार्थी थी
पुरूषार्थी बणिजा, वरी परमार्थी बणिजी पोए धमार्थी थिया आहियूं, ऐं इन
सरल ऐं सवलनि अखरनि जे पुठियां जेको रतजम अंसाजी सिन्धी कौम डि
आहे, असांजे वडनि डिनो आहे, असांजे सिन्धी समाज जे अचीवर्स डिनो आ
उनखे ब्यानु करण में शायद आज़ादी जा 73 साल बि घटि पवंदा। पर
हिक नढी कोशिश करे रहि आहियां त हिन किताब जे रूप में तव्हां जे अगि
पंहिजे वडनि, सिन्धी अचीवर्स, उननि जूं कोशिशूं उननि जा कम, उननि
खून पसीने सां तैयार कयल सिन्धी सभ्यता, बोली, संस्कार, संस्कृति,
कहिड़े रीति सिन्धीयुनि हेडी प्रोग्रेस कयी आहे, उननि जा कुछ झूना अ
लिखी तव्हां जे अगियां पेश करे रही आहियां।

छाकाण त अजु जी मूं वांगरू नयी टही,नयी युवा पीढ़ी, अंजा
जानकारीअ खां परे आहे त सिन्धी आखिर आहिनि छा? ,असां जा अचीव
केरू आहिनी?, सिन्धीयुनि आखिरी कीअं हेडी तरक्की आहे?, बिना आरक्ष
वरिते बि हिन्दुस्तान में पहिंजों हिक वजूद आहे?, टोटल आबादीअ जो हि
बि अंश सिन्धी न बचा आहियूं। तंहिखां पोए बि देश जे बहुमुखी विकास
सिन्धियुनि जो, खासु महत्वपूर्ण योगदान आहे, जेको हर सिन्धी कहिड़े
कहिड़े रूप में, कहिड़े न कहिड़े तरीके सां डई रहियो आहे।

मां अज, अगर सोचण वियां थी त 1947 खां वठी करे जेको गुज़रि
आहे, उहो सब मुंहिजे जहन में घुमी रहियो आहे पहिंरियों त गुलाम हुआर

पोए 1947 में आज़ाद बि थियासीं, आज़ाद त थियासीं पर उते नओं वतन हों, हिते बि सिन्धीयुनि जे लाए सभु नओं हों। पर सचुपचु गुलामीअ खां त बेहतर ही हों।

असां हाणे नज़र था विझूं अंसाजे वडनि जे मथां त मुखे इन्द्रधनुषी रंगनि वांगुरू अलग अलग क्षेत्रनि में असांजे वडनि जी जेका महेनत हुई उहो मुखे नज़र अची रही आहे। हिक रंग में मुखे उन्हनि जा व्यापार नज़र था अचनि कीअं हू वधिया विख्तिया, जिनि व्यापार कया, तरक्की कई उननि पंहिजनि बुर्जुगनि जे नाले ते कई धर्मशालाऊ, अस्पतालूं, प्याउ, मंदिर, टिकाणा, बि खोलिया, के वरि असफलु बि थिया त के वरि शहीद बि थिया। पर बिए रंग में नज़र थो अचेत सिनेजगत में असां सिन्धीयुनि जो योगदानु छा हो, जुदा जुदा क्षे्त्रनि में जीअं संगीत, गायक, एक्टिंग, लिरिक्स इननि में बि अंसाजे सिन्धीयुनि पंहिजी छाप छडी, कीअं तरक्की कई, कीअं पहिंजो वजूद कायमु कयो।

टिये रंग में खेल जगत थी मुंखे नज़र अचे, कीअं ऐं छा–छा सिन्धीयुनि जो योगदान रांदियुनि में रहियो आंहे। चौथे रंग में अंसा सिन्ध ीयुनि जा संत नज़र पिया अचनि, जेके अजु देश विदेशनि में बि पंहिजी ज्ञान जी गंगा विरहाए रहिया आहिनि। सांई टेऊंराम, प्रेमप्रकाश जिनि शुरूआत कई हुई, ऐं जेके अज, दुनियाभर में उननि जा भक्त आहिनि, पूरे हिन्दुस्तान में उननि जूं दरबांरू आहिनि।

सागिये वक्त सिन्धी संतनि खां पोए नज़र वञे थी सिन्धी शहीद, सिन्धी कांतिकारी, जंहि देश जी आज़ादीअ लाए प्राणनि जी आहुति डिनी। मां नमन कंदे, उननि सिन्धी शहीदनि ऐं कांतिकारीयुनि खें अगियां नज़र विञां थी, अंसाजी सिन्धीयुनि जी महान नारियूं ते, सिन्धी साहित्य ते, सिन्धी संस्कृति, ऐं संस्कारनि ते, सिन्धी बोलीअ ते, सिन्धी कवियुनि ते, सिन्धी शायर, नाटककार नृत्य, जादूगर सिन्धी नेताउनि ते, सिन्धी मसखरनि ते जंहि दुनिया खे खिलाए उननि जे जीवन में खिल भरी आहे।

कुल मिलाए सिन्धी नेता अभिनेता, सभु रंग मिली इन्द्रधनुषी रंग में महिकजी पंहिजीं आभा बिखेरे रहिया आहिनी, फैलाये रहिया आहिनी। त अचो अंसीं सभु बि उननि इन्द्रधनुषी रंगनि सां रूबरू थियूं। ऐं पंहिजीं सिन्धीयत ऐं सिन्धीयुनि ते फर्खु कयूं।

फहरिस्त

सिन्धीअ सां युग

घणेंईं सालनि ताईं
सेवा कई तव्हां असांजी
हाणे ब॒ोलचाल में, चाल ढाल सां
जी सग॒ था असीं पहिंजे हाल में
तुहिंजा लख शुख्राना
मुहिंजी सिन्धी ब॒ोली
ग्लोबल दुनिया हिकु सच द॒खारियो
कुण्ड कुण्ड में सिन्धी आ सेवारियों
विश्व व्यापार बि हिचकायो बिन सिन्धी
शानु सभेई देशनि जो आ माण्हू सिन्धी
कोन आहे को सानी इहो मूं ललकारियो
युग आहे सिन्धी तुहिंजो
साण मिठड़ी सिन्धी ब॒ोली
सिन्धीअ जो आवाज़ मिलायो सिन्धी
सिंधीअ जा गुण गायो सिन्धी
सिन्धी ब॒ोली चवे सभिनि खे
गले लगायो मुखे ऐं अपराणायो सिन्धी
सिंधीअ खे सम्मान डि॒योरियो
सिंधीअ जी सब उन्नति वधायो
समर्थ सक्षम आ सिंधीअ सां युग
मिठी आहे असांजी सिन्धी ब॒ोली

—भविष्या

"सिन्धीयुनि जा भगवान"

सच्चाई त इहा आहे सिन्धी हूंअ सर्वधर्मी आहिनि। ऐं सिन्धी सभिनी भग ते विश्वास कन्दे मंञीदा आहिनि। पर उन्हनि जा जेके इंष्टदेव आहिनि, उन्हि विवरण निम्न प्रकार सां आहे। झूलेलाल वंश जा सिन्धी उनजे नक्शे कदम ते जीवनमार्ग अपनायो आहे। ईष्टमाता देवी हिंगलाज, भगवान श्रीचन्द्र बाबा, गुरू साहिब सिन्धीयुनि जा ईष्ट भगवान आहिनि।

'ईष्टदेव झूलेलाल"



इहा सन् 950 ई जी गाल्हि आहे नवाबु पाण त सिन्धी हो, पर उन जो वज़ीर आहियो ऐं कुछ बिया वदा अधिकारी दाढ़ा अत्याचारी हुआ। हू धर्म बदिलण पुत्र जो कमु समझन्दा हुआ। हुन वज़ीर जे भड़िकाइण सां नवाब हिन्दुनि खे इस्लाम धर्म कबूल करण लाए चयो। हिन्दुनि घबिराए करे नवाब खां कुछ वक्त जी मौहल्लत घुरी, जा स्वीकार थी वेई।

हिन्दुनि पाण में गदिजी वीचारू कयो त असां पहिंजो धर्म न छदोन्दा नवाब जे अत्याचारनि खां बचण जी काई तरकीब न सुझेनि पेई। सभु कठा थी करे ु नदीअ जे किनारे ते अची जल जे देवता वरूणदेव खे प्रार्थना करण लगा। 4 द 3 रांतिंयू व्रतु रखी उन्हनि जल जे देवता खे पंहिजीअ सुरक्षा जी प्रार्थना कई।

ग्रंथ ऐं इतिहास गवाह आहे त अन्याय जी हार थीन्दी आहे। इन सिद्धान्त जे उते आकाशवाणीअ द्वारा हुननि खे आश्वासन मिलियो त निश्चिंत थी घर मोटी वञो। जल्द ई दिव्य जोति अवतारू वठन्दी ऐं तव्हां जा दुख दूर थीन्दा। हिन्दू घर मोटी आ

सम्वत् 1007 में चेटीचण्ड जे दीहु नसरपुर जे हिक वीर श्री रतनराय देवकीय हिक दिव्य बालक खे जन्मु दिनो। जंहिं जो नालो उदयचन्द रखियो चवन्दा आहिनि त इहो उदयचन्द ई वरूण देवता जा अवतारू हो। जेको सिंन्धियु ईष्ट देव झूलेलाल जे नाले सां बि पूजियो वेंदो आहे।

"सिन्ध जी आदि–शक्ति हिंगलाज माता"



सिन्धी समाज जी इष्टदेवी आदि शक्ति श्री हिंगलाज माता। तहसील लियारी, जिलो लसबेला, बलूचिस्तान पाकिस्तान हिंगोल पर्वतमाला जे पासे, समतल गुफा में आयलि आहे। कराचीअ खां 240 किलो मीटर परते आहे। सिन्धु समाज जी इष्ट देवी आदि शक्ति हिंगलाज माता जी प्राचीन आस्थान पाकिस्तान में आहे। बारहनि ज्योर्तिलिंग हिंगलाज माता जो आहे।

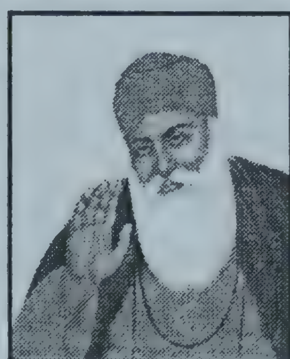
"भगवान श्रीचंद्र जी महाराज"



भगुवान श्रीचन्द्र बाबा जो जन्मु 8 सितम्बर 1494 में पजांब जे कपूरथला ज़िले जे सुल्तानपुर लोथी में थियो हो। श्री चंद बाबा डाढी नंढी उमर में ही योग जे तरकनि में महारथ हासिल करे छडी हुई। उदासीन सम्प्रदाय जी नींव रखी। जन्म जे समय तव्हां ते शरीर ते विभूहत जी हिक परत ऐं कननि में मांस जा कुंडल ढहिया हुआ। इनकरे माण्हूं उननि खे शिव जो अवतार मञंदा आहिनि। कुछ वड थियण खां पोइ देश भ्रमण जे लाइ निकरी विया। काबुल, कश्मीर, तिब्बत, सिन्ध कंधार, बलूचिस्थान, अफ़गानिस्तान, गुजरात, पुरी, कटक, गया आदि स्थाननि ते वञी साध्–संतनि जा दर्शन कया। पाण जिते वञनि उते पहिजी वाणी ऐं चमत्कारनि सां दीन दुखियनि जे कष्टनि जो निवारण कंदा हुआ।

बाबा श्री चंद्र जी खे माता हिंगलाज माता स्वां सिद्धीयूं प्राप्त हुईयूं। बाबा श्री चंद्र जी मृत्यु माघ सदीअ में 13 जनवरी 1629 जो किरतपुर में थी। उदासीन सम्प्रदाय परम्परांउनि जो मञण आहे त बाबा श्री चंद कडहिं बि मरी न था सघनि। पाण चम्पा जे जंगल में गायब थी विया। श्री चंद्र जे अदृश्य थियण खां पोई बाबा गुरूदित्ता उदासीन सम्प्रदाय जा प्रमुख उतराधिकारि बणिजा।

"गुरू नानक साहिब"



दहनि गुरूनि में सभिनी खां मथे गुरू नानक जो जन्मु 1469 में लाहौर जे पासे तलवंडीअ में थियो हो। धार्मिक अनेकता जे बधनि खां मुक्त थियण ऐं हिकु प्रभु जेको शाश्वत सच आहे, जे बुनियाद ते धर्म स्थापना करण जी प्रेरणा दिनी। हू दाढो अद्भुति बालक हो, चहिरे में नूरानी चमक, निमाणाई दिसी कईं लोक प्रभावित थिया। पढ़ण लाए पाठशाला मोकिलियाउंसि त चयाईं "अलफु हिकु ईश्वरू यादि करियां, पोए ई अगिते बिया अखर पढ़न्दसि।" पिणसि परचूनीअ जे दुकान ते वियारसि त ग़रीबनि खे मुफ़त में सदावत करे अनाजु वग़ैरह दीन्दो हो। शादी करायाउंसि त बि भगितीअ में, रटन में, पिछिड़ियल, शोषित, गरीबनि, अच्छूतनि में वञी भेदभाव खां सवाए कीर्तन कन्दो, ईश्वर जो नामु जपाईन्दो हो। गुरूजनि खे बु पुट बाबा श्रीचंद्र ऐं बाबा लख्मीचंद जावा, बिन्ही पहिंजो नालो खूब रोशन कयो। गुरू नानक देव अहिड़े वक्तु पधारिया, जदहिं चइनी तरफ पाखण्ड जो ज़ोरू हो। अत्याचारि, भ्रष्टाचारि, पाप, बेइंसाफी, ऊंदहि, अधिकारू हो। गुरूजिनि केतिरनि दुखी कुटुम्बनि खे आथत देई, राम नाम जी महिमा ऐं भगिति, भजन, आराधना दांहिं माइल कयो।

"भ<u>ग</u>वान राम ऐं सिन्धु घाटी जी सभ्यता जा वारिस आहिनि सिन्धी"

इहो हिकु 16हां आना सचु आहे त असां अगर इतिहास जे आइने में झांके त करे <u>डि</u>सूं त मालूमात थीदीं त असां सब सनातनी "हिन्दू" सिन्धी क्षत्रिय जाति आहियूं। नज़र विझूं त कदीम ज़माने में लगभग 4500–5000 साल पंहिरियों राजा ईश्व हो। उनखां पोई 63 राजा रघु थियो। उनजो पोतो दशरथ थियो। दशरथ खां पोइ राम ज़ंहि विष्णु जे अवतार में भगवान श्रीराम खे पू<u>जि</u>यो वेंदों आहे। राम एं उनजा वा रघुवंशी। सूर्यवंशी क्षत्रिय स<u>डा</u>या। छाकाण त सभु सूर्य जा उपासक हुआ। राजा राम पुट लव ऐं कुश थिया। कुश जे हिस्से में जेको राज्य आयो, उहे सभु कौशल जे न सां स<u>डा</u>या विया। लव जे हिस्से में आयल राज्य खे लुवालका लुहाणा स<u>डा</u>यो वियो। ज में पंजाब जो मुल्तान ऐं सिन्ध बि शामिल हो। लव प्रतापी राजा हो, उनजो से लोहाराणो यानि तलवार जा स्वामी चवाराया विया, जेके पोइ वरी लोहाणा जे नाले सुञाणा विया। जहिंजी उपजाति लोहाणा, खत्री, अराड़ा, भाटिया वग़ैरह आहे।

अंसी सिन्धी हज़ारनि सालनि सां जल, ज्योति सूर्य जा उपास हुंआसी ऐं आहियूं। सिन्धी भगवान राम जे पुट जा वारिस आहिनि। असांखे ऐं नई पीढ़ खे हमेशा इहो याद रखिणो आहे त सिन्धी असांजी मातृभाषा आहे, न कि जाति। असां जाति सनातनी हिन्दू आहे ऐं हअ बि परिवर्तन विश्व जो शाश्वत नियम आहे, असा हि क्षत्रियनि, समय जे अनुसार वाणिज्य व्यापार जो सहारा वरितो। कुछ दुनिया में थिये न पर परिवर्तन थीदो आयो, आहे ऐं थीदो ईंदो। सिंधी भ<u>ग</u>वान राम जा वारिस आहियू प्राचीनतम सभ्यता सिन्धू घाटीअ जा वाहक बि आहियूं। पाण खे सुञाणो, सिन्धी सूर्यव क्षत्रिय हुअण ज कारणु जल ऐं अग्निअ जा उपासक हुआसी ऐं आहियूं। सिन्धी सनातनी श्रीराम जे पदचिन्ह ते अमल कंदे गुस्सो कीन कंदा आहियूं पंहिजे वचन ते कायम रह आहियूं, क<u>ड़ु</u>हि कूढ़ न <u>गा</u>ल्हईदा आहियूं। जेतिरो मिलदो आहे, उनमें सबरू कंदा आहि कहि खां वेरू या हसदु कोन आहिनि। पहिजी मेहनत ते भरोसो कंदा आहियूं।

भगवान श्री राम जे वंशज सिन्धी समुदाय जो महाभारत क में बि उल्लेख आहे। राजा जयद्रथ सिन्धी सम्प्रदाय जा हुआ। भ<u>ग</u>वान श्री राम वंशज एंव भगवान श्री कृष्ण जे काल में बि पंहिजो अस्तित्व कायम रखण सिन्धीयुनि जे धर्म ते ज<u>ड</u>हि आपति आई, त सम्वत 1007 जे चैत्र महिने में सिन्धू नद जे किनारे नसरपुर ग्राम में लुहाणा जाति जे ठकुर रतनरॉय जे घर वीर झूलेलाल वरितो। ऐं उन मिर्खशाह नामक हिक अंहकारी शासक खां उन्हनि सभिनी खे मु <u>डि</u>यारे हिन्दू धर्म जे अस्तित्व खे कायम रखियो। पहिंजे सिन्धी समुदाय जी पि "लुहाणा" जाति जी रक्षा कई।

"सर्व धर्म समभाव सां संस्कारित आहिनि सिन्धी"

विश्व विख्यात ऐं समृद्व सिन्धु संस्कृति ऐं सभ्यता जा उतराधिकारी सिन्धी न रूगो भारतीय उप महाद्वीप जा मूल निवासी आहिनि, पर उहे समूचे संसार में रहाकू आहिनि। परिणाम स्वरूप उन्हनि जो दृष्टिकोण विशाल आहे, कल्याणकारी आहे। सजे विश्व खे पहिंजो परिवार मंञीदे सिन्धी "वसुधैव कुटुम्बकम" जे सिद्वांत खे पहिंजे जीवन में आत्मसात करे छडियो आहे। इहो ही कारण आहे त उन्हनि जे संस्कारनि में विश्व बधुत्व ऐं विश्व कल्याण जी भावना झलंकदी आहे। सिन्धीअ समूचे शाश्वत आर्दशनि ऐं मानवीय मूल्यनि जो पक्षकर बणिजी पहिंजो आराध्य देव श्री झूलेलाल जे महान उपदेशनि जो पालनु कंदे मानव धर्म खे सर्वोच्च मंत्री, सौहार्द, सहिष्णुता, साम्प्रदायिकता, सदभाव खे महत्व डोदे उन्हनि जे महान आर्दशनि जो स्मरण करे सिन्धी पाण खे गौरविन्त अनुभव क़ंदा आहिनि।

धर्म, जाति जी विकृति कंडहि बि सिन्धीअ जे समीप कोन आई। छूआछूत में कतई विश्वास कोन रखनि। जातिवाद जे शिंकजो उन्हनि खे कडहि बि जकड़े नथो सघे। कट्रता ऐं संकीर्णता सिन्धीयुनि जे स्वभाव में ही कोन्हे। अजु समदर्शी सिन्धी "सर्वधर्म समभाव" जा प्रतीक बणिजी विया आहिनि। किथे त कंडहि सिन्धी सनातन धर्म जे आर्दशनि जो पालन कंदे, सभु वैदिक ऐं पौराणिक देवी देवताउनि जी पजा अर्चना कंदा हुआ। उते हाणे भारत जे सभिनि पंथनि जे प्रर्वतकनि ऐं गुरूनि, सुफियुंनि, ऐं दरवेशनि खे बि नमन था कनि। मंदिरनि में सभिनी संतनि महात्माउनि जी प्रतिमाऊं ऐं चित्र मिलंदा।

जिते अपार श्रध्दा सां शिव ऐं गणेश जो पूजन कंदा आहिनि उते ही शक्ति जी प्रतीक दुर्गा माता जी नवरात्रा बि कंदा आहिनि। श्री राम ऐं श्री कृष्ण सां गड–गड सिरडी जा सांई बाबा ऐं रामदेव जे अगिंयां बि नतमस्तक थींदा आहिनि। भगवान महावीर ऐं गौतम जे आर्दशनि ते बि पूरो भरोसो विश्वास कनि था। गुरूनानक ऐं गुरू ग्रंथ साहिब खे सिक्खनि खां पोइ सिन्धियुनि ही गुरू ऐं गुरूद्वारनि ते आस्था रखो आहे।

निरंकारी सत्संग हुजे या राधास्वामी, संत आसूदाराम हुजे या आनंदपुर धाम हुजे या वरी प्रेमप्रकाश आश्रम हुजे, सबूरा धर्मपरायण सिन्धी तव्हां खे हमेशा अनेक सभिनी पंथनि ऐं देवी देवताउनि अगियां श्रध्दा सां सकिय नज़र ईंदा। जीओ ऐं जीअण डियो सिध्दांत ते सिन्धीयुनि जो अटूट विश्वास आहे। सिन्धीयुनि में अद्वेतवाद ऐं सूफीवाद जो साझा तालमेल डिसण ईंदो आहे। सभिनी खां वडा गुण इहो अथनि त "हू विभिन्न धर्म ऐं पंथनि जी अच्छाईयनि खे बिना कंहि भेदभाव जे आत्मसात करण जो प्रयास कंदा आहिनि। सिन्धीयुनि जी पंहिजी संस्कारी परम्पराऊं ऐं विशाल विरासत, साणु विशिष्ट जीवनशैली आहे। उनखा पोइ बि भारत जी विविध रंगी ऐं विविध्र वर्गी साझा संस्कृति सां सामजस्य, तालमेल वियारहे छडियो आहे। सिन्धी पंहिजे इष्टदेव, जल ज्योति वरूणदेव श्री झूलेलाल जे संदेशनि खे कियान्वित कंदे विश्व बंधुत्व ऐं सर्वधर्म समभाव खे पंहिजे जीवन दर्शन जो अभिन्न अंग बणाए छडियो आहे।

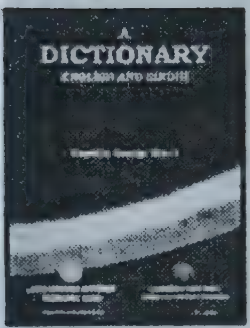
"मादरी बोली सिन्धी"

सिन्धी भाषा असांजे देश जी उन्हनि भाषाऊंनि मां आहे, जहिंजो इतिहास डाढ
कदीम आहे। इहा संस्कृति मां निकरण वारी उननि भाषाउंनि मां आहे, जहिंजो साहित्य
डाढो सुठो ऐं गहिरो आहे। पर अजु सिन्धी निर्वासिनी आहे, सिन्धीअ खे राज्य मिलण
आवश्यकु आहे, छाकाण त जडहिं सिन्धी कहिं प्रदेश जी भाषा कोन आहे त पोइ पाप
सिन्धी भाषा खे सज देश जी भाषा बणाइण धुरिजे। सिन्धीअ जी शब्दावली खे गहनत
सां शोध में वडे प्रचुर परिणाम सां सिन्धी भाषा जी शब्दावली संस्कृत जी शब्दावली ही
साबित थींदी। 10 अप्रेल 1967 ते सिन्धी बोलीअ खे भारती जोड़जक जे अठे शिडपूल
मान्यता मिली। सिन्धीअ बोलीअ खे जोड़जक में शामिल करण लाइ 7 अप्रेल 1967 ते 2
संविधान जे बदलियल नए बिल खे मंजूर करण भारत जे पूर्व प्रधानमंत्री श्री अटल
बिहारी बाजपेयी सिन्धी बोलीअ जी ज़ोरदार वकालत कंदे चयो हो–"सिन्धी बालीअ खे
सज देश जी बोली करे मञिंयो वञे, सिन्धी बाली असांजी मासी आहे।" बाजपेइ
सिन्धी बालीअ खे संविधान में शामिल करण जे लाइ अथाह कोशिशूं वरितियूं आहिनि
हिन जे करे ई सिन्धीअ खे संविधान में जगह मिली।

चविणी आहे त हर कहिं इन्सान जूं टे माताऊं थीदियूं आहिनि। हिक
जन्मडींदड़, बी धरतीमाता, ऐं टीं मातृभाषा। हर इन्सान जो फ़र्जु आहे त इन्हनि माताउंनि
जी सेवा सत्कार करे कर्जु लाहे। सन्तनि जो चवण आहे त चौरासी लख जूणियूं आहिनि
ओतिरियूं ई भाषाऊं आहिनि। इर इन्सान जीव जन्तु, कीट पतंगुनि जी पंहिजी भाष
आहे। सिन्धीयुनि जी बि पंहिजी भाषा आहे, उहा सबल वैज्ञानिक नज़र खां बि प्रेस
टाइप, कम्पयूटर, सभ में कमु आणे सधिजे थी।

सभिनी भाषाउनि जी जननी संस्कृति आहे। इहो मां पहिरियों इ
मथे बधाये चुकी आहियां। सिन्धी भाषा में भले पारसी वग़ैरह अखर जुड़िया हुजनि य
गुलामीअ जे करे केतिरा धारिया अखर बालीअ में इस्तेमाल थी विया हुजनि, प
तइलीमदाननि जो चवण आहे त "फखुर जी गाल्हि आहे जो सिन्धीअ में अजु बि घटि
में घटि 70% संस्कृत आहे। बियुनि केतरियुनि भाषाऊंनि में दाढो फेरो आयो आहे
सिन्धी समाज दुनिया में केतिरनि हिस्सनि में फैहिलिजी वियो आहे। भारत जे विरहाड
जे [illegible] भूमि बराबर खसिजी वेइ आहे, पर सिन्धी भाषा पहिंजो बुनियादी सिद्धांत
न [illegible] आहिनि। सिन्धीअ में 52 अखर आहिनि ऐं आईवेटा बि सबल आहे। इनकर
दुनिया [illegible] माण्हूं भले ङ, द, ड़, ग, ञ साफ न चई संघदा हुजनि, पर सिन्धी माण
दूनिया [illegible] हिस्से में वेन्दो आहे त उतां जी भाषा सवलाइअ सां ग्रहण करे ऐं साप
[illegible], छो जो हुनजी 52 अखरनि ते ज़िबान हिरयल आहे।

"सिन्धी बाली सिखण जो आगाज़"



तइलीमी में सिन्धी बालीअ जी शुरूआत सिन्ध में अंग्रेज़ी हुकुमत बर्पा थियण बईदि थी आहे। उन्हीअ खां अगु मुसलनि जे हुकुमत वारे दौर में मादरी ज़िबान सिन्धी, दस्तूरी तौर मक्तबनि ऐं मदरसनि में कोन पढ़ाई वेन्दी हुई। उते फकति अरबी ऐं फ़ारसी पढ़ाईण जो रिवाजु हो। उते हिन्दू बार जेके सरकारी मुलाज़िम बणजण जी तमन्ना रखंदा हुआ। उहे बि मदरसनि में वञी फारसी तइलीम वठंदा हुआ। हिन्दू छोकरियूं घरनि में ई पहिंजनि माइटनि खां गुरूमुखी ऐं देवनागरी अखर सिखंदियूं हुयूं। कैप्टन जार्ज स्टैक पहिंजे सिन्धी ग्रामर जे मुहाग में लिखियो आहे त "हू पाण जडहिं हैदराबाद सिन्ध में कलेक्टर जे ओहदे त कमु करे रहियो हो, तडहिं शौंक मंझा सिन्धी सिखण जी शुरूआत कयांई, पर खेसि हिकु बि अहिड़ो मास्तरू न मिलियो जेको उनखे सिन्धी पढ़ाए। हिन्दू ऐं मुसलमान औलिम खेंसि चवण लगा त सिन्धी बाली सिखण चाहियो था त फारसी सिखो जेका सरकारी दफतरनि जी बाली आहे। शाबास हुजे कैप्टन जार्ज स्टैक खे जहि पहिजे लगन ऐं अथक मेहनत सां रोज़ानी ज़िन्दगी में सिन्धी माण्हूंनि जे वातां उच्चारित सिन्धी बालीअ जो पाण अभ्यासु कयो। ऐं साणु उनजो शब्दकोष ऐं व्याकरण लिखी छपारायो। इहा सागी हालत बियनि अंग्रेज़नि आलिमनि जी बि हुई, जिनि में डाक्टर अर्नेर टम्प, रिर्चड बर्टन, एलिस, जॉन बीमस, ग्रीथर्सन वग़ैरह नाला काबिले जिक आहिनि।

इन्हीअ गाल्हि चवण में को बि वाधांऊ न आहे त दस्तूरी तइलीमी सिरिश्ते में सिन्धी भाषा खें 1853 धारे शामिल कयो वियो। हिन साल अंग्रेज़ सरकार सिन्धी बालीअ लाइ अरबी सिन्धी अखरनि खे हिकु मयारी रूप डिनो ऐं बावंजवाहुं अखरनि वारी आइवेटा जो चार्ट तैयार करे सभिनी स्कूलनि में पाण विरहायो। इन खां पोइ उणवीहीं सदीअ में आखिर ताईं सिन्धी बालीअ में जुदा जुदा विषयनि इतिहास, भूगोल, गणित वग़ैरह ते देसी किताब तैयार करे छपाए पधिरा कया। सिन्धी तइलीम जो इहो सिरिश्तो 1947 ताईं बाकाइदा हलंदो पिए आयो। इन पोइ त सिन्ध खानगी स्कूलनि में मैटिक ताईं तइलीम सिन्धी माध्यम ज़रिये डिनी वेंदी हुई।

आहिड़ी तरह सां कैप्टन जार्ज स्टैक जी लग्न ऐं कोशिश सां सिन्धी भाषा खे मानु मिलियो, सिन्धी बालीअ खे सिखण जो आगाजु थियो। कैप्टन जार्ज स्टैक जा लेख थोरा। जहिंजे करे अज बि अंसी सिन्धी बोली सिखी ऐं सेखारे संघू था।

"समृद्ध विकास सां परिपूर्ण सिन्धी समाज"

प्रत्येक समाज ऐं समुदाय वांगुरू सिन्धी समाज में बि कुछ विशेषताऊं आहिनि इन विशेषतांऊनि सां समाज जो पहचान बणजंदी आहे। उनखे कायम रखण जो प्रय करणु प्रत्येक व्यक्तिअ जो कर्तव्य आहे। समाज सिन्धु सभ्यता जो वारिस आहे। ऐं इ सभ्यता अन्य कदीम सभ्यताउंनि जी तुलना में समृद्ध मञी वेंदी आहे।

सहयोग ऐं भाईचारो – हरिको सिन्धी माण्हूं सहयोग ऐं भाईचारे जो भाव रखदों आ अंहकार खां परे, सदभावना सां भरिपूर हर नागरिक खे पंहिजो भाउ मञीदों आहे। भ चारे जी भावना सां कार्यशैली अपनाइंदो आहे। इहो गुण सिन्धी समाज खे हिक अल पहचान डींदो आहे।

परिश्रम ऐं ईमानदारी – परिश्रम करण में सिन्धी माण्हू कड॒हिं बि पुठिते कोन थीं आहिनि। विरहाङे जे हेड कहर जे वक्त गुज़रण खां पोए, इहो परिश्रम जो गुण ही सि ी समाज खे अल्प समय में ही वापसि पहिंजो पाण खे मज़बूत ऐं काबिलु बणाए सघियो ऐं पहिंजो रूतिबो पहिंजी साख कायमु कयी। सिन्धी समाज जे माण्हूंनि खां सभिनी त्या ऐं ईमानदारी, मेहनत जी प्रेरणा वठण धुरिजे, शिक्षा वठणु खपे। कंहि समाज जे प्रतिशत जा सौवे हिस्से जे बराबर केरू बेईमानी कंदा आहिनि त उहा बेईमानी को चवारांईदी आहे। पुराणी चवणी आहे न त " अटे में लूण त हले पर लूण में अटो हले"। अंगर हिकु लखु सिन्धियुनि मां 2–4 माण्हू सिन्धी अहिड़ा आहिनि त समूरे समा खे गलतु या दोही कोन समझुबो।

कला ऐं प्रेमी – सिन्धु घाटी सभ्यता मां प्राप्त अवशेषनि सां इहो मालूम थिये थो सिन्धी भाषी अज खां ही न पर हज़ार वरिहयनि खां बि पंहिरी कला प्रेमी रहिया आहिनि अज अंसाजे समाज में शास्त्रीय नर्तक, रंगकर्मी, लेखक, चित्रकार, शिल्पकार सैकड़ जी संख्या में आहिनि। व्यवसायी थियण खां पोइ बि ब॒िए कंहि बि समाज में ऐतिरी वधी तादात में कला ऐं साहित्य जा प्रेमी न मिलंदा। लोकगाथा जा कलाकार भग॒त जे माध्यम पूरी रात प्रभावशाली कार्यक्रम प्रस्तुत कंदा आहिनि। जंहिमें दर्शक पहिंजी जग॒ह तां ही हिलंदा आहिनि। दुर्भाग्य सां अजु त कला जा गिना चुना गायक अभिनेता ही भारत में आहिनि। संत कंवरराम इन कला खे नओं आयाम डई, सिन्धु में एम.एम. पाण भगत गा॒ईण साख बधी रिकाडिंग करण पहुंची हुई। सिन्धी परिवार जा वस्त्र कढ़ाई कला जो बि मह घटि कोन्हे। घरनि जी आंतरिक सज्जा में इन कला जो अज॒ु बि उपयोग कयो आहे। सिन्धी रंगमंच जी परम्परा बि पुरानी आहे। फिल्म निर्माण जे खेतर में बि सिन

घणेई अगि॒या आहिनि। फिल्म निर्माण जे खेतर में बि सिन्धी भाषी पंहिजे प्रभुत्व जो प्रमाण डे॒ई चुका आहिनि। सूचना प्रौधौगिकी व्यवसाय सां लखें सिन्धी भाषी जुड़ी चुका आहिनि।

कार्यकुशल म॒हिलाऊं जा॒लूं – सिन्धी समाज जूं ज़ालू कुशल ग्रहिणीअ जी भूमिका सां गड ही परिवार जी अर्थव्यवस्था में बि सहयोग कनदियूं आहिनि। अज॒ बि आवश्यकतानुसार लघु कार्य जे अर्न्तगत अचार, पापड़, दाल जूं वड़ियूं ठाहिंण, कपड़नि जी सिलाई वग़ैरह करे, ज़रूरतमंदं ऐं डिपार्टमेन्टल स्टोर संचालन, ब्यूटीपार्लर, कोचिंग, कक्षाऊंनि जे संचालन सां सिन्धी जालूं जे नियमित खर्चनि जो कुछ आंशिक भार हल्को कंदियूं आहिनि।

कड॒हि भीख कोन घुरंदा – सिन्धी माण्हू पहिंजी मेहनत पहिंजे पोरिहिये ते भरोसो कंदा आहिनि। कड॒हि बि केतरि बि मजबूरी जो सामनो कंदा आहिनि पर भीख कोन वठंदा आहिनि। सिन्धी समाज में कड॒हि बि को बि भिखारी कोन मिलंदो। रस्ते ते बीहु भीख न घुरंदा। संस्थाउंनि, मंदिर, मां मदद ज़रूरत मइल भले वंठदा। पहिंजो पुरूषार्थ कड॒हिं न छडीं॒दा। भले बा॒र हुजे या बुर्जुग हुजे। जवानु हुजे या ब॒ढो हुजे। सिन्धी रूगा॒ पहिंजी मेहनत सां कमाये खाईंदा आहिनि। भले बुआरी–बासण करणा पवनि। भले गाडा॒ हलाइणो छो न पवे।

"सिन्धियुनि में बाबा नानक पंथ, ऐं गुरू, ग्रंथ साहिब जी मान्यता"

सिन्धी इतिहास में सभ्यता डाहु नज़र डाराइबी त म़इलूम थीन्दो त सिन्धी कदीम समाज आहे, जेकी घणेई तवारीखीं थफेड़ा खाई चुकी आहे। सिन्धी समाज जो परिगणो दुनिया जे अहिड़े मोड़ ते रहियो आहे, जो हमेशा "खैबर" जे हमिलनि जो शिकार ही रहियो आहे। मोहन जे दड़े जी खोजना दुनिया जूं अखियूं चरखु करे छडि़यूं आहिनि त सिन्ध जो प्राचीन इतिहास कहिड़ो न तरकीअ जो रहियो आहे। उन वक्ति सिन्धी समाज हर कहिं डस में कमाल ते रसियल हुआ। सिन्धु नदीअ जे किनारे ते संसार जे आदि ग्रन्थनि वेदनि जी रचना थी, जंहिजी महिमा देवी देवताउंनि ऐं ग्रंथअनि पाण गाई आहे। सिन्धी समाज बि इन्ही सनातन वैदिक धर्म ते हलंदो आयो आहे। भारत जे इतिहास जे मूजिब जेतरा बि अवतार पैदा थिया, सिन्धी समाज सभिनी जी पूजा कन्दो अचे थो।

सिन्ध जे भरि में, पंजाब परिग्रणे में, गुरूनानक साहिब ऐं 10 गुरू पैदा थिया, जिनि हिन्दू धर्म खे बचाइण जे लाइ त्याग बलिदान डिनो। गुरू गोविन्दसिंह पंहिजे पिता साहिब श्री तेग़ बहादुरसिंह ऐं चइनि पुटनि जो खिलन्दे बलिदान डेइ धर्म ऐं राजनीति जाग्रति आन्दी, सिक्ख पंथ जो बुनियादु विधो ऐं खालिसा पंथ वैदि "गुरू ग्रंथ" साहिब जी रचना ऐं पूजा चालू कई। जंहि में वैदिक, राम नाम ऐं चालू सन्तनि जी वाणी, गुरु महिमा आहे, जंहि खे संसार जा सभु समाज, माण्हूं श्रद्धा सां पढ़नि था ऐं मञीनि था।

हैदराबाद में सिन्धी भाउरनि गुरू ग्रंथ साहिब घुराइण थे चाहियो, ऐं मुसलमानी राज में सिन्ध में वीर बादशाह, रणजीत सिंह जी दुश्मनी खणणु नथे चाही, छाकाणि त हैदराबाद में न पर पंजाब, पंजाब में राजा रणजीत सिंह जो दबिदबा हो। इनकरे दरबार लाइ हैदराबाद सिन्ध में टिकाणे लाइ ज़मीन डिननि, उते शमशान खां थोड़ो ही मथे हली गुरू ग्रंथ साहिब आन्दो वियो।

सिन्ध में नहर जो पाणी 1934 वैदि सभिनी पासे पंहुचण करे खेती बाड़ी वधीक थियण लगी, पाण पंजाब मां लबाणा सिक्ख अची सिन्ध में वसण लगा, गुरूद्वारा टिकाणा खुलण लगा।

गुरूग्रंथ साहिब जो सिन्ध में उदासीन मत जो गुरूनानक जे सुपुत्र बाबा श्री चंद्र स्थापित कयो त गुरूद्वारनि ऐं टिकाणनि जो वाहिपो वधियो, सुखमणी साहिब, जप साहिब अरदास, गुरूबाणी सिन्धीअ में तर्जिया कया विया, सिन्धी ज़ालुनि ऐं मर्दनि सुखमणी सिखी गुरू ग्रंथ साहिब जो वचनु वठणि, सेवा करणु, अर्थ करणु ऐं खालिसनि सां बि अगिते कदमु रखी मुनण, परिणा, जणिया, मौत बैइदि पाठ रखाइण चालू कयो। विरहाङे खां पोए भारत में ऐं विदेशनि में सिन्धी अजु बि श्रद्धा सां पाठ रखाइदा अचनि था।

"शाह, सचल ऐं सामी सिन्धी कवि सिन्ध जी विरासत"

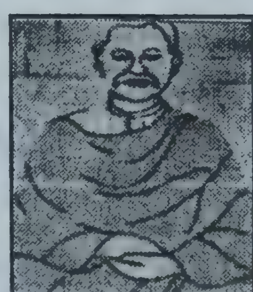


शाह लतीफ भिटाई– जन्म 1681 ऐं मृत्यु 1752 तांई लतीफ जो जीवनचक्र हलियो। तव्हां सिन्ध जा ही न पर संसार जे महान दरवेशन मां हिक वेंदा हुआ। तव्हां पारां रचित शाहजी रसालो घणी लोकप्रिय रचना रही आहे। शाह लतीफ़ योगियुनि सां गड घणेई वरियह बिताया, ऐं हिंगलाज यात्रा बि कयी। तव्हां जी माता हिंगलाज जे प्रति डाढी अटूट श्रद्धा हुई।

कालीदास ऐं शेक्सपीअर त मशहूर आहिनि। पर शाह लतीफ खे सिन्ध जो शेक्सपीअर चंवदा हुआ। सिन्धी शायरनि ऐं कवियुनि जो सरताजु सडियो वेंदों हो। सिन्ध जो गाठनि, सामाजिक हालतुनि, लोक गीत लोक कथाउंनि, सूफी ऐं वेदान्त जो भण्डारू हिननि जे बैतनि में आहे। "शाह जो रसालो" किताब सभिनी भाषांऊनि में अनुवाद थी रहियो आहे।



सचल साहिब– सचल साहिब जो जन्म सिन्ध जे दराज खैरपुर रियासत में सनीपुर स्टेशन जे निकट गाठदराज में फ़कीर सल्हादीन साहब जे घर 1739 ई में थियो। सचल जो नालो अब्दुल वहाव हो। सचल सुफी संत हुआ। फारसी ऐं अरबीअ जो खासु ज्ञानु रखंदा हुआ, गडो गडि संगीत जा मर्मज्ञ हुआ। ऐं पहिंजे सुफी कलाम खे सारंगी ऐं तबले, जे संगीत में गाईदा हुआ। तव्हां वैरागी रूप में तंदूरे खे पाण सां गडि रखंदा हुआ। सचल सरमस्त साहिब अविवाहित हुआ। सचल दादा फकिर साहिब पिणि मशहुर दरवेश हुआ। सरमस्त साहिब हिंगलाज जे बारे में साहित्य जी रचना कई। तव्हां जी मृत्यु 1829 ई में थी।



सुफी दरवेश चैनराई सामी साहिब– तव्हां जो जन्म 1743 ई में सिन्ध प्रान्त जे शिकारपुर शहर में लुण्ड घराने जे हिक ब्राहण परिवार में थियो। चैनराई बि पहिंजी भक्तिअ सां डाढो प्रभावित हुआ। तव्हां फारसीअ जी शिक्षा प्राप्त कयी ऐं बालपिणि खां ही संत महात्माउंनि जी संगत में आंनद जी अनुभूति कंदा हुआ। धर्म ऐं संस्कृति जे प्रति तव्हां जो गहरो लगाव हो। तव्हां जी विद्धता खे डिसी विद्वाननि तव्हां खे सिन्ध जो "मिल्टन" नाले जी पदवी सां सडियो। तव्हां धर्म ग्रंथनि जो गहन अध्ययन कयो। स्वामी मेधराज खां तव्हां दीक्षा प्राप्त कयी। साधना जे फलस्वरूप तव्हां जी वाणीअ सां श्लोकनि जी रचना ऐं उच्चारण जी शुरूआत थी। तव्हां जी वाणी जगजाहिर थियण लगी ऐं तव्हां जो 4336 श्लोकनि जो वाणीअ जे रूप में शाया थिया। 1850 ई तव्हां जो सफरू जीवन जो समाप्त थियो ऐं गुरू नाले पुठियां तखिलसु सामी ऐं मेघो कमि आन्दो।

"सिन्धी लोकप्रिय संत"

सिन्धी लोकप्रिय संतनि जी भूमिका– शायर इकबाल जो शेर आहे त–

"हज़ारो साल नरगिस अपने बेनूरी पर रोती है
बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दीदावर पैदा"

सिन्ध जी पावन भूमि जिते ऋषिमुनियुनि ऐं संत महात्माऊंनि आत्म ऐं वेदान्त संदेश दिनो, सूफी दरवेशनि प्रेम जो पैग़ाम दिनो। जिते सिन्धु सभ्यता जो श्री गणेश थियो। ज सिन्धू नदीअ जे तट ते वेदनि जी रचना थी, उन पुण्य भूमि ते अहिड़ियूं विभूतियुनि जन्म वरि जहिं जा कार्य सुरभिअ न केवल सिन्ध हिन्द खे सुरभित कयो, पर समूरे विश्व खे सुगंधित क पहिंजनि आध्यात्मिक उपदेशनि सां विश्व जो मार्ग दर्शन कयो। हज़ारनि में लखानि प्यासनि भक्तनि खे नाम जो अमृत पीआरे तृप्त कयो।



सांई टेऊंराम जी महाराज– गाठ खण्ड ज़िलो हैदराबाद सिन्ध में जन्म 6 जुलाई 1887 सिन्ध जे खण्डू गांव में थियो हो। यकतारे ते गाइण तव्हां जो जुनूनी शौक़ हो। टोली वठी टण्डे आदम में डिबि तैयार कयाऊं। उते अमरापुर तीर्थ मशहूर थिया। वर्तमान में विरहाडे बइदि जयपुर अमरापुर आश्रम आहे। प्रेम प्रकाश मण्डल बर्पा करे विद्वान संत सिन्धी समाज खे डिना आहिनि। देश विदेश में सेवा ऐं पूजा जा स्थ स्थापित थी विया आहिनि, संदनि काव्य रचना सिन्धी हिन्दी "प्रेम प्रकाश ग्रंथ" म दर्शन करे रहियो आहे। 1942 में चोलो छड डिनाऊं ऐं 55 सालनि तांई हिन्दू सनात धर्म जो प्रचार प्रसार कयो।



स्वामी ईसरदास, मनोहरदास उदासीन साहिब– सम्बत 1900 में स्वामी देवदास चारो धाम घुमन्दा धुणी दुखाई। सेवा में रतनदास हुआ, अनमोल रतन बणजी निकता। देवदास पहिंजी जोति रतनदास में विधी, रतनदास जी सेवा में ईसरदास मेल्हूमल रहिया। स्वामी ईसरदास सुठनि अवतारनि में गुरू ग्रंथ साहिब लिखियो, जो अजु तांई दरबार में पढ़ियो वेंदों आहे। स्वामी रतनदास 1954 में चोलो छडियो, स्वामी ईसरदास गदीअ में वेठा आदर्शी पुरूष थी नालो कढायाऊंनि। ईसरदास साहिब 1981 में नासवन्त शरीर त्यागयो। ईसरदास खां पोए पारदास गदीअ ते रहिया, पोए स्वामी गुरूमुख जी वे आशागंज अजमेर में, मनोहरदास साहिब गदीअ ते रहिया। पोए मनोहरदास साहिब चो छडियो। इनखां पोए अज स्वामी स्वरूपदास अजय नगर हिलटॉप कॉलोनी में सभु कर्त निभाए नालो कढी, रहिया आहिनि। वर्सी, संत्सग, भंडारा, भक्ति भाव, प्रभात फेरी, वगै सभु परम्परागत चालू आहे।



स्वामी पुरसनाराम साहिब– संत शिरोमणि सिन्धियुनि जा आराध्य संत दादा मेकन साहिब जा अवतार हुआ। ऐं पहिंजो समूरो जीवन प्रभु सुमिरन में खर्च करे छडियो। अज खां लगभगु 300 साल पंहिरियों राजस्थान जे जैसलमेर ज़िले में रामगढ़ नाले जे कस्बे में 1899 में उन्हनि जन्म वरितो। बाल्यावस्था खां ही स्वामी पुरसनाराम जी माण्हूंनि खें उपदेश डियण लगा। हिक दफ़ो स्वामी एकान्त डिसी बबूल जे वण ते तपस्या करण लगा। हर चालीहें डीह अखि खोले, सत कारा मिर्च जा दाणा ऐं जल ग्रहण करे पोए वापसि समाधीअ में वेही रहंदा हुआ, इन तरह सां उन्हनि 12 साल बबूल जे वण ते तपस्या कई। उननि जा करामत, चमत्कार डिसी, सजी संगत में जय–जयकार थियण लगी। करामत डखारियाई, जडहिं पुरे सिन्ध में ईश्वर ज्ञान जो प्रचार थी वियो, तडहिं उन्हनि समाधि वठण जी घोषणा कयी। ऐं तारीख मुकरर करे ही ज़िन्दा समाधी में वञी वेठा। हर साल अजु बि सांई पुरसनाराम स्थान ते 11 तारीख फागुण महीने में मेला लगदां आहिनि। ऐं हिन्दु मुस्लिम मिली सेवा कदां आहिनि।



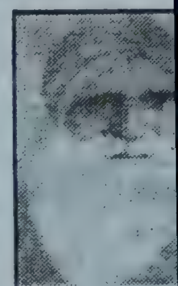
टीला शहनशाह बाबा गोपालदासि तालिब– बाबा गोपालदासि 1949 में पाकोड़ खां विचरण कदां शहनशाह बाबा गोपालदास दिल्ली जे खैबर जे पासे मजनू जे टीले में पधारिया। यमुना किनारे बाबा पाण पवित्र हथनि सां गुफा जी खुदाई कई। ऐं उते पहिंजे मुर्शिद शहनशाह बाबा नेभराज साहिब झण्डेवाले साहिब जी समाधि स्थापित कई। जो अज ताईं आस्था जो केन्द्र बणिजी चमचाईजी अनेकानेक धर्मार्थ कार्य कया वेंदा आहिनि। हर मुरादूं पुरियूं थीदीयूं आहिनि, केरू बि खाली हथ कोन वेंदा आहे।



सांई डादूंराम साहिब– हिन दरबार जो पायो संत सांई भोजनदास साहिब मीरन जे राज में विधो हो। सिन्ध में 1930 में मिठियाड़नि में दरबार जी स्थापना कई वेई। दाडूराम साहिब 1934 में साईअ जी गदीअ ते वेठा। सांई जिनि जो गाइणु डाढो मिठो, सुरीलो ऐं प्रेम भरियो हून्दो हो। भारत में अचण खां पोए सांई जिनि अजमेर में अची दरबार में स्थापना कयाऊं। सांई जिनि जा वडा विचार हुआ ऐं करामत जा धणी हुआ। उहे शरीर जा कपड़ा बि लाहे, घुरिजाउंनि खे डीदा हुआ। ऐं कूड़ सां नफरत हुअनि। साईं दरबार में रहण खां पोइ कडहिं बि बाहिर न निकिता। चवंदा हुआ त दरबार छडीन्दुस त देह छडीन्दुस। सांई जिनि 9 अक्टूबर 1959 ते चोलो छडियांऊ। हिन वक्त खां ही श्री फतूमल ऐं आतुमल दरबार सम्भालींदा आहिनि। दरबार में सांई जिनि जी खट, [illegible] ऐं आदम कद फोटो रखियो आहे।



सांई शान्ति प्रकाश महाराज– 1907 में जन्म वरितो। नन्ढे हून्दे चेचक माता में अखियुनि जी जोति हली वेई। खेनि अन्दर जी जोति हुई। प्रभावी राग ऐं संत्सग कंदा हुआ, उल्हासनगर आश्रम हुअनि, अमरापुर, जयपुर जी गदी संभालींदे, विदेश जा रटन कयांऊ। ऐं सन 1992 में चोलो छड॒ डि॒नाऊं। स्वामी शांति प्रकाश बालपिणि खां ही अखियुनि खां लाचार बणिया हुआ, पर वेदान्त शास्त्र जो अभ्यास कयांई। संत अरसूराम जी आसीस सां खे अंदिरी सूझ–बूझ मिली। दिलेर ऐं सेवा भावीअ में त इननि जो जवाबु ही कोन्हे, ग जी सेवा करण जे लाइ ही हिननि प्रेमप्रकाश आश्रम शुरू कयाऊ।



हरी सेवाधाम उदासीन आश्रम– हरी सेवाधाम उदासीन भीलवाड़ा हिक प्राचीन संस्था आहे, जहिंजो पायो सिन्धु पाकिस्तान जे गा॒ठ "भिरयन" में बाबा आत्मराम साहिब 1829 में विधो हो। भारत में अचण खां अग॒ इहा दरबार "भिरया दरबार" जे नाले सां मशहूर हुई। बाबा आत्माराम साहिब जिन जो जन्म 1789 में थियो। संदनि डीहनि जी लिखियल पोधी अज॒ बि दरबार साहिब में रखियल आहे, जंहि में दखनि कटण जा कई यतन लिरि आहिनि। हाणे गदीअ ते 1008 बाबा हंसराम साहिब ही गदीनशीन आहिनि।



गुरू गोविंदसिंह–जन्मु 22 डिसम्बर 1666 ऐं मृत्यु 7 अक्टूबर 1708 में थी। इननि जा पिता गुरू तेज बहादुर जी मृत्यु खां पोए 11 नवम्बर 1675 ते गुरू गोविन्दसिंह गुरू बणिजा। हिक महान योद्धा, कवि, भक्त, ऐं आ...त्मिक हुआ। सन 1699 में बैसाखी जे डीहं गोविन्दसिंह खालसा पंथ ... स्थापना कई। जेका सिक्खनि जे इतिहास जी सभिनी खां मह... घटना मञी वेंदी आहे। सिक्खनि जे दहें गुरू ऐं अंतिम गुरूअ जी पदवी खे ...व्हां जा उतराधिकारी "गुरू ग्रंथ" साहिब रहिया। तव्हां गुरू ग्रंथ साहि पूरो ... उनखे गुरू रूप में सुशोभित कयो। धर्म जे लाए पूरे परिवार जो बु॒ डि॒न... ...सिंह शांति, क्षमा, सहनशीलता जी महान मिसाल हुआ। इन सां गड॒ ऐं शक्ति... अलौकिक संगम मञियो वेंदों आहे। महाज्ञानी, महापराक्रमी, महान संत यात्मिक ...विन्द सिंह जो जीवन असां सभिनी जे लाइ प्रेरणा जो अपार स्त्रोत जीवित ...ाई मानव कल्याण जे कार्यनि में जीवन बितायो।



मंहत ह... **उदासी–** 1996 खां हरि शेवाधाम, उदासीन आश्रम, भीलवाड़ा ... गदीअ ते आहिनि। जन्मु 1961 में थियो। संतनि सालनि जे अमीरी ... ...न दरबार जी शेवा में आहिनि। मानव शेवा जा कार्य,

सांस्कृतिक कार्यक्रम, सिन्धी बोलीअ जो विकास, कन्यांऊनि, गरीब ऐं विधवाऊंनि खे सहायता करणु, समाज सेवा, धार्मिक सेवा, मानव सेवा ऐं सभिनी मन्दिरनि ऐं संस्थांऊनि लाइ प्रेरणा डीदड़ संस्था साबित थी रही आहे। सिन्धी समाज जे लाइ इहा गर्व जी गाल्हि आहे त महंत हंसराम उदासी महामण्डलेश्वर बणिजी विया आहिनि। इहा पदबी सिन्धी समाज जे पहिंरियो संत खे मिली आहे। सिंहस्थ में क्षिपा जे तट ते इहो पदअभिषेक पदोत्सव समारोह आयोजित कयो वियो हो।



संत हिरदाराम साहिब– 21 सितम्बर 1906 ते प्रान्त जे नवाबशाह ज़िलो बंगोविहाणि में जन्म वरितों। ब्रहाकालिन संत श्रोमणि हिरदाराम साहिब जी दिल में दयाभाव, समाज सेवा, साधो जीवनि, परोपकार करण, करोड़ो रूपयनि जे दान जो अचणि, इशारे सां लक्ष्मीअ जो हलण, जुबान ते सरस्वतीअ जो वासो ऐं सादगीअ में पहिंजे ज़िन्दगीअ में 3 मीटर कपिड़े ऐं खुद जे हथनि सां पकल ब फुल्का खाइण वारो संत इंसानि नथो थी सघे सो त देवनि वांगुरू ईश्वर जों अवितारि ई थी सघे थो। इन्हनि जो ध्यानु दीन दुखियनि ऐं कमजोरनि जी सेवा ऐं मदद करण ते हो। बियनि सरलि अखरनि में चऊं त ब्रहाकालिन संत श्रोमणि हिरदाराम साहिब ईश्वर जो ई पयार्य आहे। संत श्रोमणि हिरदाराम साहिब पंहिजे सजी ज़िन्दगीअ खे खुद लाए न जीअन्दे समाज जी सेवा में सर्मर्पित करे दिनो। संत जे आसीस सां स्कूलनि जी साधना करे बारनि खे तइलीम हासिल करण जी सहुलियत ऐं नवयुवक परिषद पारां बारनि खे मुफत तइलीम दियणि, गरीब नियाणियुनि जी शादी ऐं दाजे जी रीति खे खत्मु करण लाए गदियल शादियुनि जो वक्तु बि वक्तु आयोजन कयो।

पाणीअ जहिड़ी विकराल समस्या जो हलि सज गोठ में आमि नलनि जो इंतजाम करायो। घरनि में पाणीअ जी समस्या सां निपटण लाए आमि टैंकर पाणिअ जा कॉलोनियुनि में मोकिलिया, जहिं सां माण्हूं पंहिजी उञ विसाइन्दा हुआ। इन्हनि जो ध्यानु बेजुबानि जानवरनि ऐं पखियुनि दाहिं बि बराबरी बणियल रहियो। भारत ई न पर देश विदेश में सिन्धी समुदाय ऐं बियनि समुदायनि जा बि संत जिन जे कमनि ऐं निस्वार्थ सेवाभाव जे करे संत जिन सां सचो प्यारि कयो ऐं अज बि संत जिनि जी समाधि आस्थान ते खुद मथे टेके आर्शीवाद वठण पहुचन्दा आहिनि।



संत चाण्डूराम जी– "पनो आकुल" ज़िले सखर सिन्ध में 9 सितम्बर 1947 में जन्म थियो। पिता जो नालो संत बाबा आसूदाराम, सांई सतरामदास ऐं संत कंवरराम जे प्रमुख शिष्यनि मां हुआ। संत चाण्डूराम जिनि लखनऊं में शिव शांति आश्रम जो बुनियादु विधो। बारनि खे

साईकिल, ऐं महिलाऊंनि खे सिलाई मशीन, साणु साणु विधवाऊनि गरीबनि खे मासि
पेंशन ऐं अन्नदान डींदा आहिनि। हर साल सामूहिक विवाह ऐं जणियन जो कार्यक्रम कराई
आहिनि। उतर प्रदेश जो वडा आध्यात्मिक केन्द्र,डाइग्नोस्टिक सेंटर हलाईंदा आहिनि।



दादा जशन पी. वासवाणी– दादा जे.पी. वासवाणी जो जन्मु 2 अगस्त 1918 ते हैदराबाद सिन्ध में विरहाङे बइदि मुम्बईअ मां थींदे पूना आया, मीरा कालेज खुलियो हुओ, उते दादा जशन प्रिसींपल थिया। पढ़ाईअ सां गडु नैतिक, आदर्शी, सेवा, दया, धर्म, शुद्धता, सादगीअ जा संस्कार कचिड़ियुनि, छोकिरियुनि ते विधाऊं जेके वड हुन्दे सफल, सुखी, चरित्रवान, आदर्शी ग्रहस्थी जीवन गुज़ारे रहियूं आहिनि। सिन्धियुनि जो नाजु अहिड़ियूं भेनरू। दादा वासवा
16 जनवरी 1966 ते ब्रहालीन थिया। उननि जा कई किताब लेख, हिन्दी, सिन्धी अंग्रेजी
में शायइ थिया अथनि। विदेशन में टीवी, आकाशवाणी त स्पेस खेनि चाह, श्रद्धा, प्रेम स
सभेई बधन्दा ऐं हलाईंदा आहिनि। कविता पाठ बि कंदा आहिनि। कैसेट बि सन्दनि भरिय
आहिनि। दादा सचुमचु सिन्धियुनि जो चिमिकदड़ु ध्रुव तारा हुआ।



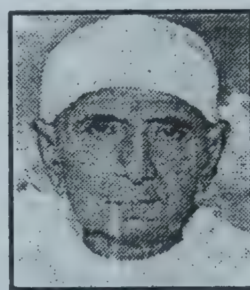
संत शिरोमणि स्वामी हरीदासराम–संत शिरोमणि 1008 स्वामी हरीदास राम साहिब सिन्ध में गिदुबन्दर जे भरि में रामनगर नाले गोठ में हिक निम जे वण हेंठा 30 सालनि तांई तप करे शिरोमणि कहलाया। रिद्धियुनि सिद्धियुनि जी करिश्माई ताकत हुन्दे बि सांई हिक अच्छे चोले में रही जीवन बितायो। मानव सेवा करे जीवन खे सफलो बणायो। सांईअ जो जन्मु बारीस तिथि प्रदोष व्रत महीने नाहिरी 1935 ई सन 187
भगत जसूराम साहिब जे घर लाड में सावलपुर गाठ तालूको घोराबारी ज़िलो कराची
में थियो। सुखमनी साहिब जी पवित्र वाणीअ मूजिब संत शिरोमणि हरीदास राम साहि
जिनि हिक महान ऐं उच्च कोटीअ जा संत हुआ। संस्कृत भाषा में 200 दोहा, हिन्दी
में हिक किताबु अटकल जंहि में 1000 दोहा, सोरठा, कविता, सिन्धी भजन 200 रा
रागिणियुनि ते लिखिया।



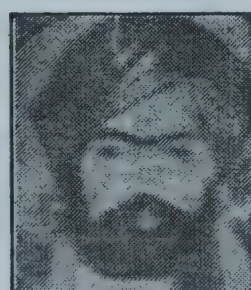
सांई वसणु शाह– सांई वसणु शाह सिन्ध जा मशहूर संत थी चुका आहिनि। जन्म 1847 ई में थियो हो। संतनि जी सचीअ दिल सां सेवा कंदा हुआ। दरबार में अन्धा, लूला, लंगड़ा ईन्दा हुआ त उन्हनि जो काकूस बि पाण खणन्दा हुआ। हमेशा हिक रिलीअ में रही जीवन व्यापन कंदा हुआ। सुभाणे जी चिन्ता कडहिं न कंदा हुआ। लातमा थी रहन्दा हुआ। अक्टूबर 1894 ई तव्हां चोलो छडियो।



सांई पारूशाह साहिब– सांई पारूशाह जो जन्मु 1820 में रोहणी शहर में थियो। भाई पारूमल रोहिड़ीअ में सूबेदारू हो। हिक डींह कप्तान साहिब खेनि ब_टे भेरा पंहिजीअ हाजुराअ में घुरायो, जहिंखे खफा थी, उहा नौकरी छड डिनी ऐं चयाऊं हाणे सच्चे सांईअ जी नौकरी कबी, उन बैदि लगातार 25 साल घोर तपस्या कयाऊं। टिकाणे में सदाई भण्डारो हलंदो हो। संतनि जी सिक सां सेवा टहिल कंदा हुआ। पारूशाह करामत वारा संत थी गुज़ारिया आहिनि। संदनि नामाचारू बुधी दशर्न लाइ हज़ारे माण्हु ईन्दा हुआ। ऐं दरवेशन वांगुरू सांग करे आनंद माणीदां हुआ।

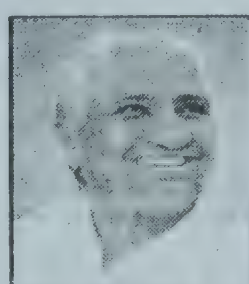


स्वामी लीलाशाह– हैदराबाद सिन्ध में 1880 ई में जन्म वरितो। "सादो जीवन उच्च विचार जे जीवन जा निमाणा, दरवेश संत हुआ। कराचीअ में वेदान्त प्रचार मण्डल बरिपा कयाऊं। तव्हां डेती लेती दूर करण, सामूहिक शादियुनि खे हिमथाइणु, सिन्धियुनि खे आथतु डेई वसाइण, योग द्वारा शरीर तंदुरूस्त रखण, समाज सुधार जा कम करणु, संदनि खां को सिखे। हिननि जे नाले कई रजिस्टेड ट्रस्ट अस्पतालूं, स्कूल, कालेज, धर्मशालाऊं, हली रहियूं आहिनि। आदिपुर कच्छ में ऐं बियनि हंधि कई यादगार आहिनि। ऐं तव्हां 4 नवम्बर 1973 में चोलो छडियो हो।



बाबा निर्मलदास– 165 पीढ़ीअ में ई अविनाशी मुनीअ जा परम शिष्य आचार्य श्री श्रीचंद देव हुआ। जिनि पंहिज् चार धूणां ऐं छ बख्शीशूं बरपा कयूं। उन्हनि बख्शीशुनि मां भगत भगवान जी शाखा परम्परा हलदी हुई। उन्हीअ परम्परा में अठो सतगुरू निर्मलदास जिन हुआ। जिनि जो आस्थानु टण्डे आदम ज़िलो नवाबशाह सिन्ध में हुओ। सतगुरू शांति स्वभाव वारा, एकान्त अभ्यास, वैराग वारा, बालपिणि खां ही प्रभु भगत हुआ। इननि जे दर तां को बि सुवाली खाली कोन वेंदो हो। बाबा महाशिवरात्रि जो सवंम 2001 में जोति–जोति समाया। सन्दनि आस्थान हिन वक्त अजमेर शहर डिग्गी बाज़ार झूला मौहल्ला में श्री निर्मल भवन जे नाले सां मशहूर आहे।

दादी प्रकाशमणी– दादी प्रकाशमणीअ जो जन्म हैदराबाद सिन्ध में सितम्बर 1922 में थियो। 15 वरिहयनि में पंहिरियों दफो "ओम मंडली" जे सम्पर्क में आई हुई जहिंजी 1936 में स्थापना कई वेई हुई। दादी प्रकाशमणी इन आध्यात्मिक विश्वविघालय जी बियी मुख्या रही। दादी जिनि खे कई पुरस्कार सम्मान मिलिया आहिनि। दादीअ देश–विदेश जा रटन दौरा करे जनता खे सामाजिक उन्नति आध यात्मिक रोशनी प्रदान करे, शांति ऐं मुक्तिअ तरफ लगाए रही आहे।





संत कंवरराम राम सांई'– संत कंवरराम जो जन्मु 13 अप्रेल 1885 जे वैसाखीअ जे ड॒ीह सिन्ध प्रान्त जे सक्खर ज़िले जे मीरपुर माथे लो तहसील जे जरवार ग॒ोठ में थियो हो। ब॒ालपिणि में ही संत कंवरराम जो रूझान ईश्वर भ॒ग॒िती ऐं भ॒ज॒न कीर्तन में हुई। कंवर जे सुरीले स्वर जी गूंज ग॒ाठ में चौधारी फैलियल हुई। उनजी माउ उनखे कोहर उब॒ारे विकरण जे लाइ ड॒ीदी हुई। कंवर पहिंजे मधुर आवाज़ सां ग॒ाये, आवाज़ लग॒ाये कोह विकरंदो हो। संत सतरामदास ताईं कोहर विकरण वारे मधुर, सुरीले ऐं बुलंद आवाज़ नौजवानु कंवर जी आवाज़ संत जे कननि तांई पियो। कंवर खे सद॒ारायो ऐं बुलंद, मधु मिठिड़ी आवाज़ सां वापसि ग॒ाइण जे लाइ चयो। उनजे सुरीली सुरनि जी वाणीअ सं हृद्धय खे मोहित करे छड॒ियो। पंहिरीं मुलाकात में ही कंवर गुरू महाराज जी आध्यात्मि पूंजीअ जो उतराधिकारी बणिजी वियो। पिता ताराचंद कंवर जे वठी रहड़की दरबार पहुतो। दिव्यता जो आकर्षण हिक तरफां कोन हून्दो आहे, ब॒िन्ही तरफां थींदो आहे।

जिते कंवरराम खे संत सतराम साहिब जी सेवा में वञण जी व्याकुलता हुई उते संत सतराम साहिब खे ब॒ि सुयोग्य शिष्य पाइण जी अभिलाषा खिचे रही हुई मृदुभाषी कंवरराम खे अभिमान, छल कपट, लोभ, लालच, कटुता, नफरत कड॒हिं जकड़े न सघी। गुरू संत सतराम दास साहिब जी सेवा में रही कंवर वड॒ा ज्ञानी ध्यानि ब॒णिजी वियो। कंवर गुरूअ सां गड॒ि परम्परागत भ॒ग॒ति कार्यक्रम पेश करण लग॒ो। हा गुरू सतराम दास जे परमधाम वञण खां पोइ गुरूअ जो सार–भार कंवर जे कन्धनि अची वियो। मथे ते पगड़ी, तन ते जामो पाये ऐं पेरनि में घुंघरू ब॒धी संत कंवरराम हा ग॒ाठ ग॒ाठ वञी भगत जे माध्यम सां ईशवन्दना, प्रभु भक्ति, आध्यात्मिक, नैतिक, मानवी आदर्श आचरण ऐं साम्प्रदायिक सद्रभाव जो प्रचार कन्दा हुआ। ग॒ाइण जे वक्त ई भक्ति में लीन थी नृत्य कन्दे श्रद्धालुनि खे संजीव महा प्रभूअ जो दर्शन कराईंदो हो

संत कंवरराम त्याग ऐं तपस्या जी प्रतिमूर्ति, जीवन जे मर्म खे महसूस करण वारो ऋिषि, दया जो सागर, नेत्रहीन, कुष्ठ राग॒ियुनि, यतीमनि ऐं विकलांगनि ज मसीहो हो, उनजे मुख मण्डल ते कंहि ऋिषि जहिड़ो तेजु झलकंदो हो, तहिड़ो ह वरी उनजे अखियुनि में नूर वंहदो हो। मानव सेवा ही कंवर जो मुख्य ध्येय हो। सर्व ार्म सदभाव जो झण्डो फहराइण वारे, मानवता जो मसीहा ''हरे राम'' चवंदे प्राणनि जों 1 नवम्बर 1939 में त्यागु कयो। अज॒ु ब॒ि शहीद संत कंवरराम साहिब जी स्मृ में 1940 खां सिन्ध जे कराची, हैदराबाद, लाड़काणा, शिकारपुर, सक्खर, पन्न आकिल, रहिड़की आदि घणनि स्थाननि ते श्रद्धा ऐं विश्वास सां संत जी पुण्य ति मनायी वेंदी आहे। ऐं भारत जे कुण्ड–कुण्ड में संत कंवरराम साहिब जी याद में सि ायुनि जा सेवार्थ मानव कल्याण केन्द्र, पौशालाऊं, धर्मशालाऊं, शिक्षण संस्थाउ अस्पतालूं, विधवाश्रम वग़ैरह सुचारू रूप सां हली रहिया आहिनि।

"सिन्धी अमर शहीद"

ई सन खां अगु में भारत खे "सोने जी चिड़िया" समिझि घण्नि हमला पिए कया। जिनि खे सिन्धी वीरनि वक्त बि वक्त नामामयाब पिये कयो ऐं पूरी तरह सां पर कंडहि बि गुलाम न रहिया। सिन्ध में 1835 ई में कराचीअ में सियासी कान्फ्रेंस थी, उन वक्ति "सिन्ध सभा" नाले सां हलंदी हुई। जंहि में चेयरमेन मीर अलबखरा तालपुर हो। जंहि में श्री दौलतराम जेठुमल, खेमचंद, हरचन्द्रराइ, विश्वदास, दीवान विक्रमदास, लालचंद नवलराइ, हीरानंद खेमचंद, ठाकुरदास, लेखराल, तिलोकचंद, ईस्टन जी, बैरागी वग़ैहरनि तकरीरू कयूं। सिन्ध जी आज़ादीअ जे लाइ सिन्धियुनि फखूर सां पंहिजी कुर्बानी डिनी।

महापराकमी अमर शहीद सिन्धु नरेश महाराजा दाहरसेन– 18 सालनि जे उम्र में दाहर सिन्ध प्रदेश जो राजपाट संभालियो। हु धर्मवीर, दानवीर प्रबल प्रतापी युद्धवीर ऐं प्रजा वत्सल हो ऐं वीरता सां राजपाट हलाए रहियो हो। मातृभुमीअ लाए प्राण त्यागण वारक सच्चे हिन्दू दाहरसेन जी मशहूरी न सिर्फ सिन्ध प्रदेश तांई फहिलियलि हुई पर पुरे हिन्दुस्तान में उनजो नालो फहिलिजी चुको हो। उनजे राज में जनता बेहद सुखी हुई। हिन सिन्धु शूरवीरनि खे आव्हान कयो त इहे देश जी रक्षा लाए वचनबद्ध रहिनि। सिन्ध ते महाराजा चचु जे गुज़रणि खां पोए 12 सालनि जी उमर में दाहरसेन



जो राज्याभिषेक कयो वियो। हिन जो चाचो चन्द्र राजु संभालण लगा, पर चाचे चन्द्र जो बि 6 सालनि बेइदि सुगवास थी वियो। 18 सालनि जी उमरी में राजु जी ज़िम्मेवारी संभालण बेइदि दाहरसेन कनौज, मकशंन ऐं कच्छ तांई सिन्ध जे सीमाउंनि खे वधायो।

सिन्ध जी सुजला–सुफला, शस्य श्यामला भूमि, समृद्ध संस्कृति ऐं खासु सभ्यता विदेशयुनि लाए सड़पच जो सबबु रही। इन्हीअ सबबु छही सदीअ खां ई अरबनि जे लगातार हमलनि जो सिलसिलो शुरू थियो। महाराजा दाहरसेन जी राजधानी आलोर ते अरबी हमलो कन्दड़ मोहम्मद बिन कासिम जो हमलो थियो। पर देश सां प्यार कन्दड़ सिन्धु सपूतनि ऐं वीरनि जे करे उन्हनि खे वरी मुंह जी खाइणी पेई। उन्हनि जे पराक्रम जी गूंज सिन्धुअ जे लहरूनि में गूंजगंदी रही। हिन जे जंग हलाइण, जंग कौशल ऐं ताकति ऐं मुजाहिरे सां दुश्मन फौज में खौफ फहिलिजी वियो।

परदेही दुश्मनी खे जडहिं इहो साफु थी वियो त शूरवीर दाहरसेन सहुलाईअ सां जीते नथो सघिजे त ज़ोरदारू जंग जे विच में कपटु नीति जो सहारो वठी मोकिलियलु महिला वेशधारी अरब सैनिकनि पंहिजी रक्षा जी वेनती कई त अरब सैनिक असांखे पकड़े वठी रहिया आहिनि–असांखे बचायो! दुश्मन जी कपटु नीति हिन जे समझु में न आई। इन वेनतीअ सां प्रजा वत्सल महाराजा दाहरसेन जो ध्यानु भटकी वियो। आत्म विश्वासी महाराजा खासु सेना खां अलगु थी होडांहि वधियो, जिंता इहा वेनती बधण में अची रही हुई। दुश्मन खे इन जो ई इंतजार हो। अकेले दाहरसेन जो हाथीअ ते बाहि जा तीर हलाया विया, जंहि सां हू

खाई में गिरी वियो। दुश्मन सैनिकनि हिन जे मथां भालनि सां वार कया। बिना हथि
हून्दे बि इहो वीर टुटो न झुकियो न ऐं दुश्मन सैनिकनि जा हथियार फुरे उन्हनि
वार करण लगा। पर अदम्य साहस जो धनी दाहरसेन दुश्मन जे वारनि जो वेग केस
सहे हा । ऐं फौज खे चीरीन्दे, इन संदेश सां गड त "मातृभमि" ईन्दड़ संतानु तोखे अ
कराइंदियूं हु देश ते 16 जून सन् 712 ई में युद्ध भुमीअ में दाहरसेन न्यौछावर थी वियो। उ
जे बलिदान जी अमर गाथा हिन राष्ट्र जी मिल्कियत आहे।



अमर शहीद हेमू कालाणी—हेमू कालाणी भारत जो हिकु क्रांतिकारी ऐं आजादीअ जो सैलानी हो। अंग्रेजी राज हिन खे फांसीअ ते टंगे छडियो हो। हेमू कालाणी सिन्ध जे सखर में 23 मार्च 1923 ते जमियो हो। जडहिं हू ...ावस्था में थियो त हिन दोस्तनि सां गदि विदेशी शयुनि जो बहिष्कार ... माण्हुनि खे स्वदेशी शयुनि जो इस्तेमालि करण जो अर्जु कयो। ... हिन खे लिकियल जाण मिली त अंग्रेज़ी सेना जी हथियारनि सां भरियल रेल रोहिड़ी शहर खां थी गुज़रन्दी। हेमू कालाणीअ पंहिजे दोस्तनि सां गदि रेल जे पटनि खे ... ...ाही। इहे सभु इहो कमि बिल्कुल लिकियल तौर करे रहिया हुआ पर वरी बि तैनात ... वारनि जी नज़र उन्हनि ते पेई ऐं उन्हनि हेमू कालाणीअ खे पकड़े वरत... उन्हनि जा बाकी दोस्त फरार थी विया। हेमू कालाणी पंहिंजे दोस्तनि जो नालो ऐं पतो न ... करे खारनि मंझा 21 जनवरी 1943 ते हिन खे फांसीअ जी सज़ा दिनी वेई। इंक... ऐं भारत माता जी जय चवन्दे हिन फांसीअ खे मंजूर कयो।

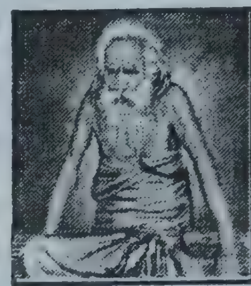


श्री जयरामदास दौलतराम— जयरामदास दौलतराम राजनीति नेता, सामाजिक कार्यकर्ता, स्वतंत्र सेनानी हुआ। इन खां सवाइ आसाम ऐं ... जा गर्वनर बि थी रहिया। गांधीअ तव्हां खे " सचो सोन" करे ... हुआ। भारत सरकार तव्हां जे मान में पोस्टल स्टेम्प जारी कई। ... खे आज़ादीअ जे हलचल में सथर में गोली लगी।



... पमनाणी— मुसिलमाननि एम. एल. ए. हासाराम पमनाणी खे गोली ... कयी। पमनाणीअ तन मन सां देश जी आज़ादीअ में पंहिजे पाण ... बहतरू में बेहतरू फ़र्जु पूरो करे भारत जे लाइ प्राण डिना। तव्हां जो जीवन सफर 10 अप्रेल 1889 खां 17 जुलाई 1940 ताईं रहियो।

दतात्रेय— कराचीअ में कोर्ट में सुनवाई जे वक्ति श्री दतात्रेय मेरठ 15 अप्रेल 193
गोली लगण जे करे देश ते कुर्बान थी शहीद थिया।



अमर शहीद नेणूराम शर्मा– जन्मु हैदराबाद सिन्ध में 2 अक्टूबर 1920 में थियो। पेहिंजी धुन में मस्त रहंदड़ नियमित संघ शाखा वेंदा हुआ। 28 मई 1945 जो हैदराबाद किले जी बाल एवं शिशु शाखा ते मुस्लिम लीग जे मुसलमाननि आक्रमण कयो, पंहिरियो पत्थर फिटी कयनि। पासे में ही नेणूराम शर्मा आदि जी शाखा लगी रही हुई। नेणू पंहिरियो त झण्डे जी रक्षा करण लगा पर वरी बाल स्वंय सेवकनि जे चिल्लाइण ते उननि जी रक्षा करण जे लाइ लाठी खणी उननि आक्रमण कारियुनि जे विच में घुसी वियो, ऐं काफी माण्हुंनि खे घायल कयो। हू घणनि ई संख्या में पूरी तैयारी सां आया हुआ, आखिर 28 मई जी शाम जो नेणूअ खे पेट में खंजर लगो ऐं 29 मई 1945 पंहिजो शरीर छडियो। इननि अर्थीअ सां गड हज़ारनि में माण्हूं हुआ। हिक महीने तांई 144 धारा लगी। संघ शाखाउंनि जा कार्य सिन्ध जे कुण्ड–कुण्ड में वधी तेज़ी पाती, ऐं कई विस्तारक, प्रचारक आया। अहिड़िअ तरह नेणूअ 200 बारनि जी जान पाण खे शहीद करे बचाइ ।

मेघंराज लुल्ला– 15 अप्रेल 1930 में गोली लगण जे करे, कोर्ट में सुनवाई थियण जे वक्त मेंघराज लुल्ला शिकारपुरी भारत देश खे आज़ाद कराईण में शहीद थिया।

हरचंदराय विश्वदास– 1904 में तंव्हा सिन्ध में हिन्दु सभा बर्पा करण वास्ते सिन्ध जो दौरो करे सुजागी आंदी। 17 अप्रेल 1908 सक्खर में सेठ हरचंदराय जी सदारत में पंहिरियूं बिन डीहनि जी कान्फ्रेन्स थी। जंहि में लाड़काण जे संतराम दयाराम पिणि तकरीर कयी हुई। आम शहरनि में ब्रिटिश राज जे खिलाफ आवाजु खणी, नयूं आवाजूं तैयार कयूं। नवां माण्हूं तैयार करण ऐं उन्हनि जी कान्फ्रेस कराइंदा हुआ।



अल्लाह बख्श सुमरो– 1900, 14 मई 1943 ताई तव्हां जो जीवन सफर रहियो। ब्रिटिशकालीन भारत जा ज़मीनदार, सरकारी ठेकेदार, स्वंतत्रता संग्राम सेनानी ऐं राजनेता हुआ। सिन्ध जे श्रेष्ठ राज्य प्रमुखनि में तव्हां जी गिनती हुई। तव्हां खे शहीदनि जे रूप में याद कयो वेंदो आहे। सिन्ध प्रान्त जा ब दफा मुख्यमंत्री ऐं इतेहाद पार्टीअ जा सकिय राजनीतिक कार्यकर्ता हुआ। पंहिरियों इन पद खे 23 मार्च 1938– 18 अप्रेल 1940 तांई ऐं बियो दफो 7 मार्च 1941 खां 14 अक्टूबर 1942 ताई संभालियो।

नाथुराम शर्मा– 1936 में मुम्बई सिन्ध खां जुदा कयो वियो। सिन्धी हिन्दू घटि, अल्प मत में थिया। अंग्रेज मुसलमाननि खे भड़कायो, फूट विझो राजु कयो। मुसलमान आर्यसमाजी सुधारक पं नाथूराम शर्मा खे हैदराबाद में 1944 में मौत ते घाट उतारे अमर शहीद करे छडियो।

"सिन्ध जा सिन्धी त्रिमूर्ति नेताऊंनि जो योगद

अहिड़नि जुझारू नेताऊंनि, जो मार्ग दर्शन वठीं, प्रेरणा स्त्रोत वखी स
सिन्धीयुनि खे सिन्धियत ऐं देश सेवा में लगणु धुरिजे। अहिड़नि स्वतंत्रता सेनानि
ऐं लगातार समाज ऐं देश लाइ कमु कन्दड़ नेताऊंनि जे जीवन जा गुण प
नौजवान पीढ़ी खे ग्रहणु करण जे लाए हिमथाएजे। स्वतंत्रता आन्दोलन में सि
सिन्धीयुनि जो महत्वपूर्ण योगदान रहियो आहे। इन खां सिवाए न रूगो स्व
आन्दोलन में पर खिलाफत आन्दोलन में बि घणई ही भाउरनि भेन
सिन्धिवासियुनि भाग वरितो। डा. चोइथराम गिदवाणी जे बारे में बाल गंगाधर तिलक
लिखिया आहे त "अगर हर प्रांत में डा. चोइथराम जहिड़ा महापुरूष हून्दा त जल्द ही
जंजीरूनि खे तोड़े छडीदा। गांधीजीअ तव्हां खे श्रद्धांजलि डीदें चयो त "डा चोइ
हर शइ जो बलिदान ड्रिनो ऐं हिक फकीर बणिजी वियो, रूगा पंहिजे देश जे ला



1. डा. चोइथराम गिदवानी – 25 दिसम्बर 1889 जो हैदराबाद सिन्ध में तव्हां जो जन्मु थियो हो। पढ़ाई पूरी करण खां पोए ब्रहाचारी रही देश सेवा कई, ऐं गड नरम ऐं गरमु दल में आज़ादीअ जे लाए मश्कद कई। पाकिस्तान थियण जी खिलाफत कई। देश जे बंटवारे खां पोए सिन्धीयुनि खे क्लेम डियारण, उन्हनि खे वसाइणु, ग़रीबनि जी मदद करण में लगी वियो। विरहाङे जी अहिड़ी टीस चुबियल हुअसि
जवाहरलाल नेहरू ऐं सरदार पटेल खे बि खरी खोटी बुधाइंदे पंहिजे सिन्धीयुनि
बेघर थियण जी पीड़ा व्यक्त कयी। ऐतिरो तांई जो जयपुर सम्मेलन में पटेल हिन
"पागल" सडायो। तंहि ते हिन जोर सां चिल्लाये चयो "हा मां हीउ बर्दाश नथो
संघा। हिननि खे सिन्धी "गजन्दड़ शेर" उपनाम सां बि सड्डीदा हुआ। भारत में त
जे नाले केतिरा ही स्कूल, अस्पतालूं, लाईब्ररियूं, मूर्तियूं, बाज़ार स्थापित थिया आहि
मशहूर गिदवानी नेता साहब 13 डिसम्बर 1957 में पंहिजो चोलो छड्डियो।



2. जैरामदास दौलतराम – तव्हां जो जन्म 1891 में ऐं मृत्यु 1979 में थियो। तव्हीं सुठा लेखक ऐं सम्पादक बि रहिया आहियो। आज़ादीअ जे हलचल मइल सथर में गोली बि लगी हुअनि। अंठे शेडूल में सिन्धीअ खे आणण में श्री अटल बिहारी बाजपेयी सां योजना ठाहे 10 अप्रेल 1967 में संविधान में सिन्धीअ भाषा खे आणण में पूरी कामयाबी हासिल कयी। ऐं जन, गन, मन राष्ट्रीय गीत सां सिन्ध अखरू कढियो वियो हो, उन लाइ बि समझ दारीब सां लिखपढ़ करे राष्ट्रीय ग

में वरी सिन्धु अखरू शामिल करायांऊ। केन्द्र में अव्हां जो खाध खुराक मैत्री रहियो। बिहार ऐं आंसाम जा राज्यपाल बइदि परे रहण करे अखिरी ड़ीहनि में सिन्धी समाज जे लाए पोए आवाज़ उथारे न सघिया। पर स्वतंत्रता आन्दोलन में खुली करे भागु वरितो। कांग्रेस महासचिव पद बि तव्हां सम्भालियो।



3. आचार्य जे बी कृपालाणी – तव्हां जो त्यागु, विद्वता सिन्धियुनि जे लाए फखुरू जो बाइसु आहे। आज़ादीअ खां अग अखिल भारत कांग्रेस जो लगातार अध्यक्ष पद सम्भालियो हो। सिन्ध खां वधीक राजनीति क्षेत्र भारत में रहियो। सामाजिक कार्यकर्ता आचार्य कृपालाणी बि स्वंतत्रता आन्दोलन में भागु वरितो।

"सिन्ध जा सिन्धी मुक्तिदाता, स्वतन्त्रता सेनानी, कांतिकारी अमर वीर, देशभक्ति"

संसार जो हर हिकु शख्सु जाणे थो त हर सिन्धीअ जे दिल में परम्परा राष्ट्रप्रेम जी भावना कूट कूट भरियल आहे। सिन्ध भारत जी सरहद ते आहे। कद ज़माने खां कई हमला सठा अथेईं, जी जान सां संघर्षरत रहियो आहे ऐं बांको पहलव थी मुकाबलो कयो अथेईं। शुरूआत खां लिखबो त देवताऊंनि, दैतनि जूं लड़ पांडवनिं, कौरवनि काल में कई शूरवीर हुआ पर हिते कुछ जें उजागर थिया, उन्हनि मुख्तसर अहिवाल लिखजे थो त "भारत जी आज़ादीअ में विभाजन खां पोइ, सिन्धियुनि सिन्ध ऐं हिन्द में कुर्बानी डिनी ऐं किनि जो अखबारुनि या किन वसील सां खबर नथी पवे, ऐं वरी सभिनी जो जिक्र या विस्तार संभव कोन आहे हिक ई कित में विझण, इन जे लाइ कुछ जो विस्तार लिखियो आहे। उन लाइ वक्त बि वक्त बि लेखक ज़ाहिर कंदा रहंदा त सभिनी खे प्रेरणा मिलंदी ऐं दुनिया जागंदी त सि समाज मुरदार कोन्ह आहे। घणई सिन्धी सिन्ध जा मुक्तिदाता, स्वतंत्र सेनानी, कांतिका सिन्धी अमरवीर, ऐं देशभक्तिनि पहिंजी कोशिश कई आहे सिन्ध खे आज़ाद कराइ जी। जंहि में कुछ जो विवरण निम्नलिखित आहे।

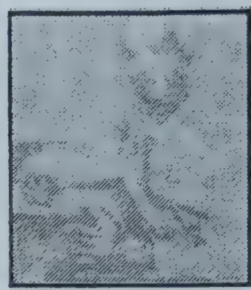


भाई प्रताप डियलदास – भाई प्रताप विभाजन खां पोइ कच्छ जे महाराव वटि लंघे वियो। महाराव सिन्ध जे जाड़ेजा कौम जे नसल मां हो। हिन सिन्ध जे हिन्दुनि खे हज़ार एकड़ ज़मीन डिनी। महात्मा गांधी, सरदार वल्लभ भाई पटेल इनखे आर्शीवाद डिनो। कण्डला बन्दर कराचीअ जूं सिंकू लाहिन्दो योजना ठाही। गांधीधाम जी योजना ठही, समुंड में वारी {रेत} घणी हुई। पासे में सब्जु अंजार शहर में ज़िलो आयो। सिन्धीयुनि गांधीधाम तरफु रूख न रखियो। त भाई प्रताप निराश थी लण्डन हली वियो उते अस्पताल में गुज़ारे वियो। वरी ग़रीब ऐं धनवान सिन्धीयुनि खे गांधीधाम में वधीक वस लाइ अपील बि कई वेई। नेठि इन्हनि जे आर्शीवादनि ऐं सच्ची लगन करे अजु गांधीध आदिपुर चमन थी विया आहिनि। हाणे त गांधीधाम खे दुबई वांगुरू सडियो वेंदो आहे। स माना में देशभक्त ऐं समाज सेवक जो जीतो जागदो उदाहरण हो, भाई प्रताप साहिब।



दादा जीवणलाल जयरामदास केवलरामाणी – दादा जीवणलाल जयरामदास सही मायने में देशभक्त हुआ। दादा अस्पृश्यता जे खिलाफ तमाम वडा योगदानु डिनो। ऐं सिंधु सेवा समाज, सिन्धु भवन,अहमदाबाद जी स्थापना कयांई। भारत सरकार पारा हिन साहिबनि खे पदमश्री इनायत कयो वियो हो।

नारायणदास मलकाणी – नारायणदास मलकाणी जहिंड़नि देशभक्तनि जे करे ही देशभक्ति जी मिसाल कायम आहे। हिननि हरभजन लाई सेवाऊं डिनाईं। हिननि गांधीजी सां गडु कमु कयो ऐं पिणि हुननि जी आत्मकथा जो सिन्धी अनुवाद बि कयो। भारत सरकार पारां हिननि साहिब खे पदमभूषण सां नवाज़े इनायत कयो आहे। धन्य आहे उहा सिन्धी जी धरती, जहिंते आहिड़नि महान सपूतनि जन्म वरितो।

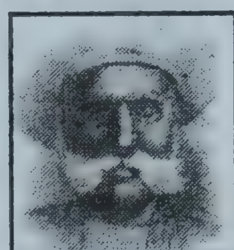


सिन्धी लोक कवि पदमश्री दादा हून्दराज दुखायल – सिन्धी लोक कवि सदा हयात पदमश्री दादा हूंदराज दुखायल जी 1910–2003 ताई जीवन झांकीअ जो सफर तय कयो। भाई



प्रताप सिन्धीयुनि खे वसाइण जे लाए दुखायल खे इन कम में हथु बंटाइण जे लाइ चयो। तड़हिं ही दुखायल दादा आदिपुर आया। हिक कवि स्वतंत्रता सेनानी, तैलीमदान ऐं गांधीधाम आदिपुर अडाइण में पहिंजो योगदानु डीदड़ हस्ती हुआ दादा जिनि। सर्वोदय प्रवृति में विनोवा भावे खे साथ डिनो, देश जी भक्तिअ जा घणेई गीत लिखिया। भारत सरकार हिन दिल अज़ीज साहिबनि खे पदमश्री खिताब सां नवाज़ियो। पदमश्री राष्ट्रकवि सां गडि गडि दादा आध्यात्मिक भी हुआ। पाकिस्तान में आर्दश शिक्षक जी कार्य बि करे चुका हुआ। स्वतंत्रता संग्राम में घणेई पैदल यात्रा कयनि। गांधीजी जा अनुयायी रहिया आहिनि। गांधीधाम में शिक्षा जगत खे स्थापित करण जो कार्य दादा दुखायल कयो। स्कूलनि जा हैड हून्दा हुआ।

सेठनांऊमल भाजवानी – सिन्ध जा स्वतंत्रता सेनानी सेठ नाऊंमल भाजवानीअ सिन्ध खे अंग्रेजनि जी मदद सां आंतकी मुंस्लिम राज खां मुक्ति डियारी। ऐं गड पुरखनि जे पारां "अकाल" जे वक्त छ महीननि तांई अन्नदान कयो।



खेमचंद बालानी – सिन्ध ऐं हिन्द जे कांतिकारीयुनि खे पंहिजे घर में लिकाइ रखंदा हुआ। ऐं अंग्रेजनि जे विरूद्व खेमचंद बिनि अखबारूनि जो प्रकाशन चालू कयो। इननि जे परिवार जे 40 सदस्यनि जेल कटी।



काड़ोमल खिलनानी – कौड़ोमल सिन्ध जो मुक्तिदाता, समाजसेवी, ऐं साहित्यकार आहिनि। तव्हां सिन्ध जे प्रसिद्व वेदान्ति कवि "सामी" जे श्लोकनि खे प्रकाशित करायो। 1897 में फैलयल प्लेग जे वक्त जत्थे सां गडि पूना में अची सेवांऊ डिनयूं। जन जागरण जी भावना पैदा कई। प्रचार प्रसार कयो। सिन्धीयुनि जी हर तरह सां मदद कई।



"आज़ादीअ जे हलचल में सिन्धी नारीअं जो ठोस योगदा



सिन्धुड़ी सिन्धु, तोखे खैबर खां खतिरो, क ज़माने खां वठी भारत सुखियो सताबो मुल्क रहियो अ हिते जे सोन जवाहरत खे लुटण लाई धरियनि उ ओलह खां हमला करे, सिन्ध–पंजाब मां थी भारत खे लुटियो आहे। सम्राट दाहरसेन खां पोए संदसि लाडलीअ मुकाबिलो करे आखिर में साहिड़ियुनि सां ग जोहर कयो। महाभारत में इन खां अगि में सिन्ध राणीअ विदुला देवीय मुड़स जे बदिले वठिण लाइ प पुट खे जन्म डियण खां पोइ खेसि शस्त्रीअ शिक्षा शत्रुनि खे जीते पीउ जो हिसाबु वरितो। कुन्तीअ पंहिजनि पुटनि खे युद्ध जा गुण डिना।

अंग्रेज़ी राज में सिन्धी महिलांऊनि शूरवीर मर्दनि ऐं पुटनि सां गडिजी भार आज़ादीअ ऐं सिन्ध जे विकास लाइ हर ज़िले में नारी जाग्रता आणे भारत मात गुलामीअ जे जंजीरूनि खे टोड़ण ऐं विकास लाए जानि जी कुर्बानी डिनी। कां आर्यसमाज, राम मोहन राय, स्वामी विवेकानन्द, महात्मा गांधी, राष्ट्रीय स्वंय सेवक वग़ैरह पारां जेके आन्दोलन, नारी आन्दोलन, नारी जाग्रण लाइ कार्यक्रम थिया, क्रान्ति जतन थिया, उनमें सिन्धी नारियुनि दिल खोले बहिरो वरितो ऐं योगदानु डिनो। सि महिलांऊनि खे शहरनि ऐं गाठनि में वक्ति सिर वञी आज़ादीअ जो संदेश, स्वदेशीअ पैगाम, खाधी पाइण जी सलाह चरिखो हलाइण जी तर बुधाए जाग्रति पैदा कई। गीत गाया –

"मरन्दासीं मगर हिन्द खे आज़ाद कन्दासीं।
सरसब्जु चमन हिन्द जो आबाद कन्दासीं,
नई आ दुनिया लाइं, अंहिसा जी लड़ाई।
उन आग सां आज़ादगी आर्शीवाद कन्दासी।"

1857 जो बलिवो हुजे, या महात्मा गांधीअ जो अहिंसक आन्दोलन हुजे, दल सुभाष चंद्र बोस जी जय हिन्द फौज हुजे, देश–विदेश में मर्दनि सां महिलाउनि, सिन्धी समाज में जाग्रता आणे तन, मन, धन सां सहयोग डिनो, पिके कई, प्रभात फेरियूं कयूं, जेलनि जूं सज़ाऊं भागियूं। जिनि मर्दनि जेल भरिया त उ सां गड ज़ालुनि बि जेल साणु भागी। जीअं आचार्य गिदवाड़ी त संदसि ज़ाल संदसि भेण पारपती अहिड़ीअ तरह दीपचंद तिलोकचंद जी धर्मपत्नी लगातार ब भेरा जेल वई। जेल मां छुटण ते हफते में खसि पुट बि जाओ।

शिकारपुर में लखी दर वटि शराब जे गुते ते पिकेटिंग कंदे भेण लक्ष्मी

पकिड़ी वेई। 1937 में भेण जठी सिपाही मिलाणी सिन्ध असेम्बलीअ में चूंढिजी आई। रोचा खूबचंद मामतौरा, हैदराबाद मां कमला हीरानंद, देवी हासोमल, मोहिनी लालचंद, गोपी कृपालानी, साहितीअ मां नानवानी कुटुम्ब जूं महिलाऊं ऐं कई गुमनाम भेनरूनि बहिरो वरितो। 1942 में भारत छोड़ो आन्दोलन में बि सिन्धी नारियुनि डाढी कुर्बानी डिनी।

महर्षि रविन्द्रनाथ टैगोर, समाज सुधारक, आचार्य कैशपचन्द्र सेन जे आन्दोलन में बि सिन्ध जे नारियुनि बगोल जे भेनरूनि वांगरू क्रान्तिकारी फेरो आन्दो। महात्मा गांधी लूण टोड़ण जो सड डिनो त केतरा मर्द काहे पिया त ज़ालुनि बारनि ऐं घरनि जे सम्भालण में हिम्मत खां कमु वरितो। आचार्य कृपालाणीअ जी भेण किकी भेण जे नाले सां मशहूर हुई। जेल काटिया! साहितीअ जे मशहूर सच्चानंद फेरूमल थावाणीअ जे नुंहु ऐं धीअरूनि बि आज़ादीअ जी हलचल में जेल जूं सजाऊं भोगियूं। आचार्य कृपालाणी जी धर्म पत्नी सुचियता कृपालाणी बि आज़ादीअ जे लड़ाईअ में बहिरो वरितो। आज़ादीअ बइदि यू.पी. जी मुख्यमंत्री बणिजी।

श्रीमति मोरबाई, श्रीमति महरबानो, दादी उती बाई, गुली सदारंगाणी, सती किशनचंद मेलवाणी, देवी हासोमल, ठाकुरी जरात्याणी, कई नारियूं दादा सेवक भोज़राज बालकान जी बारी चालू कन्दड़ सां मिली कमु करण लगियूं। सुर संगीत हैदराबाद, दादा वासवाणी मिशन, कम्यूनिस्ट, सुधार सभा जी दादी कृष्णा देवी, विनदुर, साउ प्रभुदास ब्रहाचारीअ जे सम्पर्क जूं भेनरू कई आहिड़ियूं महिलांऊ मिलंदियूं, जिनि कराची, कच्छ, गुजरात, गांधीधाम, मुम्बई, अजमेर ऐं भारत जे हर प्रान्त में विरहाङे बइदि सिन्धी समाज ऐं महिला समाज जे सेवा जो व्रत निभायो आहे। हेमू कालाणीअ जे माता साहिब, बियनि केतिरयुनि भेनरूनि संगीत, तइलीम विधालयनि ऐं बियनि हंधि उन आज़ादीअ जे धड़कन्दण ज्वाला खे बारे, निखारे मशाल जलाए रखी आहे। श्रीमति लक्ष्मीगोप सिंधिवा, श्री देवदत शर्मा, प्रोफेसर नारायण मलकाणी, प्रोफेसर केवलराम मलकाणीअ जे कुटुम्ब जे महिलाउनि ऐं बियनिं बि सिन्धी भेनरूनि रोशन मीनार जो कार्य कयो आहे।

"विरहाङे खां पोइ नारीअ जो परिवार खे खासु योगदान

नारी ऐं पुरूष हिक बिए जा पूरक, हिक सिक्के जा ब पासा, हिक रथ ज
फीथा आहिनि। भारत जे विरहाङे खां अगि में सिन्ध जे मांयुनि जी दिनचर्या डिसू त स
सुबह उथी जण्डु पेई पीहें। हथ में हाज, मन में राम। वडीय चाडीय में डुधु विलोड़े म
पेई कढे। सभिनी खे सणिभी नेरनि पेई ठाहे डिए। बार खे तेल मालिश करे, दुको खा
सुरिमो पाए पेई सुम्हारे। मंझंदि जी रोटी ठाहे, कपड़ा धोए, मांझांदो खाराए, आए
मेहमान जी आगर में पाणीअ जी छिम्कार करे बिस्तरा पेई लगाए, रात जो सभिनी
मानी खाराए, खीरू पियारे, रात जो देर तांई प्रभु प्रार्थना करे पोइ सुम्हें थी।

विरहाङे खां पोइ सिन्धीयुनि डाढो सठो। पहिंजो सिन्धु देश छड़े भारत
अचिणो पियो। हिंसा चालू थी वेई, पर सिन्धियुनि में कूट कूट देश शेवा ऐं कुर्बानीअ
मादो भरियलु आहे। सिन्धी नारीअ खे ख़ास ख़ासियत जे करे हुन बाहिरि बाफ
कढी ऐं पाण खे थांईके करण में, पेरनि ते बीहण में, मर्द जो पूरो सहयोग डिनो। पढ़ि
ज़ालुनि मास्तरी कई, नौकरियूं कयूं, विचोले दर्जे वारियुनि ज़ालुनि बारनि ऐं मर्दनि
हिम्मत बधाई, कचिरियूं, पापड़, खीचा ठाहे खेनि सहयोग डिनो।

पंहिजियूं रीतियूं रस्मूं काइमु रखण लाइ सिन्ध वांगुरू सभेई डिण मल्हा
शादियुनि में लाडा गाइणु, झिरमिर पाइणु, ओड़े पाड़े खे सड उन्हनि खे बि शरीकु
न भुलायो। डियारीअ जूं हटिड़ियूं अजु बि सिन्धु वांगुरू हलनि थियूं। नाच, गाना, ना
सिन्धी साहित्य, बाली काइमु करण में का कोताही न कई। कई स्कूल, विद्यालय खु
ऐं बारनि खे सिन्धी पढ़ण ऐं गाल्हाइण लाइ हिमथायो वियो। ज़ालुनि कलाकारनि
कैम्पुनि में वञी सिन्धी माहौल डिनो। विरहाङे जे दर्द खे हल्के करण, भारत देश खे पं
समुझी उन लाइ मरण मिटिजण जो सन्देश डिनो। कई कैसट्स निकतियूं, जिनि दूर
जे इलाइकनि में आवाज़ पहुंचायो। कई अखबारूं, मैगज़िन, निकतियूं, जिन में सिन्धी सरग
जुदा जुदा प्रस्ताव, प्रोग्राम अचण लगा, पूज्य सिन्धी पंचायंतू ठहियूं, जिन सिन्धी माहौल
ऐं वसण वग़ैरह जा बि कार्यक्रम कया। जालुनि में मुखियाणियुनि, बाम्भणायुनि, नन्ढीअ
खे डिण वार, शादी गर्मीअ में सिन्धी रिवाज़ ऐं डियण वठण जी रीति रिवाज़ चालू रखि

सिन्ध में सिन्धवर्की बाहिरी वेन्दा हुआ, कमाए पैसो मोकलीन्दा हुआ। हि
घरू ज़ालुनि हवाले करे, बियनि प्रान्तनि या देश खां बाहिरि विलायत वञण ल
ज़ालुनि मुस्तैदीअ सां बार पालणु, घर हलाइणु, घर जो सामान खरीद करे अ
पाणीअ जी केतिरनि हंधि तकलीफ हुई त वक्त सिर भरे घर में पाणी, बिजली,
घासलेट, राशन, बीमार जी शेवा, पंहिजे तन मन खे तकलीफ डइ मर्दानगीअ सां
वडियुनि माताउनि दान करण लाइ औलाद खे हिरिसायो, जो सिन्धी भाउरनि प
थी करे संसार में आर्दश खड़ो कयो आहे।

"सिन्धी समाज जो शान सिन्धी नारियूं"

सिन्धी समाज में धणेई अहिड़ियूं देवियूं आहिनि, जिन ते समूरी सिन्धी समाज खे फखुरू आहे। उन्हनि अलग अलग क्षेत्रनि में न सिर्फ पंहिजो पर समूरे सिन्धी समाज जे लाए प्रेरणा ऐं मर्दनि लाए शक्ति बणिजी नालो रोशन कयो।



'सिन्ध जी शेरनी" जेठी सिपहमलाणी – जन्म 10 फरवरी 1906 हैदराबाद सिन्ध में थियो। कालेज पढ़हन्दे साईमन कमीशन जो बहिष्कार कयांई। गांधी हलचल में खाधी पहिरणु चालू कयांई। 1942 में अढाई साल जेल में भागियाई। श्री जमशेद मेहता जे उत्साह डियारण ते कराची म्यून्सिपुल में जीतियाई। सफाई, गरीब सेवा, समाज में सक्रिय योगदान डिनो। दादा सेवक भोजराज जे चवण ते बालकनि जी बारी खोलण में मदद कयांई।

1937 में बम्बईअ सिन्ध जुदा थियण ते कराचीअ मां असेम्बली सीट जीतियाई। डिप्टी स्पीकर थी, मुसलमान जी. एम. सैयद, हिन्दू भाई प्रताप, पारसी जमशेद मेहता सभेई खेसि मर्दनि खां मथे साहसी मंत्रीदा हुआ। विभाजन बइदि बम्बईअ में 1952 में बम्बईअ लेज़िरलेटिव कांउसिल ते खेसि मेम्बर नामजदि ऐं 1955 खां 1962 तांई कांउसिल ते डिप्टी चेयरमेन चूंडियो वियो। बेघर सिन्धीयुनि लाइ महीम में नौजीवन का आपरेटिव सोसायटी जा घर ठाहिराया। कई सोसायटी बर्पा करे हज़ार घर ठाहिराए वसाया। धर्मी ख्यालनि जी हुई, ऐं सुखमनी जी पाठु कन्दी हुई। शादी न कयांई, जनता जी सेवा में दादा जश्न वासवाणी वटि सत्संग कंदे सुखमनी पढ़हन्दे चोलो छडियाई।



श्रीमति निर्मला गजवाणी – 1933 में महात्मा गांधीअ खे कराचीअ में 5 सालनि जी उम्र में माला पाताई, आसीस वरिताई। 1942 खां आज़ादीअ जी हलचल में बहिरो वरिताई। ऐं आज़ादीअ खां पोर नारी जाग्रता में सक्रिय रही बाल मन्दिर, नारी शालाऊं, सिबण जूं नारी शालाऊं, महिला मण्डल बर्पा करे, सेवा जा कार्य कयांई। आदिपुर कच्छ मां 1967 में गुजरात विधानसभा में चूंडिजी आई।



मोहिनी दीपचंद बलानी – जिला नवाबशाह सिन्ध जी इहा वीर नारी अखबार विरहाइण जे कारण बारहां दफा जेल वई। उन अखबार जो प्रकाशक सम्पादक इनजो मुड़िसि दीपचंद गुप्त रही लिकी करे कढंदो हो। अहिड़ी वीर नारीअ जी भावना ऐं आज़ादीअ जे



जज्बे खे नमन था कयूं। जंहि सिन्ध जी आज़ादीअ में योगदान डिनो।

दादी गंगादेवी रूपानी – ज़िला शिकारपुर सिन्ध में कन्याशाला छोकिरियुनि जो सकूल जी प्रिन्सीपल हुई। विदेशी कपड़ा, शराब जहिड़ियुनि शयुनि जे बहिष्कार करण जे करे प्रभात फेरियूं करण जे करे अठ दफा जेल दादी गंगादेवी वेई। जन जाग्रति जा घणेई कम कया, ऐं सिन्ध जी आज़ादीअ में पंहिजो पूरो पूरो योगदानु डिनो।



श्रीमति कमला गोकलानी – देश विदेश में सिन्धी साहित्य जगत में श्रीमति कमला गोकलानी जो नालो पहचान जो मुहताज कोन आहे। तव्हां जो जन्मु 16 जून 1950 में अजमेर में थियो। एम. ए. एम. एड तांई शिक्षा ग्रहण कई। पोइ राजकीय महाविधालय मां जून 2010 में पत्रकारिता में डिप्लोमा बि कयो। मात्र 18 साल जी उम्र में अध्यापिका जो जीवन आरम्भ कयो राजकीय महाविधालय में सिन्धी विभाग जे हैड ऑफ़ द डिपार्टमेन्ट जे रूप में 201 सेवानिवृत पाती।

सिन्धी भाषा जे विकास ऐं विस्तार में तव्हां जो योगदानु हमेशा याद कयो वें तव्हां घणनि ई पुस्तक जो प्रकाशन कयो आहे। ऐं मूल पुस्तकनि जो तेलगू, उर्दु, पंज ऐं हिन्दी में अनुवाद बि थी चुको आहे। अनेक लेख, कहाणियूं, कविताऊं प्रकाशित चुकियूं आहिनि। टी. वी. ऐं आकाशवाणीअ में बि कार्यक्रम डुई चुका आहियो।



दीपावली संदारगानी – दीपावली जो जन्मु 28 अक्टूबर 1974 में ब्यावर में डियारीअ डीहं थियो आहे। डबल एम. ए. तांई शिक्षा ग्रहण कई आहे। तंव्हा "ऑल इण्डिया स्मॉल एण्ड मीडियम जर्नलिस्ट वेलफेयर एसोसिएशन" जी राष्ट्रीय अध्यक्ष पद ते विराज मान आहियो। ऐं "नेशनल मीडि फाउण्डेशन नई दिल्ली जी राष्ट्रीय सचिव आहियो। तंव्हा पत्रकार, साहित्यकार, समाजसेवी ऐं ब्यूटीशन आहियो। पत्रकारिता में 25 साल पूरा करे चुका आहियो। पंहिजूं राजस्थान ऐं क गुजरात में पाक्षिक समाचार पत्र डाइरेक्टर ऐं तूफानी टक्कर समाचार पत्र जे नाले सां शाया क आहियो।

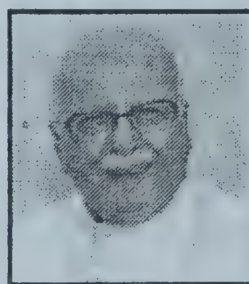
ऐं साणु दैनिक समाचार पत्र "मरू प्रहार" में उपसंपादक पद ते कार्यरत आहिय तव्हा जा सिन्धीअ में अठ किताब शाया थी चुका आहिनि। ऐं चार किताब प्रकाशन जे ल हिन्दीअ में तैयार आहिनि। तंव्हा जो योगदानु सिन्धी बोली, सिन्धीयत ज वाधारे ऐं का रखण जे लाइ हमेशा तन–मन–धन सां प्रयासु रहंदो आहे। सिंधी कवि सम्मेलन जहिड़ कार्यकृमनि सां गडो–गडि नशा मुक्ति, पर्यावरण, नारी शक्ति, शिक्षा, दिव्यागंनि जे ल तव्हां कई प्रोगाम बि कराया आहिनि। तव्हां पीउ जे पार्श्व शरीर खे कन्धो डेई, मुखाग्नी पिण्डदान करे, पुट धीअ जो फर्कु दूर करण जो समाज में ठोस संदेश डिनो आहे।

"सिन्धी नेतांऊनि जो योगदान"

आज़ादीअ जी स्वर्ण जयन्तीअ में अहिड़ीअ अगुवानीअ खे फ़खरू कंदे कई नेता ऐं स्वन्तत्रता सेनानी थिया आहिनि जिन जो नालो सोनहरी अखरनि में लिखियो पियो वञे।



सुचेता कृपलानी प्रथम महिला मुख्यमंत्री – श्रीमति सुचेता कृपलानी प्रथम महिला मुख्यमंत्री थियण जो गौरव हासिलु कयो आहे। देश जे सभ खां वडे राजु उतरप्रदेश जी उहा मुख्यमंत्री बणिजी। सन 1936 में सुचेता देवीअ जो वियाहुं आचार्य कृपालानी सां थियो।



लालकृष्ण आडवाणी – जन्म 8 नवम्बर 1927 जो कराचीअ में लाल कृष्ण आडवाणी जो थियो। नण्ढ़े हूंदे खां ही सन्दसि लाड़ो समाज सेवा में हो। 1942 खां वठी राष्ट्रीय स्वंय संघ में हिस्सो वरिताई। संघ जो प्रचारक थियो। जनसंघ जे निर्माण खां राजनीति जे मैदान में टिपी पियो। विरहाङे खां पोए अजमेर, अलवर, जयपुर वग़ैरह खां पोइ दिल्लीअ में नालो कढायाई। अंग्रेजी हफतेवार आर्गनाइज़र जो सहसंपादक रहियो। राज्यसभा, लोकसभा जो मेम्बर रहियो। अखिल भारतीय जनता पार्टी में 2 दफा अध्यक्ष रहियो। राम अयोद्धा रथ यात्रा में नालो गढ़ाए भाजपा जूं लोक सभा में वधीक सीहूं आदियूं। आज़ादीअ जे स्वर्ण जयन्ती रथ यात्रा कढी भाजपा जूं जंडूं मज़िबतू कयूं आहिनि। संविधान में सुठी जाण अथनि, ईमानदारीअ, संजेदगी, सिद्धांतवाद जे करे देश विदेश में सुठी छबी ठाही अथनि। देश रां गडो गडि सिन्धी समाज जो नालो पिणि रोशन कयो अथनि।



वासुदेव देवनानी – वासुदेव देवनानीअ खे अजु अहिड़ो को माण्हू न हून्दो जो राजस्थान में उन्हंनि खे न सुञाणदो हून्दो। भाजपा कार्यकर्ता हरदिल अज़ीज़ राज्य शिक्षामंत्री वासुदेव देवनानी जो जन्मु 11 जनवरी जो थियो। तंव्हा लगातार टिनि दफनि एम. एल ए रही रिकार्ड कायमु कयो आहे। ऐं लोकप्रिय शैली में सभिनी समाजनि जे लाइ कम करे सेवा डई रहिया आहिनि। वर्तमान में न सिर्फ राज्य शिक्षा मंत्री पर पंचायती राज जा बि राज्यमंत्री आहिनि, घणनि ई संस्थाऊंनि खे सहयोग डींदा ऐं जुड़दा आहिनि। हिन जी अगुवानी में अजमेर त सचुपचु तरक्की करे रहियो आहे। ऐं पंहिजनि कमनि ऐं व्यवहारिका जे करे देवनानी जनता जे दिलियुनि ते राजु कन्दे हर दिल अज़ीज़ बणिजी विया आहिनि।

श्री ज़ेठमल – पंहिरियों सिन्धी श्री जठमल हुओ जेके शिकारपुर जो गर्वनर थियो ऐं पोइ मीरअली मुराद जो माली वज़ीर थियो। साणु पंहिजो नालो बि घणई कमायो।

पी. जी. राम. रखियाणी – गुजरात सरकार ग्रह मंत्रालय अतिरिक्त मुख्य गंह सचिव जे पद ते श्री पी. जी. राम रखियाणी पदस्त रहिया। भारतीय जनता पार्टी जे राष्ट्रीय अध यक्ष लालकृष्ण आडवाणी जीरथ यात्रा में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

ज़ेठमल परसराम – पुराणो राजनीति रहिबर ऐं उच्च दर्जे जो अदीब आला अखबार नवीस हो, पो रहियतनि, मज़दूरनि, गरीबनि में आज़ादीअ जी, देश भक्तिअ जी लहिर आन्दी। 1923 में भारतवासीअ में लेख ड़िनाई। 1927 में ''सोशलिज्म'' ते किताब लिखी उन में कई लेख ऐं किताब शाया कराया, स्कूलनि में आज़ादीअ जे लाइ पंहिजनि अधिकार लाइ राजनीति में जाग्रति आन्दी। सभिनी में अदब जा खज़ाना भरियाई।

वीरूमल खुशहालदास – 1942 कोमी हलचल में हिकु साल जेल जी यात्रा कई। विरहाङे वक्ति लड पलाण में सिन्धी हिन्दू भाउरनि खे मदद कयांई, पाक सरकार खेसि जेल मोकिले छड़ियो। अहमदाबाद गुजरात में 1962 ऐं 1967 में विधायक चूंडिजी आयो।

थांवरदास खूबचंदानी – गुजरात विधानसभा जो विधायक रहियो। गुजरात मइनारिटी कमेटी चेयरमेन आल इण्डिया सिन्धी चैम्बर प्रमुख गुजरात समाज जो खजांची, गुजरात सिन्धी पत्रकार परिषद प्रमुख, बम्बई हिन्दुस्तान अखबार जो शुरूअ खां ऐवजी, सिन्धी स्कूलनि जा सचिव ऐं केतरनि सामाजिक, सांस्कृतिक संस्थाउनि में सक्रिय थी कमु कयांई। 25 जुलाई 1997 में तव्हां जी जीवन लीला समाप्त थी वेई।

मुंशी आवतराइ मलकाणी – मीर सूबेदार खान जो सिन्ध में माली मंत्री जे पद ते मुंशी आवताराइ मलकाणीअ आसीन हुआ। ऐं हैदराबाद जे खज़ाने जूं कुंजूं (चाबियूं) हिननि जे हथ में हुई।

भोजसिंह गुरू ड़िनोमल पहिलाजाणी – भाजसिंह पंहिरियो सिन्धी हो जेको पाण सिन्धी असेम्बली जो पंहिरिंयो स्पीकर थी रहियो।

श्री मोती के. कृपालाणी – कनाडा जो अम्बेसेडर पद ते रहिया। ऐं सेवा प्रदान कई।

श्री खिलनाणी – कीनिया जो एलिथी थी रहिया, ऐं पहिं जो नालो कढायो।

श्री विष्णु कल्याणदास आहूजा – रूस जो ऐं रोमानिया जो एलिथी भारत पारां एम्बेसेडर थी रहिया।

श्री एडमिरल राम हीरानंद टहिलियाणी – सिक्किम राज्य जो राज्यपाल थी रहिया आहिनि।



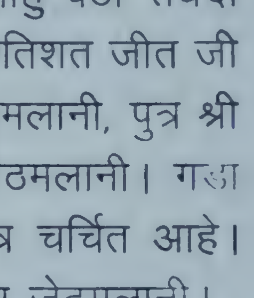
श्री चंद कृपालाणी – श्री चंद कृपालाणी पंहिजे जन्मडीह 23 जुलाई 2018 ते 60 बंसत पार कया। सिन्धीयुनि जी शानु श्री चंद कृपालाणी राजस्था हाउसिंग बोर्ड जो चेयरमेन आहिनि। लगभगु 25 सालनि खां राजनीति में पहिंजी सक्रिय भूमिका निभाए रहिया आहिनि। सभिनी खां वधीक त सिन्धियुनि जे लाइ हर दम मदद जे लाइ तैयार रहंदा आहिनि। सिन्धीयत खे कायम रखण जे लाइ धणेई प्रयास कंदा ऐं कराईंदा आहिनि। जन चेतना जाग्रत कंदा आहिनि। डाढा सुलिझियल स्वभाव जा मिलनसार, संजीदा माण्हूं आहिनि। जेका राजनीतिअ में पंहिजी सक्रिया भूमिका निभाईंदे, सरकार जे हथ में हथु मिलाए पहिंजो फ़र्जु पूरो करे रहिया आहिनि। वर्तमान में त श्री चंद कृपालाणी सिन्धीयुनि जो गर्व आहे।

"सिन्धी प्रखर न्यायविद वकील जो योगदानु"

अधिकांश माण्हूनि खे पहिजी गा॒ल्हि खे प्रभावी ढंग सां रखण जी क्षमता, ज्ञान, कौशल या भाषा भक्ति कोन हुन्दी आहे, इन खां सवाए कानून जे दायरे में पहिंजनि अधिकार, दायित्व, सही, गलत खे सही सच जी कसौटी ते न्याय जो तरफ रेखांकित करण जो रस्तो ही वकालत है। वकालत में सिन्धियुनि पहिंजो पूरो पूरो योगदानु डा॒ढे सुठे नमुने ऊचाईअ ते रहियो आहे। जहिंसा सिन्धियुनि खे आन मान शानु सां कन्धु मथे करण जो हिकु बि॒यो बि मौको मिलियो।



राम जेठमलानी – राम जेठमलानी जो जन्म 14 डिसम्बर 1923 ई में सिंध पाकिस्तान में थियो हो। मास्टर ऑफ लॉ जी उपाधि वठण खां पोए उन्हनि सुप्रीम कोर्ट जे वकील जी हैसियत सां कमु शुरू कयो। ऐं अंशकालिक अध्यापक जे रूप में राजकीय लॉ कालेज में विधि कानून जी शिक्षा बि डीदा हुआ। अन्तर्राष्ट्रीय बार एसोसिएशन जा सदस्य बि रहिया। मानवअधिकार जे क्षेत्र में तंव्हा जी सेवाउंनि जे लाए लॉ सेन्टर पारां तंव्हा खे विश्व शांतिअ जो पुरस्कार बि मिलियो। 1977 में राज्यसभा सदस्य चुनिया विया। मनोविज्ञान उन्हनि जो प्रिय विषय आहे। क्रिमिनल लॉयर जे रूप में तव्हां सभिनी खां वधीक साख बणाई, छाकणि त अपराधयुनि जो मनोवैज्ञानिक अध्ययन करण में उन्हनि चो महारथ हासिल थी। कुल मिलाए राम जेठमलानी उन शख्सियत जो नालो आहे, जंहि खां वडा वडा अपराधी बि थर्राड़ा ईदा हुआ, भ्रष्ट राजनेता कांपजंदा हुआ। वडो खां वडो मामलो बि जेठमलानीअ जी चौठ ते पंहुची करे राहत जा साहु वठी संघदा हुआ। जंहि मुकदमे खे राम जेठमलानी हथ में खणंदा हुआ, उनमें 90 प्रतिशत जीत जी उम्मीद बंधजी वेंदी हुई। सुप्रीम कोर्ट जो प्रसिद्ध वकील आहे राम जेठमलानी, पुत्र श्री महेश जेठमलानी। साहस ऐं आत्मविश्वास जी प्रतिमूर्ति आहे राम जेठमलानी। गडि गडि वकालत जे पेश जे प्रति उन्हनि जी निहायत ईमानदारी सर्वत्र चर्चित आहे। अहिड़ो हो सिन्धियुनि जी शान वधाईण वारो अंसाजो सिन्धी भाउ राम जेठमलानी।



नारी गुरसहाणी – मुम्बई में डा॒ढनि वडनि ऐं सुठनि वकीलनि में हिक नालो नारी गुरसहाणी जो बि शामिलु आहे। कई सिन्धियुनि जा वडा केस जीतिया अथनि। नारी स्वभाव में सेवा भावी ऐं नरम दिल आहिनि। सहयोग संस्थांऊनि सन्दनि भव्य स्वागत कयो।

रेवाचंद – रेवाचंद वकील जोधपुर के जनसंघ वकील ऐं संघ जा निष्ठावान स्वंय सेवक

हुआ। घणेई केस जीतिया। जोधपुर नगर सुधार न्यास जा चेयरमेन बि रहिया। मञियल, नामी गिरामी वकील हुआ। अध्यापक बि रही चुका आहिनि। समाज जे हर काम में सक्रिय रहिया।

किश्न मोटवानी – गोठ मल्कान ज़िलो नवाबशाह जन्म 1 मार्च 1931 में थियो। अजमेर राजकीय महाविघालय में पढ़ाई करे वकालत चालू कई। नगर परिषद पार्षद थिया। कांग्रेस टिकट ते विधायक चूंडिजा। राजस्थान विधानसभा जा उपाध्यक्ष 1986 में थिया। मिलनसार स्वभाव वारा हर दिल अज़ीज़, जंहि वकालत में सिन्धियुनि जी शान वधाई आहे।

जस्टिसि इन्द्रसेन ईसरानी – सिन्ध जे विधायक श्री सीरूमल ईसरानी जा सुपुत्र सेवा भावी, मधुरवाणी गाल्हाईदड़ आहिनि। समाज सेवा सिन्धियत सांस्कृतिक कार्यक्रमनि सेमीनारनि जो बन्दोबस्त कन्दड़, सभिनी हंथि वञी मार्गदर्शन डीन्दड़। राजस्थान सिन्धी अकेदमी चेयरमेन बि रही चुका आहिनि। आहिड़िअ तरह वकालत सां बि सिन्ध जी आज़ादीअ में योगदान असांजे सिन्धी वकीलन डिनो।

श्रीमती कान्ता खथूरिया – बीकानेर में समाज सेवा वकालत करे सुठो नालो कमायो। 1962 खां 1965 ताई नगर परिषद सदर रही, 1967 में कोलाय विधान सभा खटियाई। विकास ट्रस्ट अस्पताल, सलाहकार समिति, पुलिस सलाहकार समिति, राजस्थान सिन्धी अकादमी अध्यक्षता, स्टेट ट्रांसर्पोट अर्थारिटि; राजस्थान राजस्व बोर्ड, लोक सेवा आयोग ऐं केतरनि हंधि सदस्य रही चुकी आहे। दिल्ली केन्द्र लोक सेवा आयोग में आहे।

बेरेस्टर दादा होतचंद गोपालदास – हैदराबाद में 24 अप्रैल 1907 में जन्म थियो दादा होतचंद जो दादा टी. एल. वासवाणी ऐं दादा जश्न वासवासीअ सां समपर्क हुअनि। श्री राज्यपाल पुरी संघ प्रचारक में वेझो आया। सिन्ध में गुरूजी गोलवल्कर दादा होतचंद जे घर लहंदा हुआ। भा. सिन्धु सभा, विश्व हिन्दू परिषद, विवेकानंद एजियुकेशन सोसाइटी जी नींव जा आहिनि। पूना मीरा कालेज गाांधीधाम सिन्धु रीसेटलमेन्ट कार्पोरशन बोर्ड, हिन्दुस्तान अखबार बोर्ड जा चेयरमेन हुआ। तंव्हा जो निधन 9 मई 1991 में थियो।

जस्टिसि चैनाणी – करोड़नि में हिकु आहे जो धनु उहिदे जो गुरूर न थो रखे। ऐं साणु सेवा जे लाइ बि तैयार थो रहे। शांति को कोमल स्वभाव वारो साधु सम्मान हो। सन्दसि धर्न पत्नी बि निहठाईअ वारी हुई, हमेशा मुशकंदी रहन्दी हुई।

"सिन्धी सैनिकनि जो योगदान"

स्वंतत्रता हासिल करण खां पोइ बि सिन्धी नौजवाननि पंहिजी मातृभुमीअ जी रक्षा जे लाइ पंहिजे जीवन जी परवाह करे बिना पंहिजो तन–मन–धन देश समाज जे देश समाज जे लाइ कुर्बान करे छड्डियो। ऐं पंहिजो नालो पंहिजे कर्मनि सां सुनहरनि अखरनि में लिखायो।

प्रेम रामचंदानी– तव्हां जो जन्म 19 अक्टुबर 1941 में थियो। 1965 में पाकिस्तान सां गड्डु युद्ध में तव्हां 18 सितम्बर खां 22 सितम्बर तांई पाकिस्तान ते लगातार पंज डीहनि तांई हमलो कयो ऐं पाकिस्तान सेना में हाहाकार मचाये छडी। तव्हां 22 सितम्बर 1965 जो टिन पायलटनि सां गड्डु पाकिस्तान ते हमले कयो, जंहि में तव्हां गंभीर तरह सां घायल थी विया ऐं 26 सितम्बर 1965 जो पंहिजो बलिदान डिनो।

फलांइग आफिसर किश्न लेखूमल– तव्हां जो जन्म 1945 में थियो। 3 अक्टुबर 1965 में ऐयर फोर्स में कमीशन मिलियो। ऐं 1971 में तव्हां पाकिस्तान जे विरूद्ध थियल युद्ध में पंहिजे शौर्य जो प्रदर्शन कंदे, वीर गति प्राप्त कई। तव्हां खे 1972 में वीर चक्र सां सम्मानित कयो वियो। ब्रिगेटियर लेफटी, धर्मदास हीरा ने 1965 में पाकिस्तान जे विरूद्ध थियल युद्ध में सियालकोट सैक्टर में दुश्मन जी सेना जा दन्द खट्टा कया।

फलाइंग लेफटी चेरी हीरानंद– तव्हां जो 13 मार्च 1949 में थियो। मुम्बई बान्द्रा कालेज मां शिक्षा ग्रहण करण खां पोइ तव्हां खे 1962 में एयर फोर्स कमीशन मिलियो। तव्हां न रूगा 1962 में पर 1965 में ऐं 1971 में बि दुश्मननि जो डटी करे मुकाबलो कयो।

गुलाबरॉय हीरानंद– तव्हां जो जन्मु 29 जून 1931 में थियो। 1950 में नैवी में अचण खां पोइ 1965 में "मैसूर" नाले जहाज़ ते तव्हां कमु कयो। ऐं तड़हिं तव्हां नव 9 मैडल प्राप्त कया। धन्य आहिनि देश जा आहिड़ा सिपाही जेके देश जे लाइ जी जान सां स्नेह रखो, उनजी रक्षा था कनि।

मुरलीधर तोलाराम कोराणी– 1971 में छम्ब क्षेत्र में पाकिस्तानी सेना जो मुकाबलो तव्हां कयो। जडहिं तव्हां खे टंग ते गोली लगी। 1973 में सेना सां सेवानिवृत थियण खां पोइ तव्हां आई. ए. एस जे रूप में राजस्थान शासन में सेवारत थी घणनि ई विभागनि में कड़ा, कठोर अनुशासन जे तहत घाटे मां उभारे करे फायदे में तव्हां पहुंचायो।

ब्रिगेडियर चांडूमल विश्वदास आडवाणी– तव्हां जो जन्म हैदराबाद सिन्ध में 1921 में थियो। 1942 में फौजी टै्निंग खां पोइ द्वितीय विश्वयुद्ध में तव्हां भागु वरितो। जंहिमें तव्हां पारां कयल प्रंशसनीअ कार्य खे डिसन्दे गोवा जी स्वतत्रंता जी लड़ाई में तव्हां खे रेजीमेन्ट कंमाडर जो भार डिनो वियो। तव्हा न रूगो 1962 ऐं 1965 में पर 1971 में युद्धनि खां पोइ पंहिजो शोर्य प्रदर्शन कयो। जहिजे कारण 1972 में तव्हां खे अति विशिष्ट सवा पदक सां सम्मानित कयो वियो।

फलाइंग लेफटी. रमेश ठाकुरदास चांड़वाणी– 1962 में सेना में प्रवेश खां पोइ तव्हां 1965 में ऐं 1971 जे युद्ध में पंहिजी जांबाजीअ जो प्रदर्शन कयो। 1971 जे युद्ध में तव्हां शंकरगढ़ हवाई अडडे ते ड्यूटी करे रहिया हुआ। जिते तव्हां खे सूचना मिली त तव्हां जो हिक साथी जख्मी थी करे किरी पियो आहे। उन क्षेत्र में जबरदस्त बमबारी थी रही हुई। तव्हां लड़ाकू विमान खणी विया ऐं पहिंजे साथीअ खे वठी आया। इनमें तव्हांजो विमान बाहि सां घिरजी वियो हो। तव्हां पंहिजे साथीअ खे फौजी अस्पताल में दाखिल करायो। तव्हां जे कमनि जी प्रशंसा कंदे तंव्हा खे नौ सेना मैडल प्रदान कयो वियो।

एडमिरल आर.एच.टहिल्याणी– तव्हां सितम्बर 1950 में 20 साल जी नढ़ी रिंगर एडमिरल 1982 में फलाइंग ऑफिसर दक्षिणी कमान जो आई.सी. मार्च 1983 में एफ.ओ आई.एन.सी 1984 में सह नौ सेवा अध्यक्ष तांई पंहुचण खां पोइ 30 नवम्बर जो नौ सेनाध्यक्ष बणिजा। 1975 में तव्हां खे अति विशिष्ट सेना पदक, 1984 में परम विशिष्ट सेवा पदक मिली चुका आहिनि। सेवानिवृत खां पोइ तव्हांखे सिनिकम जो राज्यपाल बणायो वियो।

बूलचंद नारवानी– नारवानी आज़ाद हिन्द जा फौजी रहीया, ऐं अंग्रेज़नि जी सेवा में रही, उन्हनि जे पैट्रोल डिपो में बाहि लगाए भजी वियो। नेताजी सुभाष जी आज़ाद हिन्द फौज जो फौजी बणियो।

गोमुलदास एस. आहूजा– 1938 में अमेरिका कम्पनीअ नेवी में गोकुलदास एस आहूजा पहिंजो खूब नालो कमायो। तडहिं आज़ाद भारत जी जल सेना में रही, सभिनी खां वडा जहाज विकांत ऐं ही एस.जवाहर ठाहिया। जल सेना जे नायक गोकुलदास पाण खे हिकु बेहतर "जल सेना नायक" साबित कयो।

सिन्धी सपूत श्री सन्त शहाणी– जन्म 17 जनवरी 1917 हैदराबाद में थियो। देश सेवा समर्पित भाव सां कयाऊं, खेनि ब दफा महामहीम राष्ट्रपति तरफा "पदमश्री" ऐ "पदम

भूषण'' जे खिताबनि सां सम्मानित करणु संदसि कयल सेवाउंनि जी कदुरनासी आहे। आई.ओ. एफ.ओ. सां गडु पूरो राष्ट्र हिननि जी सेवाउंनि खे विसारे नथो सघे। 26 अक्टबर 1995 में सिन्धियुनि जी शानु बुलंद करे हमेशा लाइ हिक खालु छडे अमर थी विया।

फिलायंग ऑफिसर किशन लखीमल मलकाणी– 1945 सिन्ध जो जन्मु 3 अक्टूबर 1962 में ई एयर फोर्स में खेनि कमीशन मिलियो। 1971 में पाक भारत युद्ध में पठानकोट पोस्ट मिली। जिते पाकिस्तान जे पंहिरियों हमले हिन जानबाज़ जनाब दुश्मन सां लड़न्दे वीरगति पाती। शहादत जो चोलो पातो। भारत जे राष्ट्रपति अ पारां 7 जनवरी 1972 में वीर चक्र प्राप्त कयो।

बिग्रेडियर राम धर्मदास हीरा– 1965 जी लड़ाईअ में सिन्धी शेर राम पाकिस्तानीयुनि जा दंध खटा करे छडिया। पहिंजी शूरवीरता सां दुश्मननि जो हौंसलो पस्त कयो। तूफाननि जियां दुश्मननि मंथा टूटी पियो ऐं उन्हनि खे खूब टोटा चबाया। भारत सरकार ''परमवीर'' चक्र प्रदान कयो।

"भगतनि जो सिन्धी भगति में योगदानु"

अज कला सिनेमा, टी.वी. चैनल, सोशल मीडीया, इन्टरनेट, मोबाईलनि में सभु ऐतिरा मश्गूल थी विया आहिनि, जो पहिंजी संस्कृति ऐं सांस्कृतिक धरोहर खे विसारे वेठा आहिनि। भगति बि सिन्धी सांस्कृतिअ जी लासानी धरोहर आहे। इन में कहाणी, गीत, नाटक, कलाम, ऐं शीरी भाषा सां नाच जो गडियल रूप समायल आहे। भगति परम्परा खे **बुलंदी अता कई भगत कंवरराम साहिब**, जहिंजो मिठिड़ो आवाजु सोज़ सां भरियल सुर जा पड़ाडा सिन्ध जे आसपास जे गाठनि मां उन स्थान ते माण्हुनि खे छिके ईंदा हुआ, जिते भगति थी रही हुजे। माण्हु सजी रात भगति बुधंदा हुआ। अधु रात खां भगति ज़ोर वंठदी हुई, वेंदे प्रभात तांई जारी रहंदी हुई।

भगति परम्परा में भगतनि जो शानदारू योगदानु रहियो आहे। वीहनि सालनि तांई **भगत परमानंद** जी टोलीअ जा **किश्न ऐं लछू** सज भारत में दौरो कंदा हुआ। परमानंद जे गीतनि जा किताब बि छपजलि हुआ। परमानंद खां पोइ **भगत किश्न** इन परम्परा खे हलायो। अजमेर में **भगत कंवरराम** जे वर्सीअ ते **प्रोफेसर राम पंजवाणी** बम्बई मां अची जामो ऐं छेरि पाए भगति विंझदो हो। देहली गेट जे झूलेलाल मंदिर जे मेले में तोड़े भगत कंवरराम जे वर्सीअ ते घणो करे पलउ **भगत हासाराम** पाइंदो हो। राजस्थान सिन्धी अकेदमी पारां ईनामु बि मिलिया होसि। जीवन लीला 1935 खां 2011 ताई लाडाणो कयी।

भगत प्रताप जो 1941 में लाड़काणा सिन्ध में जन्म थियो। संदनि कलाकनि जूं कैसेट जारी कयल आहिनि। घणेइ सम्मान ऐं ईनाम मिलिया। हिन मशहूर **भगत नारू टेकुअ** जे परम्परा खे अगिते वधाईंदे अधु संदीअ तांई सिन्धी भगति खे औज ते रसायो। **भगत कलूअ** बि भगति परम्परा खे अगिते वधायो ऐं नालो रोशन कयो। **कमल भगत** त अजमेर जी शान हुन्दो हो, 2016 में बेवक्त जे चालाणे सिन्धु भगति खे कंडहि बि न भरजंण वारो खालु पैदा करे थो। **ढोल भगत ऐं लछुअ** जो पुट बि हिन नई टहीअ जो नुमाइंदो भगत आहे। इनखा सवाइ **ललित भगत ऐं घनश्याम भगत** बि मशहुर आहिनि। इन सां गड **भारत इन्द्रजाल, धर्मदास प्रताप, दिलीप भगत, भगत दर्शनदास, भगत हून्दलदास**, वग़ैरह घणेइनि भगतनि पहिंजो योगदान डेई फर्ज़ निभाया आहिनि।

"सिन्ध जो अज़ीम सिन्धीगायक"

सिन्धी मौसिकिअ जे खेतर में केतराई फनकार थी गुज़ारिया आहिनि, जिनि पंहिजी गाायकीअ जे फन वसीले सिन्धिसंगीत ऐं कौम जी सेवा कई आहे। इन्हनि कलाकारनि पंहिजे खास अंदाज सां सिन्धी समाज खे सिन्धी संगीत जे महिराण में टबियूं डियारियूं आहिनि। पंहिजी कौम जे दिलियुंनि में हिकु मुकाम कायमु कयो अथनि।



प्रोफेसर राम पंजवाणी– मुम्बई विश्व विधालय में सिन्धी विषय जे पहिरिएं रीडर जे रूप में सेवाऊं डीन्दड़, पदमश्री प्रोफेसर राम पंजवाणी जो जन्मु 20 नवम्बर 1911 ई में लाड़काणे सिन्ध हाणे पाकिस्तान में थियो। बहुगुणी सख्सियत जो मालिक, कवि, लेखक, तहलीमदान, साज़ीदड़ ऐं गायक हो। मटके वारे प्रोफेसर जे नाले सां मशहुर राम पंजवाणी लोक गायक जो नाले खास मशहूर थिया। भगत कंवर जो जामो पाए भगति विझण, नचण, सुर सां गाइण जी डाति अता थियलि हुअसि। हुन अनेक सुफी कलामनि भजननि ऐं गज़लनि लाइ सुरीलो संगीत बि तैयार कयो। 50 सालनि जे गाइकीअ में संदसि अनेक कैसेट्स जारी थियूं। जुदा जुदा शहरनि में सिन्धियत जो एलजी बणी सिन्धियत जो नादु वजायो। टेलीफोन ते हैलो जे एवज़ में झूलेलाल चवण जो प्रचार कंदो हो। देश विदेश जे मुख्य जगहयुनि ते वञी गायकीअ जो जोहर पसायो। न रूगो स्टेज प्रोग्राम पर फिल्मुनि में बि ग़ाताई, जिनि में खास करे फिल्म झुलेलाल, होजमालो, लाडली जा गीत हर हिक जे चपनि ते हूंदा आहिनि। भारत सरकार जी साहित्यक अकादमी पारां पिणि ईनाम मिलियसि। हयातीअ जो हर हिक पल सक्यार्थो करे गुज़ारियाई ऐं मार्च 1987 में जिन्दगीअ जे आखिरी घड़ीअ तांई प्रोग्राम डीन्दो रहियो।



सी. एछ. आत्मा– सी.एछ.आत्मा हिकु मशहूर पुराणो गायक जेको पाण सिन्धी त हो, पर पहिंजी मिठी वाणीअ सां डाढा सुठा ऐं मिठी आवाज़ में गीत गाइन्दो हो। ऐतिरो त जलन जे करे बिए कंहि हिन खे ड्रिंक में सिदूंरी विझी डिनो। जंहिं करे उनजो गलो खराब थी वियो। संदसि आवाज़ में जादू हो, आवाजु जणु मणियां छलकाइंदी हुई। सी. एछ आत्मा सुठो गायकु ई न पर हिकु सुठो नेकु इन्सानु बि हो। तव्हां जा गायल सभई गाना, हिक खां हिक अगियां हुआ।

सिन्धी कोयल भगवंती नावाणी– 1 फरवरी 1940 ई नसुरपुर सिन्ध में मिठिड़ी मुर्क जी मालिकिन भगवन्ती नावाणीअ जो जन्म थियो। लगातार 25 साल गाईकिअ जो डाको वजायांई, अनेक कैसेटस ऐं सीडियूं निकितल अथसि। "छ भाडा" "सुखमनी साहिब"



जा बि मधुर आवाज़ में निकितल अथसि। भारत ई न दुनिया जे हर सिन्धी घर में संदसि आवाज़ बुधण में अचे थो। मुंहिजे घर में बि सुबुह जो हर रोज़ सुखमनी हलंदी आहे। लाल, लोलियूं, गीत, गज़ल, साखियूं, कलाम सभु कुछ गायांई।

गोबिन्द माल्हीअ जे सरपरस्तीअ में कलाकार मण्डल ज़रिए भारत जे कुंड कुडिछ में वञी सिन्धियत जो नादु वधाइण लाइ अटिकल टे हज़ार स्टेज प्रोग्राम पेश कयांई परडह में बि खेसि प्यार सां घुराए, चाह सां बुधो वेंदों हो। खेसि घणियुंनि ई सिन्धी संस्थाउंनि, पचांयतुनि गोल्ड मेडल ऐं ट्रोफियूं डई कदुर शनासी कई। गाइण सां गड अदाकारीअ जो बि हुनरू हो। फिल्म "सिन्धुअ जे किनारे" में खेसि बेहतरीन अदाकारा जो ईनाम बि मिलियो। इन खां सवाइ घणेई ई नाटकनि ऐं एकाकियुनि में अदाकारीअ जो फनु डेखरियाईं। शिकिल शबीह जी ठाहूकी मोहीन्दड़ हुन्दे बि हिन शादी न कई। चवन्दी हुई त संगीत सां मूं शादी कई आहे। बाकाइदे क्लासीकल संगीत जी सिख्या बि वरिताई। आखरि तांई राग सां जुड़ियल रही।



सिन्धी राग जी राणी कमला केसवाणी– 27 अगस्त 1934 ई में कराची सिन्ध तडहिं सिन्ध बम्बईअ प्रान्त में हुन्दो हो, में श्री गोविन्दराम मदनाणीअ जे घर कमला जो जन्मु थियो। नढिपुण खां ही खेसि गाइण जो घणो शौक हुन्दो हो। हूअ स्कुल जे प्रोग्रामनि में प्रभात फेरियुनि में कौमी तराना घणे वाह सां गाईन्दी हुई। सिन्धी कौमी कवि पदमश्री दादा हुन्दराज दुखायल जा लिखियल अनेक गीत खेसि बरज़बान याद हुआ। हूअ गाइन्दड़ छोकिरूयुनि जे ग्रुप जी लीडर हुई। पंहिरीं सिट हूअ गाइन्दी हुई, बाकि छोकिरूयूं उहा हिराईन्दियूं हूंयूं। विरहाङे बइदि संदनि कुटुम्ब बीकानेर में अची वसियो, 2 नवम्बर 1959 ते राजस्थान युनिवर्सटीअ जे मुलाजय श्री अर्जुन केसवाणीअ सां शादीअ बइदि हुन जयपुर में अची वसायो। शादीअ खां पतिअ जे सहकार करे संदसि गाइण जो शौक बदस्तूर जारी रहियो। हुअ खुद बि पोस्ट ऐं तार खाते में मुलाजम हूई ऐं सालयाननि जलसनि में हिन्दी ऐं राजस्थानी गीत पेश कंदी हुई। जयपुर में आकाशवाणी केन्द्र शुरू थियण बइदि लगातार संदसि गीत नसिर थींदा रहिया। मशुगलियूं वधण करे हुन नौकरिअ तां इस्तीफा डिनी ऐं खुदि खे पूर्ण रीति संगीत लाइ अर्पण करे छडियो। कमला खे गाइण जी कला ईश्वरी डाति जे रूप में हासिल हुई। टिप्स कम्पनीअ संदसि सिन्धी गीतनि जूं घणियूं ही ऑडियो कैसेटस जारी कयूं। कम्पनीअ पिणि संदसि सूफी कलाम ऐं भगवत गीता जूं ऑडियो कैसेटस जारी कयूं। सिन्धी फिल्मुनि लाडली, शल धीअरू न जमनि, होजमालो, में प्ले बैक गीत बि गाया। त केतिरनि नाटकनि में अदाकारीअ जो जौहर बि पसायो। खेंसि पारां घणेई ईनाम डइ सम्मानित कयो वियो।



मास्टर चंदरू– मास्टर चंदरू उहो कलाकारू हो, जंहि संदसि मौसिकी ऐं गायकीअ जे अंदाजु सबबु अजु बि सिन्धी आवाम में दिलियुनि ते छायल रहियो आहे, सिन्धी कौम जो शानु, मायनार, आला दर्जे जो कलाकार मास्टर चंदरू ते हर सिन्धिीअ खे नाजु आहे।

चंदरू संगीत खे हिकु खास ढंगु अता कयो, हिकु पंहिजो अलगु ही रंगु डिनी, इहो रंगु जेको हर सिन्धिअ जे दिलो दिमाग में सालनि सां सालनि तांई चढ़ियल आहे। सिन्ध में जडहिं गा॒इण खे हिकारत जी नज़र सां डि॒ठो वेंदों हो, तं॒डहि हिन महान गायक सिन्धी संगीत खे सिन्धु जे कुण्ड कुण्ड में लोकप्रिय बणायो। मास्टर चंदरू जो जन्मु साहिती परगणे जे शहर ठाणु शाह में 6 दिसम्बर 1909 ते थियो हो। नंढे हुन्दे खां ही हिन जे गले में सरस्वतीअ जो वास हो। ड॒हनि सालनि जी उमर में स्कूल में बैत ठाहीदों हो। हेडमास्टर लोकूमल लखाणीअ चंदर खे श्लोक, बैत, ड़ोहीड़ा, सुर, सोरठ राणो, भैरवी, कोहियारी ऐं आसा जी जाण डिनी, चाचे चंदर खे सरगम, राग॒नि, जी शिकिल, वादी समवादी सुर ऐं आरोही–अवरोही जी जाण डिनी। जीवतराम महाईअ वंट बि संगति जी इत्बदाई तइलीम सां वाडुदरवेशन जे दरवाज़नि ते सजदो कराये सेखारियो रोचलदास चंदर खे भगत कंवरराम सां कराई, भग॒त साहब तमाम पुराणा कलाम लिखाये चंदर खे यादि बि कराइंदो हुओ। पोए वरी सांई वसण घोट जी दरबार जो वर्तमान गदि॒ न शीन सांई अमरोराम उनखे गंवैये अमीरखान सां मिलायो, जहिं चंदर खे काफी लम्बे अरसे ताईं क्लासिकी संगीत, जी जाण डिनी। इनखां पोए अलीखान, कुदणनगर में, पोए बम्बई विष्णु दिगम्बर विश्व विधालय में संगीत जी जाण वरिताई। अहिड़े नमूने सुजा॒ण संगीतकारनि खां संगीत जी सिख्या हासिल करे चंदरू हिक पुख्ते गायक जी हैसियत सां मैदान में आयो। संगीत जो फैलांऊ करणु लाइ नवाबशाह ऐं कराचीअ में संगीत विद्यालय खोलियो। 21 सालनि जी उम्र हुई मात्र उन मइल, पर संगीत रस्ते रस्ते ग़रीबनि जी मदद खातिर पैसा गडु करण जे लाए नाटक करण शुरू कयांई, चंदरू रंगमंच ते आयो, नाटक ज़रिए चंदरू पब्लिक में अची, संगीत जी मस्तीअ सां माण्हुनि खे झुमाये छडि॒न्दो हो। पोए चंदरू जा रिकॉर्ड बि बाज़ार में आया, अहिड़ो कलाकार जहिंखे रिकाडिंग कम्पनी 10 सैकड़ो रायल्टी डिनी। माण्हु चंदर जे रिकार्डनि जो इन्तज़ारू करण लगा। चंदर फिल्मुनि में कमि कयो, गाना गाया। अज॒ बि पिणु विरहाडे जी ऐं अब्रा॒णा जी यादि ताज़ा करे छडे॒ थी। विलायति में बि चंदर पंहिजा आवाज़ सां सभिनी खे रिंझायो। 12 सालनि जी उम्र खां वठी 75 सालनि तांई लगातार गाइणु गायक कलाकार जी वस जी गा॒ल्हि नाहे। सिन्ध जे मशहूर अदीब जुल्फकार राष्ट्रीय मुजिबी चंदर न रूगा सिन्धी काफी ऐं कलाम जे लफज़ जी काया, पलटे डखारी, पर उनखे हिकु नओ अंदाजु, आवाजु, लहज़ो वजत ऐं तज़ अदा ऐं अता कई। चंदरू 3 नवम्बर 1970 ते मुम्बईअ में साहु छडि॒यो। सचुपुच चंदरू उहो फनकार हो जेको सदा हयात ही आहे, सदा अमर आहे, सदाबहार आहे।



जतिन उदासी– शक्ल सूरत जो डाढो सुठो ऐं घुंघरालु वारनि वारे जतिन जो जन्म 27 दिसम्बर 1988 भोपाल में थियो। जतिन उदासी वर्तमान जो हिक मशहूर ऐं बेहतरीन सिन्धी संजीदा गायक आहे। संगीत ते संदसि सुठो पकड़ आहे। पंहिजा एल्बम बि कढी चुको आहे। देश विदेश में पहिंजे गायकीअ सां सिन्धीयुनि जो कन्धु मथे करायो आहे। मुल रूप सां मध्यप्रदेश जो रहाक, ऐं वर्तमान में मुम्बई में बसियल आहे।

इनखां सवाइ बि कई सुरीला ऐं संजीदा गायक आहिनि, हिन सिन्धी समाज खे जण सिन्धियत सां संगीत जे सत सुरनि में लयवान करे छडियो आहे। सभिनी जी विस्तार सां उल्लेख त मुश्किल आहे करण, पर कुछ नाला डेई रही आहियां। जीअं आज़ाद सुफी, गुलशन खेमानी, सतराम रोहिड़ा, महेशचंद्र, गोपचंद्र, घनश्याम वासवाणी, मोहन सागर, इन्दु आत्मा, ढोलण राही, किश्न जुरयानी, करन आसवानी, अनिल चद्र, हरीशचंद्र, न्युयार्क दानो, परमानंद, प्यासी, देवी लालजी, ईश्वर आडवाणी, भगत कन्हैयालाल, दिलीप उदासी, गोवर्धन उदासी, गुरूमुख चुगड़िया, राज जुरयानी, गिरीश साधवाणी, विपिन सेवानी, कमलेश कपूर, सरल रोशन, मुकेश सुखवानी, [illegible] जेवानी, मोहित लालवानी, काजल चंदीरामानी, कोशी लालवाणी, चित्रा [illegible], जितेन्द्र दासानी, राम खुबवंदानी, ऐं गीता खंगवानी, हर दिक अज़ीज़ देवीदास, दीवाना ऐं मंघाराम भिरयानी, होतचंद मोरयानी, जिनि पंहिजी मिठिड़ी मधुर आवाज़ सां सिन्धियत जो नालो रोशन कयो आहे, माता सरस्वतीअ जे डिनल आर्शीवाद खे गायकी जे रस्ते तां सभिनी खे खुश करे रहिया आहिनि।

" सिन्धी नाटक ऐं नाटककार जो सहयोग"

सिन्ध में कदीम ज़माने खां ही नाटक स्टेज ते ड़िना वेंदा हुआ। श्री मंघाराम मलकाणी अजु खां 100 सालनि खां बि अगु नाटक लिखण ऐं पेश करण लाइ पा पतोड़ियो, विभाजन खां पोइ 1949 में मुम्बई में सिन्ध जे बुर्जुग मशहूर साहित्यका नाटककार ऐं स्टेज कलाकार श्री एम.यू. मलकाणी जे सदारत ऐं रहिनमाई में सिन्ध साहित्य मंडल बर्पा कयो वियो। ऐं पोए 1951 में पंहिरियों चहचिटो "पोढ़े जो परिणो" क किशनचंद बेवस जो लिखियल सन्दसि वर्सीअ ते मौके ते के.डी. हिन्दूजा हाई स्कूल श्रीदास "तालाब"जे हिदायतकारीअ हेठी पेश कयो वियो। बिए साल कैम्प जे जीवन जी झलक ते नाटक पेश कयो वियो। चौधारी वाह वाह ऐं शाबासी मिली। पो त बस साहर रखी सिन्धी नाटकनि जो वक्तु परवानु चढ़ियो। 1956 में जयहिन्द कालेज जे सिन्ध सर्किल में **प्रो. रामपंजवाणीअ** जी मेहनत सां शाह लतीफ जे लोक कहाणियुनि जे आधा ते "उमर मारवी" "मूमल राणो" "लीला" "चनेसर" नावल "शल धीअरूं न जमनि, माय जो मोह वग़ैरह पेश कया विया। 1958 में मण्डल घणेई नाटक पेश कया "कफन" आहिस्त आहिस्ते सुन्दरी उतमचंदाणी, कल प्रकाश, देवी मूरधाणी अगिते आहियूं।

गोविन्द माल्ही त शुरूअ खां ही जुड़ियल हो। गोविन्द माली जे जफाकशीअ जी डाढी साराह थियण लगी। 1961 सिन्धी रंगमंच जे इतिहास में अहम जगह थ वालारे जो किन साहित्यकारनि ऐं कलाकारनि गडिजी **"सिन्धूकला मंदिर"** ज बुनियाद विधी। रंगमंच जो पुराणो, कलाकार ऐं फिल्मी दुनिया जो मसिखरो **दौल आडवाणी** बि इनमें शामिल हो। **सिन्धू कला मंदिर** खे ई शरफ मिलियो आहे, जं पंहिरियों ई दफो हिक़ु मुकमिल नाटक सिन्धी स्टेज ते आन्दो **गोरधन महबूबाणी** हिकु मुकमिल नृत्य, संगीत, रोचक सां नाटक, लिम्बी पाण डाइरेक्टर बि कया। ऐं आम खे खूब पंसद बि आया। बियनि बि घणनि ई नालो कढियो पर सिन्धी रंगमंच 1965 में ब कदम अगिया वधी आयो। हिकु "सिन्धु कला निकेतन जो मोती प्रकाश जे जतन सां वजूद में आयो ऐं बियो **"सिन्धू आर्ट थियेटर"** जेको व रमेश जाझाणीअ जे उदम जो नतीजो हो। इन करे मदन जुमानी, मोती प्रकाश, मोह बलाणी, राम लुहेजा, सपू आडवाणी, निर्मला वग़ैरह कलाकार बि खूब चिमकिया बम्बई ऐं भारत हीं न पर हांगकांग, दुबई वग़ैरह मां बि सिन्धी रंगमंच खे दावत आई। सभि हंधि खेनि खूब साराहियो वियो। सिन्धी रंगमंच रफते रफते सभिनी हंधि वंधदो रहियो सिन्धी रंगमंच चवाइण लाइ घणी मेहनत ऐं जाखेड़ करणी पेई आहे। हाणे कई नाट किस्सा, कहाणियूं लिखिया पिया वखनि ऐं केतरा ई सिन्धी स्टेज ते अची चुका आहिनि। अं सिन्धियुनि खे पेहिजो निज पालिणे आहे। ऐं कोशिश इहाई हलणु धुरिजे त दुनिया केडी बदिलि़जे पर अंसा जे सिन्धी नाटकनि में सिन्धी जीवित, सिन्धी अहसासात जा जीअ जागन्दा चित्र दर्शकनि साम्हूं अचण धुरजनि।

"सिन्धी कहाणी ऐं कहाणीकार जो सहकारू"

डिसजे थो त जडहिं खां हीअ दुनिया पैदा थी आहे, तडहिं खां कंहि न कंहि रूप में कहाणी चालू थी आहे। ही संसार ऐं ज़िन्दगी बि हिक कहाणी आहे। कदीम ज़माने खां नानी डाढी बारनि खे कई कहाणीयूं ज़मीन जूं, आसमान जूं, अप्सराऊंनि जूं, राजा राणीअ जूं, बधाईनदियूं रहन्दयूं आहिनि। सच त इहो आहे त कहाणी लिखण बि हिक कला आहे। ऐं सिन्धी लेखकनि जूं कामियाब कहाणियूं हिक सिन्धी अदब जी धरोहर आहे। जेके केतरे वक्त ताईं नंढा वडा पढ़न्दा रहनि था। ऐं पाठक उन्हनि खे याद कंदा आहिनि। अहिड़िनि तासीर वारियुनि कहाणियुनि जो जुदा जुदा विषयनि ते तर्ज़मो कयो वियो आहे।

बटवारे खां अग में देश खे आज़ाद कराइण लाइ सिन्धी साहित्यकार, कहानीकार, वीरता ऐं संघर्ष कहाणियुनि जो हिस्सो हो। बदकिस्मतीअ सां सज़ी सिन्ध राजनीतियुनि गलतीयुनि जे करे पाकिस्तान में हली वेई त उन वक्त कहाणियुनि लड पलाण जे दुखदायक घटनांऊनि, शरणार्थी कैम्पुनिं जे नरकी जीवन जा, रेलेगाड़ीयुनि में फेरी कंदा सिन्धी वारनि, पापड़ वड़ियूं ठाहे विकिणन्दड़ किलेम जो एविज़ो वठण लाइ कश्मकश कन्दड़ सिन्धी पोढ़नि जा चित्र हुआ। उन दौर जूं कहाणियूं विरहाङे खां पोए सिन्धी जीवन जी वास्तविक तारीखी दस्तावेज़ आहिनि।

जीअं जीअं बियनि भारतीय भाषाऊंनि सां सम्पर्क थियण लगा तीअं तीअं सिन्धी कहाणिअ में नवां नवां प्रयोग थियण लगा। पोए त सामाजिक सुधारे जूं, दार्शनिक नमूने जूं, कहाणियूं जज्बात ऐं अन्दर कश्मकश जो इज़िहार करण लगियूं। बाल कहाणियूं, मनोवैज्ञानिक कहाणियूं, नवां रसाला ऐं सिन्धी नवां लेखक नयूं रचिनांऊ पेश करण लगा। ज़िन्दगी जे निरालनि चित्रनि खे कलात्मक ढंग सां उभारण जी हिननि लेखकनि खूबी डखारी। किन लेखकनि टुटन्दड़ ग्रहस्थी ऐं डहन्दड़ कुटुम्बनि जा चित्र कहाणीअ जे रूप में चिटिया। सिन्धी लेखकनि इन दौर में काफी कहाणियूं लिखंदा रहिया ऐं सिन्धी कहाणियूं में डाढी जान बख्शांऊ। हाणे हिन दौर में भारत जे बियनि बोलियुनि जे कहाणियूं सां अंसाजूं सिन्धी कहाणियूं बि कुल्हे सां कुल्हो मिलाए हली, पाठकनि जो दिल जीते रहियूं आहिनि।

''सिन्धी उपन्यास [नाविल] ऐं उपन्यासकार''

1947 जे बंटवारे खां पोइ नाविल जे लाइ खिचाव, हिक नई जाग्रता जो दौर शुरू थियो। इहा हकीकत आहे, उहो वक्त तारीखी विलोड़े जी पैधाइश हो ऐं सिन्धी साहित्यकारनि जे लाइ बि हिक ललकार बणिजी आयो। जहिंजी ''सिन्धी साहित्यकारनि'' आजयान कई ऐं उन सां टक्कर खई हिक नए दौर जो आगाज़ कयो। हिक नई जाग्रतीअ मां सुकिरियो वेन्दो। इन्सानी जीवन जा दबियल चश्मा ऐं नहिरू उखड़जी पंथू हुंथु भारत जी आज़ादीअ जी शुरूआत ऐं बिए पासे विभाजन जी बदकिस्मती, धरती खून सां लथपथ हुई। लखे इन्सान हिक घातक साजिश जो शिकार बणिजी पंहजे भूमिअ खां उखड़जी, हज़ारे मेल परे उछलिजी बेघर ऐं बेसहारे भिटकी रहिया हुआ। इन्सानियत भिखाइण बणिजी बादा रही हुई। कैम्पुन जी जिन्दगी कष्टनि वारी हुई। अहिडे वक्त में गोविन्द माल्हीअ जो पंहिरियो नाविल हो ''आंसू'' कैम्प जी सिन्धी जीवन जो हिक तारीखी सच हो। उन खां पोए बियनि बि इन नमूने कलम खणी, इन्सान जे हिन बेमिसाल तारीखी दुर्धटना जो जिक्र पेश करे, इन्सानी आत्मा खे लोडे छडियो। जंडहि समाज में हिक भारी उथल पुथल ईन्दी आहे त पुराणियूं रस्मूं ऐं खास पुराणा ऐं वीचार मुधत खारिज बणिबा आहिनि। सामाजिक संस्थाऊं भजण मुड़ण लगनदियूं आहिनि। उनजी जाइ ते कुछ नओं उमरन्दो आहे। बंटवारे खां पोए भारतीय समाज हिक अहिड़े इन्कलाबी ऐं तारीखी मोड़ ते अची रसी हुई। सिन्धी समाज पिण अहिड़े असर खां खाली न रही। अहिड़े समय जे बरन्दड़ मसइलनि ते नाविल लिखजी जनता अगिया आन्दा विया।

उन्हई दौर में बियो जेको खासियत उभिरी बणिजी सां हुई ''वतन परस्ती'' सिन्धी आदिबनी वतन विखाए जेको दर्द पातो आहे, उन केतिरयुनि आला रचनाऊंनि खे जन्म डिनो आहे। वतन जो सिक ऐं दिल लुभाईन्दण चित्र चिटियो आहे। सिन्धी नाविल नवीसीअ में हिक बी धारा बि वहन्दड़ आहे। इनकरे त किथे किथे सन्दसि रचना ज़िन्दगीअ जी खूबसूरत ऐं सकारात्मक झलक थी पसाए, त किथे किथे हुबहु ऐं नकारात्मक सोच जे उलिझयुनि खे, सुलझाइण जे गोल चक्र में पात्र धुमंदो फिरंदो थो रहे। तंहि करे नाविलनि जे पाठ कनि लाइ कंडहि कंडहि तिलस्मी लफज़न जो महिल बणिजे त कडहिं–कडहिं वरी अद्‌भुत वाकनि जूं वार्ताऊं के हजम बि न करे सघनि था। पर डाढी दुख जी गाल्हि आहे त अजु कल्ह असुलकनि नाविलनि जे इशायत में माठाई अची वेई आहे। नवनि ऐं पुराणनि लेखकनि खे नाविल खे कंहि बुलन्दीअ ते रसाइण लाइ जी जान सां कोशिश करण धुरिजे।

"बालिवुड में सिन्धियुनि जो योगदान"

मई 2018 में भारतीय सिनेमा पंहिजे सफर जा 105 साल सफलता भरा पूरो करे चुकी आहे। 3 मई 1913 में "राजा हरिश्चंद्र" पंहिरी फिल्म बणिजी, जेका ब्लेक एण्ड व्हाइट ऐं गूंगी (म्यूट) हुई। हिन्दी सिनेमा अज़ चकाचौंध करण वारे, हिन फिल्म उद्योग जो बिज "दादा साहिब फालखे" पोखियो जंहिखे अशोक कुमार, देविका रानी, के एल सहगल, सींचियो, दिलीप कुमार, राजकपूर, नर्गिल, मधुबाला वग़ैरह जंहिड़नि महान कलाकारनि डिनो। शम्मी कपूर, सायरा बानो, शर्मीला टैगोर, राजेश खन्ना, जंहिड़नि उर्जावान कलाकारनि इनखे ऊंचाईयूं डिनियूं। ऐं ऋषि कपूर, डिम्पल कपाड़िया इनखे युवाऊनि में लोकप्रिय बणायो। पर अंचभित करण वरियुनि फिल्मुनि जो जन साधारण में ऐतिरो सम्मोहन ऐं जादू हो जो देश जे कुण्ड कुण्ड में फैलजी वियो हो। हज़ारनि जी तादात में नौजवाननि फिल्म उघोग में कमु करण जे लाइ आकर्षित थिया, पर कुछ ही सफल थिया, कुछ अंधेरे में खोइजी विया या कुछ वापसि हली विया।

हाणे गूंगी फिल्मुनि जे ज़माने खां अभिभाजित भारत जे हिस्से सिन्ध खां मोहन भावनाणी – जहिंजो पूरो नालो मोहन दयाराम भावनाणी आहे, बम्बई पंहुचा ऐं सन् 1930 में "इंडिया आर्ट प्रोडक्शन" जे बैनर तले फिल्म "बंसत सेना" जो निर्देशन कयो, जेका विशेष रूप सां विदेशुनि में लोकप्रिय रही। 1931 खां 1948 ताईं तव्हां 22 फिल्मुनि जो निर्देशन कयो। भावनाणी जी फिल्म "नूरजहां" में कुछ हिस्सनि में ग़ाल्हाइण वारी फिल्म जो रूप ड़िनो वियो हो, जेको प्रयोग सफलु बि थियो। स्वतत्रंता खां पोइ जडहिं भारत सरकार डाक्यूमेन्टरी फिल्मूं, सूचना ऐं न्यूज़ रील्स ठाहिण जे लाइ फिल्मस डिवीज़न स्थापित कई तडहिं भावनाणी खे पहिंरियों " डिप्टी कंटोलर ऑफ डाक्यूमेन्टरी फिल्मस बणायो वियो। अहिड़िअ तरह असांजो सिन्धी भाउ भावनाणी बालीवुड जे आगाज़ खां ही जुड़ियल आहिनि। जो सिन्धियुनि जो बालीवुड में योगदान जी कतार चालू थी वेई।

सिन्ध जो ही युवा मोती गिदवानी – गिदवानीअ 1931 खां तांई लगुभगु 12 फिल्मुनि जो निर्देशनि कयी। 1937 में गिदवानी निर्देशित फिल्म "किसान कन्या" में पहिंरियो दफ़ो फिल्मुनि में कलर ड़िसण आया। इन खां पोइ ही कलर फिल्मुनि जो दौर चालू थियो।

जी.पी.आडवाणी – सिन्ध जो ही हिकु नौजवान आडवाणी 1931 खां ग़ाल्हाईदड़ फिल्मुनि में जुड़ी रहिया। जयंत पिक्चर्स, कुमार मूवीटोन आदि घणनि ई कम्पनियुनि जे लाइ 1955 ताई 29 फिल्मुनि जो लगुभगु सफल निर्देशन कियो। कई संगीतकार, गायक, कलाकारिनी, खे पंहिजी फिल्मुनि में कमु करण जो मौको ड़िनाई।

राम दरियानी – राम दरियानी नालो जो युवा बि 1936 खां 1960 तांई हिन्दी फिल्मुनि जे निर्देशन सां जुड़ी रहिया। 21 फिल्मुनि जो निर्देशन कयो।

के.एम.मुल्तानी – पूरो नालो कुन्दलाल मुलतानी हो हसीन चहेरो ऐं आकर्षिक व्यक्तित्व वाले मुलतानी बि कई फिल्मुनि जो कुशल निर्देशन कयो।

दीपक आशा – बहुआयामी कलाकार दीपक आशा "उर्फ" धरमकुमार गाइण ऐं अभिनय जो शौक हो। ऐं "जलते दीप" 1950 में फिल्म में अभिनय कयो। ऐं तव्हां स्वतंत्र भारत जी पहिंरी सिन्धी फिल्म "अबाणा" 1958 में मशहूर फिल्म तारिका साधना शिवदासनी खे ब्रेक डिनो। 1993 में बम्बई में गुमनामी में मृत्यु जी गोद में समाई वियो।

जी.पी.सिप्पी – पुरो नालो गोपालदास परमान्द सिपाहीमलानी फिल्म जगत में निर्माता निर्देशक ऐं फाइन्सर जे तौर ते सुञातो वेंदो आहे। तव्हां इंडियन पिक्चर्स प्रोडूयर्स एसोसिएशन ऐं ऑल इंडिया प्रोडूयर्स जा अध्यक्ष बि रहिया। उन खां सवाइ तव्हां शोले, मेरे सनम, अंदाज, सीता गीता, सागर, शान जंहिड़ियूं हिट ऐं चर्चित फिल्मूं तव्हां जे नाले सां दर्ज़ आहिनि। तव्हां जो पुट बि बालीवुड में रहियो आहे। रमेश सिप्पी निर्माता ऐं निर्देशक रहिया, पहिंजे पिता जे पदचिन्हनि ते हली फिल्मूं ठाहियूं। जहिंजे सौ सालनि में सिल्वर जुबली मनाइण वारी पंहिरीं इंडियन फिल्म "शोले" सफलता जा सभु रिकार्ड टोड़े छडिया।

अर्जुन हिगोंरानी – सिन्धी फिल्म अबाणा में दीपक आशा, सां गडु संयुक्त निर्देशक जे रूप में पहिंजो सिनेमाई सफर शुरू करण वारो अर्जुन हिगोंरानी 1960 में दिल भी तेरा हम भी तेरे जो स्वतंत्र निर्देशक बणिया।

गोंविन्द निहालानी – हिक दमदार सिनेफोटो ग्राफर जे रूप में फिल्मी दुनिया में आयो, पर पोइ निर्देशन ऐं निर्माण जे क्षेत्र में कदम रखियो। तव्हां लीक सां हटियल फिल्मूं जीअं अर्द्धसत्य, आक्रोश कयूं। जंहि दर्शकनि ते गहरो असर छडियो। तव्हां जी फिल्म " देहम" जी पृष्ठभुमि सन् 2022 जे समय जे लाइ स्थित आहे।

कुमार शाहनी – कुमार शाहनी बि आर्ट फिल्मुनि जे जरिए देश विदेश में ख्याति अर्जित कयी।

पहलाज निहालानी – तव्हां बि अस्सी जे दशक में फिल्मी दुनिया में कदम रखी निर्माण ऐं निर्देशन सां जुड़ी गोविन्दा नीलम, चंकी पांडे जंहिड़नि अभिनेताउनि खे

फिल्मुनि में आणण जो श्रेष्य बि तव्हां जो ही आहे।

सतराम रोहिड़ा – तव्हां धार्मिक फिल्मू ठाहे, जंहि में आस्था जे आधार ते पंहिजे खण्डकाल में कमाई जा सजा रिकार्ड टोड़े छड़िया। "जय संतोषी मां" उन जो रनिंग रिकार्ड फिल्म बणिजी।

कॉमेडियन गोप – पूरो नालो गोप कमलानी आहे। पंहिरीं फिल्म "प्रेम परीक्षा 1934 में, ठिगनो कद, गोल मटोल ऐं गोल चहेरो वारो इन्सान हो। कामेडी स्टाइल बि अलग ऐं निरालो हो। 1934 खां 1958 तांई लगातार तव्हां 24 सालनि ताईं 104 फिल्मुनि में कमु कयो।

सुन्दर – कामेडियन सुन्दर 1934 में रौबदारू व्यक्तित्व नौजवानु हरि शिवदासनी फिल्मुनि में प्रवेश कयो। चरित्र अभिनेता जे रूप में 1934 खां 1980 तांई विभिन्न रोल कया। 45 सालनि ताई फिल्मी दुनिया में टिकजी रहियो। सुन्दर प्रसिद्ध अभिनेत्री बबिता करिश्मा, करीना कपूर, जी माउ जो पिता ऐं साधना जो चाचो हो।

भुडो आडवानी – हिक बियो कामेडियन अंसुल नालो दौलत कुन्दनमल आडवानी बि गूंगी फिल्मुनि खां वठी गाल्हाईदड़ फिल्मुनि तांई हास्य अभिनेता रहियो। लगातार 44 साल तांई, 72 फिल्मुनि में कुल कमु कयो। लम्बो, खूबसूरत हो पर दन्ध न हुअण करे उनखे भडा चंवदा हुआ। सिन्धी नाटकनि में बि कमि कयो।

मैक मोहन – असली नाम मोहन माखीजानी खलनायक जे रूप में पर्दे ते डिठो वेंदो हो। फौज जो सेवानिवृत कर्नल जो पुट ऐं क्रिकेट जो सुठो खिलाड़ी हो। सांभा नाले सां मशहूर थियो।

असरानी – पूरो नालो गोवर्धन ठाकुरदास असरानी, सुप्रसिद्ध हास्य अभिनेता मूल रूप सां जयपुर जो आहे। रंगमंच, आकाशवाणी ते नाटकनि में अभिनय कंदा हुआ। 250 फिल्मुनि में कमु कयनि। शोले जो डायलॉग "हम अंग्रेजो के जमाने के जेलर है" इहो अजु तांई लोकप्रिय आहे। गुजराती फिल्मुनि में हीरो बि थियो। फिल्मुनि जो निर्माण निर्देशन बि कयो।

अजीत वच्छानी – टी वी, फिल्मुनि जो बहुमुखी अभिनेता हो। चरित्र में अभिनय में संजीवता रहंदी हुअनि। 50 फिल्मूं कयूं, अभिनय मां घणेई उम्मीदूं हुयूं पर 25 अगस्त 2003 में अल्पायु में उननि जो आकस्मिक निधन थी वियो।

राजकिरण – पूरो नालो राजकिरण मेहतानी, पंहिजो डाढो सुठो नालो कमायो। बतौ
अभिनेता अर्थ, क़र्ज़, वारिस जंहि डाढियूं हिट फिल्मु डिनियूं।

दिलीप ताहिल – असुल नालो दिलीप तहिल्यानी हो, भारत जो सेवानिवृत नेवी चीफ
मार्शल राम टहिल्यानी जो पुट हो। बतौर चरित्र अभिनेता भूमिकाउनि खे अंजाम
डिनो। डाढो संजीदा अभिनेता रहियो।

श्रीचंद माखीजा – जयपुर जो रहाकू श्रीचंद माखीजा रंगमंच ऐं आकाशवाणी त
सक्रिय हो। पोइ टी.वी. चैनल ऐं फिल्मुनि में कमु कयो। नुक्कड़ नाटक में पानवारे जी
भूमिका में पूरे भारत में प्रसिद्धी मिली।

मूलचंद – लम्बी पारी खेली, थुल थुल शरीर, सिन्धी टच वास डॉयलाग ऐं डान फिल्
जो "खइके पान बनारस वाला" गाने ते अभिताभ बच्चन सां गडु ठुमका लगाइंदो भल
केरू सिन्धी अदाकारा मूलचंद खे भूलजंदो।

रवि वासवानी – पंहिजी अलग छाप छडी रवि वासवाणीअ। कामर्शियल ऐं आर्ट
सिनेमा जी बिन्ही धाराउंनि में सक्रिय रहिया।

जयंत कुमार कृपालाणी – सिन्धी अभिनेताउंनि मां जयंत चुंनिदा फिल्मुनि में असरदा
किरदार में यकीन कंदो हो। सिनेमा ऐं थियेटर, टी.वी.अभिनेता रहियो। राइट
डाइरेक्टर जे रूप में अहम मुकाम हासिल कयो।

विवेक वासवाणी – पत्थर के फूल, दूल्हा मिल गया, जंहिड़ियुनि फिल्मुनि जो लेख
ऐं निर्माण कयो।

आफताब शिवदासनी – मिस्टर इंडिया जंहिड़ी हिट फिल्म में बाल कलाकार जे तौ
ते कैरियर शुरू करण वारे आफ़ताब बतौर हीरो पंहिजी पहचान सुठी बणाई आहे
फिल्म निर्माण बि कई।

बबिता – अभिनय में डाढी संजीदा रही। कई हिट फिल्म कयूं आहिनि। रणधीर कपू
जी ज़ाल, ऐं करीना करिश्मा कपूर जी माउ ऐं मशहूर अभिनेत्री साधना जी चचेरी भे
आहे।

हरि शिवदासनी – खिलाड़ी हुआ अभिनय जो शौक हुअनि, पहिंजी स्टुडियो हुअनि। पोइ विकणींजी वियनि, पर अभिनय कंदा रहिया। फ्रेंच महिला सां शादी कई हुई, तंहि मां बबिता धीअ पैदा थी।

साधना – साधना नामी गिरामी अभिनेत्रीयुनि मां रही आहे। बबिता जी सौट आहे। साधना जो पिता शेवाराम शिवदासनी आहे।

राजकुमार हिरानी – हिरानी हाणे बालीवुड जो विशेष निर्माता निर्देशक ऐं लेखक आहे। मुन्नाबाई एम बी बी एस लगे रहो मुन्नाबाई, थ्री इडियटस, ऐं पी के जंहिड़ियूं सफल फिल्मू जो निर्देशन कयो। पी के 700 करोड़ जी कमाई जो जोरदार धमाको इन्डस्ट्री में कयो।

संगीता बिजलानी – मिस इंडिया 1980 में जीतियो, मॉडलिंग कई, फिल्मूं बि कयूं।

गोविन्दा – गोविन्दा मशहूर फिल्म अभिनेता जो नालो परिचय जो मोहताज कोन्हे। गोविन्दा जे फिल्मुनि जी सूची लम्बी आहे। वर्तमान में इहा सूची ड॒ाढी लम्बी आहे। इन करे सभिनी जे बारे में विस्तार बुधाइण संभवु कोन आहे। पर जंहि सुठो नालो कमायो उननि मां कुझु नाला निम्न आहिनि।

निखिल आडवाणी, प्रीति झांगियानि, हंसिका मोटवानी, रितेश सिद्धवानी, करण जौहर, रणवीर सिंह, शाइनी आहूजा, तरूण मनसुखानी, विशाल दादलानी, हितेन तेजवानी, पुरानी अभिनेत्री शीला रामानी, कुमुद छगानी, युक्ता मुखी, नरेश टेवानी, नीता लुल्ला, प्रंतिभा आडवाणी, महेश ठक्कुर, कुमार शाहणी, प्रीति बुटानी, नंदनी जुमानी, सुजय बत्रा, देवन भोज॒वानी, कैलाश आडवाणी, उषा बच्चानी, हरीश भिमानी, मोहित लालवानी, शिल्पा वासवाणी, सुधीर, घनश्याम वग़ैहर घणनि ई सिन्धी कलाकारनि पंहिजे कला जे हुनुर सां आभिनय सां फिल्म जगत में सभिनी जो दिल जीतियो आहे। ऐं जनता खे पहिजो मुरीद बणायो आहे।

" सिन्धियुनि जे ईष्टदेव ऐं महान हस्तियुनि जूं निकितल टपाल टिकिलियूं डाक टिकट"

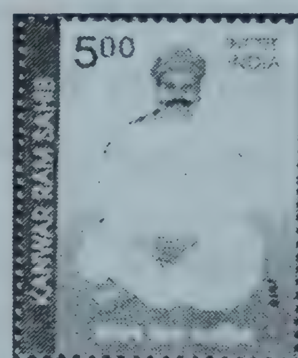
सिन्ध जे स्वंतत्रता सैनानी ऐं राष्ट्रीय लीडर श्री जसरामदास दौलतराम मंथा टपाल टिकट भारत सरकार पारां सन् 1985 में निकतल आहे। ऐं 26 अप्रेल 2010 में राष्ट्रपति भवन ज दरबार हाल में भगत कंवरराम टपाल टिकट जारी थी सिन्धियुनि गौरव पातो आहे। इन खां पंहिरियों त भारतीय स्वंतत्रता आन्दोलन में पंहिजो तन मन धन सर्वस्व न्यौछावर करण वारां वी सपूत शहीद हेमू कालाणी ते 18 अक्टूबर 1993 में टिकट जारी थियल आहे। ऐं इनखा सिवाए "सिन्ध दर्शन" ते जारी टिकिट 300 पैसा मूल्य वर्ग जी जाने बि निकतल आहे।



ईष्टदेव झूलेलाल टिकिली अजमेर में 17 मार्च 2013



साधू टी.एल.वासवाणी 25 नवम्बर 1969



सन्त कंवरराम दिल्ली में 26 अप्रेल 2010



शहीद हेमू कालाणी 18 अक्टूबर 1983



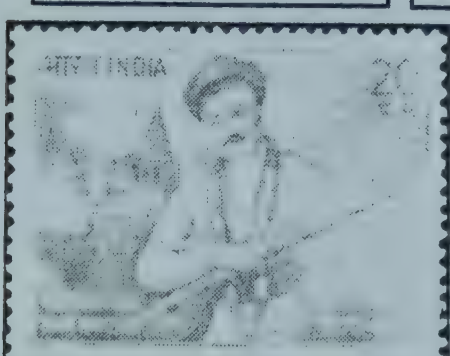
प्रजापति ब्रम्हा 7 मार्च 1914



जयरामदास दौलतराम 21 जुलाई 1985



जे.बी.कृपालाण 11 नवम्बर 198



सन्त शदाराम साहिब 25 अक्टूबर 2010



सन्त नामदेव 2010



सिन्धु दर्शन पर टिकिली – 1999

'सिन्धी मसिखरनि जे पारां योगदानु"

सचुपचु खिल मज़ाक जीवन जो अहमु हिस्सो हो, खिलण बिना जीवन नीरस आहे। मां समझा थी त अहिड़ो को देश या प्रान्त कोन्हे जिते मसिखरा न हून्दा। मसिखरनि जी खिल सां त जंगल में बि मंगल थी वेंदो आहे। अहिडी़ तरह सिन्ध में भग॒तनि जियां मसिखरनि जी बि अहमियत आहे। सिन्ध में मेलनि, मलाखिड़नि त मसिखिरा बि मौज मचाईंदा रहंदा हुआ। मसिखिरा मुल्का मुल्कनि जूं खबरू बुधाइंदा हुआ। जुल्मी वड॒रनि, ब्याजखोरनि शोषण कन्दड़ अमलदारनि जो नुकुल, ठठोली ऐबनि जी ओघड़ि करे जुदा जुदा आवाज़नि ऐं अदाऊंनि सां टोटिका, गीत चर्चा, नन्ढा वड॒ा जादू, हथ जी सफ़ाई बि डखरीदां हुआ। विच विच में पहिंजी अदाऊं करे मज़ाकी खिलाइंदा, मनोरंजन कराइंदा, विन्दुरांइदा हुआ।

मसिखिरा हिक तरह समाज सुधारक बि हुआ। समाज जूं सुठायूं बुरनि कमनि ज़ा नतीजा, मालिक जी महिर, भगवान जो भउ, चरित्र ठाहिड़ जा नुकिता, पहिरियों बैतनि ई बैतनि में बुधाया वेन्दा हुआ। जिनि जो असरू ब॒धन्दड़नि ते ज़रूर थींदो हो। बदिचलनि खे सुधारण लाइ, कई डाहीड़ा, तुकबदियूं हुअनि। हर किस्म जो मज़ाकी इस्बाबु खणीं इंदा हुआ। जहिं कहिं खे उन वक्ति खिली–खिली पेट में सूर पइजी वेंदों हो। केतरनि मसिखरनि जी शिकिल खे ड॒िसण सां ई खिली ईंदी हुई। अग॒ शादीअ ते भग॒त सां गड॒ मसिखिरो बि ज़रूर ईंदो हो। राजा महाराजाऊनि वटि मसिखरनि जो मानु हून्दो हो।

परमानंद प्यासी– परमानंद प्यासीअ जो जन्मु 17 फरवरी 1957 में जयपुर में थियो। मसखरनि जी दुनिया में सुपर स्टार आहे। ऐं उन्हनि जी ज़ाल जया उन्हनि जे हर जोक में लगभगु हमेशा मुंह ज़बानी शामिल हून्दी आहे। दुबई जे सिन्धी सम्मेलन में प्रोग्राम करे चुके आहे। बचपनु खां ई मिमिकरी ऐं ग॒ाइणु चालु रखियो। देश विदेश में पहिंजनि जोक्सनि सां सभिनी मां खिलाए खून वधायो आहे। कॉमेडियन ऐं सिंगर परमानंद प्यासी पहिंजो ऐं समाज जो देश मे नालो कयो आहे।

अशोक सुन्दरानी– अशोक जो जन्मु 19 सितम्बर 1960 सतना में थियो हो। अशोक सभिनी खां वधीक फैमस तडहिं थियो जड॒हिं मशहूर कॉमेडी शो ग्रेट इंडिया लॉफटर चैलेंज में नवज्योति सिंह सिद्धू ऐं शेखर सुमन जे अग॒ियां परफॉर्म कयो। अशोक राष्ट्रीय ऐं अन्तराष्ट्रीय शो कया आहिनि। दुबई में बि सिन्धी संगत शो 2007 ऐं 2008 में थी आया आहिनि। अशोक पहिंज हुनर खे पहिंजो पेशे बणाए समाज जो परिवार जो नालो रोशनु कयो आहे।

इनखां सवाई बि कई सिन्धियुनि जे, मसिखरनि जा नाला रहिजी विया हुन्दा, पर सभिनी जा नाला संभव कोन आहिनि हिन किताब में विझण पाया।

"रांदियुनि (खेल) जे क्षेत्र में सिन्धीयुनि जो योगदानु"

सिन्धी समाज जा राष्ट्रीय ऐं अर्न्तराष्ट्रीय स्तर जा केतरा खिलाड़ी आहिनि, जंहि रांदियुनि में पाण खे देश जे समाज जे लाए समर्पित कयो आहे, त कंहि जी जान सां खेले देश जो, राज्य जो समाज जो, नालो रोशन कयो आहे।

जीअं त किकेट में नांऊमल जी. एस. रामचंद्र मशहूर क्रिकेटर हुआ, आस्ट्रेलिया खे पंहिरियों इफो का़नपुर में हरायो। ऐं पाण कैप्टन रही चुका आहिनि। उनखां पोए नरेन्द्र हिरवाणी – नरेन्द्र हिरवाणीअ पंहिजे जीवन जे पंहिरीं टेस्ट में विश्व में कीर्तिमान बणायो, 16 विकेटस खणी बराबरी कई। ऐं स्पिन बॉलर बि रही चुका आहिनि।

हरी गिदवाणी – राष्ट्रीय स्तर जो खिलाड़ी क्रिकेट जग॒त में रही चुको आहे, सिन्धी भाउ हरी गिदवाणी। जंहि देश जे लाए खेले घणाई कीर्तिमान बणाया।

कुबरतन थलदाणी – कुबरतन थलदाणी बि टेनिस जे खेतर में घणेइ किर्ती हासिल कई देश ऐं समाज जो नालो रोशन कयो, राष्ट्रीय स्तर जा खिलाड़ी रही खेल पारां सेवा डि॒नी आहे।

केसवानी – केसवानी बि राष्ट्रीय स्तर जा टेनिस खिलाड़ी हुआ, जंहि डा॒ढो नालो कमायो ऐं तन मन सां खेल जे माध्यम सां देश ऐं सिन्धी समाज जे सिर उंचो कयो।

बृज जग॒त्यागणी – अहिड़ीअ तरह ही ताश जे खेतर में गृज जगत्यागणीअ जो नालो हरिको जा॒णे थो केरू बि इनजे नाले सां अणजा॒णु कोन्हे, जेको बि॒न्ही खेल सां जुड़ियल आहे। इननि खे घणेइ सेवा खेल जे माध्यम सां देश खे सर्वोपरि मान्यता डि॒नी। सिन्धी समाज खे फ़खरू आहे, त तव्हां जो खेल जेको रूग॒ो शौंकु थींदो आहे, उनजे माध्यम सां बि देश ऐं समाज जे लाए योगदानु डि॒यण में करगारू साबितु थी सघे थो।

ईशा लखाणी – भेण ईशा लखाणी बि मशहुर टेनिस प्लेयर रही चुके आहे। ईशा बि देश सां गडा॒ गडि॒ समाज जो बि नालो वधायो आहे।

पंकज आड॒वाणी – इन बि कई कीर्तिमान हासिल कया, आडवाणी मशहुर बिलियर्ड ऐं सुन्कर वर्ल्ड चैम्पियन खिलाड़ी रही पंहिजे समाज ऐं राष्ट्र जो सिर ऊंचो कयो आहे।

भविष्या संदारगानी (यादव) – अजमेर–राजस्थान जी भविष्या जूड़ो कराटे जी

राष्ट्रीय स्तर जी खिलाड़ी रही आहे। राष्ट्रीय स्तर ते खेले पहिंजे देश समाज ज़िले सां गड पंहिजे समाज जो नालो बि वधाये ऊंचो कयो आहे। उन मइल राजस्थान स्टेट टियों नम्बर ते पहिंजो वर्चस्व कायमु कयो। ज़िला स्तर ते अजमेर कलेक्टर हंथा 26 जनवरी ते सम्मानित थी चुकी आहे।

हेमलता पारवानी – बैंगलोर ऐं मैसूर जे आयोजित राष्ट्रीय खेल में आयोजित मध्यप्रदेश श्री बाल महिला वर्ग जी टीम जो नेतृत्व भोपाल जी हेमलता पारवाणी कप्तान जे रूप में कयो ऐं पहिंजे टीम खे श्रेष्ठ टिनि स्थाननि में हिकु स्थान ॾियारियो।

गिरीश वाधवाणी – टाइगर यूथ क्लब पारो सजा साल रांदियुनि जूं गतिविधियूं जारी रखण लाइ संस्था अध्यक्ष गिरीश वाधवाणी खे श्रेष्ठ खेल संयोजक जो अवार्ड ॾेई सम्मानित कयो डिनो वञे त असां बि सिन्धियुनि जे ॿारनि खे पूरी तरह सां सहुलियतूं ॾियूं वखनि त कई प्रतिभाऊं अगिते अची सघनि थियूं। ऐं साणु पंहिजो पाण सां गडु देश, समाज जो माइटनि जो नालो रोशन करे सघनि थियूं। असां घणेई नाला आहिनि जेके छुटजी विया आहिनि, जहिं जो हिक ई किताब में वर्णन त सम्भवु कोन्हे।

"सिन्धी चित्रा कला में सिन्धियुनि जो योगदानु"

कला संस्कृत जे "कलनि" अखर मां ठहियल आहे। कला माना जावणु य हासिलु करणु। कला में एतिरी शक्ति आहे। जो कलाकार उन वसीले पाण सां गड्डु गड्डु बियनि जे दिलियुनि खे पिणि मौज, मस्ती ऐं आनन्द जो अहसासु कराए थो। मुअनि जो दड़ो सिन्धु घाटीय जे सभ्यता मां 5000 साल अग जा रान्दिका, मूर्तियूं, ऐं गडु मिट्टीय ज थांव मिलिया आहिनि। इन मां ज़ाहिर आहे त उन वक्त जा माण्हूं कला ऐं चित्रकला ज केदा न हुआ। अजन्ता जे गुफाउनि सां कुछ मील परे, एलोरा गुफाउनि मां झूनी कल ऐं कारीगरीअ जूं मूर्तियूं साक्षात सचो पचो दर्शन थियूं कराइनि।

दीवारीयुनि, मन्दिरनी, कोटनि, किताबनि, पहाड़नि, इमारतुनि, पने, कपड़े प्लास्टिक ते ज़माने सारू जुदा जुदा शैलीअ जी झलक मिले थी। कला ऐं विकास जे वधारे लाए ब्रिटिश सरकार 1880 में भारत जे जुदा जुदा वडुनि शहरनि में कला ज विधालय बर्पा कया। उन्हनि में खासु शहर हुआ, कलकता, मुम्बई, संदिस खे कला जे सिखिण जे लाइ चहिना वधी। हाणे केतिरनि शहरनि में डिप्लोमा केन्द्र खुली विय आहिनि। वडा सम्मेलन, चटाभेटियूं, नमाअ थिअनि था। पुरस्कार ऐं अवार्ड मिलनि था जागरूक सिन्धी भी इन तरफ पंहिजो जलिवो देखारे डिप्लोमा, पी. एच. डी वग़ैरह करे चटाभेटियुनि में खटी, राष्ट्रीय, अन्तर्राष्ट्रीय, सतह ते नालो रोशनु कनि पिया। असां खे बि ज़रूरत आहे, इन तरफ सुजाग थी, समाज जो ऊंचो करण जी।

घनश्याम मोतिराम दुदिया– तखिलसु "सागर", जन्मु 15 दिसम्बर 1949 तइलीम एम. ए आर्ट मास्टर नौकरी आर्ट टीचर, चित्रकला जो इतिहास ऐं कला दर्शन जे किताब छपाइण खां सवाइ नयूं कविताऊं, बाराणियूं कविताऊं, लघु कहाणियूं वग़ैरह ते किताब छपाया अथनि।

सुन्दर आगनाणी– अगनाणी हिकु सुठो बुनियादी तौर ते चित्रकारू आहे। ड्राईंग ऐं पेंन्टिंग में आर डी. एस. लण्डन तरफां मॉडल स्टडी ऐं लेंटरिग में आनर्स हासिलु करे चुका आहिनि। स्टेज क्राफट जो खासु धणो अभ्यासु अथिनि। सुहिणी "मैग्जीन जो आर्ट एडीटरू रही चुका आहिनि। धन्धे ऐं ग्रहस्थीअ मां वक्तु कढी काफी कुछु सिन्धियत लाइ करण जी तमन्ना संजोये हंलदडु कलाकार ऐं साहित्यकार आहिनि।

भगवानु कपूर– जे. जे. स्कूल ऑफ आर्टस् मुम्बई मां डिप्लोमा हासिलु कयल भगवान कपूर न फकत हिन्दुस्तान में मशहुर आहे पर यूरोप जे काफी शहरनि में बि मशहुरी पाती। काफी ईनाम खटिया अथाऊं। भगवान शाह जी कविताऊंनि ऐं सिन्धी डिण वारनि जा केतिरा चित्र कढिया आहिनि। फ्रेंच सरकार तरफा स्कालरशिप हासिल करे, पेरिस

में चित्रकारीअ में माहिरियत हासिलु कयनि।

मेठो धर्माणी– शान्ति निकेतन मां चित्रकारी डिप्लोमा हासिल करे, केतिरयुनि ई चटाभेटियुनि में हिस्सो ऐं ईनाम हासिल कया।

के. एस. बालाणी– दिल्ली पॉलेटेक्निक मां चित्रकारी में डिप्लोमा हासिल कयो। दिल्ली, मुम्बई, जयपुर ऐं बैंगलोर सम्मेलन में थियल नमाअनि में हिन जे चित्रनि सुठी अहिमियत हासुल कई।

किशन चैनाणी– बड़ौदा स्कूल ऑफ आर्ट मां डिप्लोमा करे, दिल्ली में चित्रनि ऐं संगतराशिअ में रूचि रखी। दिल्लीअ में डिपार्टमेन्ट ऑफ आडियो वीजियल स्टेट आर्ट में प्रोफेसर थी रहिया।

चन्द्रसेन वासवाणी– हिन जी चित्रकारी डाढी तारीफे काबिल रही, सिन्ध में बि चित्रकारीअ जी हाक सभिनी खे बधण में ईंदी हुई। संदसि चित्र ''भाग जो भाणो'' मां सिन्धी जीवत जी सुठी झलक मिले थी। मुम्बइअ जा मशहूर कलाकार रहियो आहिनि।

विश्वामित्र–•खेसि संदसि कालीदास जे चित्रनि ते राष्ट्रपतीअ तरफां ईनाम मिलो चुको आहे।

इन्द्रजीत– हिन्दी मैग्ज़ीन में घणी मकिबूलय हासिल कई।

वासुदेव सिन्धु भारती– पंहिरियों सिन्धी आर्टिस्ट आहे, जंहि जूं अनिवार्न ऐं कालम डिज़ायनूं भारत जे केतिरयुनि ई मुखण सिन्धी अखबारूनि ऐं रसालनि में नज़र ईन्दियुं आहिनि। नढिपिणि खां ई चित्रकला सां चाह रही। सिन्धी अखर लिखणु ऐं सिन्धी अनिवान डिज़ायनूं ठाहिण ते संदसि तमाम धणो हथु हिरियलु रहियो। गडा गडि हिक सुठो कार्टूनकारू बि रहिया। सिन्धी बाली, लिपि ऐं सिन्धी शायरनि ते संदसि ठहियल तुनजि ऐं मज़ाकी कार्टुन सिन्धी अदबी क्षेत्र में चड.ो जगह वालारिन था। कुंज मूमल, शकून्तला, मातभूमि, सिन्धी टाइम्स, मयार ऐं सुहीणीअ में संदसि कार्टून शाया थी चुका आहिनि।

कुमारी गंगा पंजवाणी– कला जगत जी पहिरीं सिन्धी छोकरी आहे, जंहि राजस्थान यूनीवर्सिटीअ मां चित्रकला ऐं ललित कला में फर्स्ट डिविज़नि फर्स्ट नम्बर सां पास करे गोल्ड मैडलु हासिल कयो। भारतीय चित्रकारनि में खेसि अमृता शेर गुल धणो मुतसिरू कयो

आहे। राजस्थान तहलीम खाते तरफां संदनि चित्र खे पिणि कैलेन्डरनि में जगहि मिली।

ठकुर आहूजा–दिल्ली ऐं **आर. के. मुलाणी–अजमेर** बि चित्रकारीअ में सुठों नालो कमायो आहे। उल्हास नगर जा चित्रकार **लछमण कुकरेजा**, ऐं **गोपाल ठकर** सुठो नालो कढाए चुका आहिनि। **मेघराज तुलरेजा–मुम्बइ** ऐं **नेवन्दराम सोनी–अहमदाबाद** बुर्जुग चित्रकार, सुठो नालो कढियो। **हीरो हींगोरानी–आगरा** में रहन्दे कान्टेम्परी में नालो कमायो।

विजयकुमार नानकाणी – कानपुर जो सुठो चित्रकार, डिज़ाइनर खेसि पंहिजी स्केनिंग प्रिंटिग प्रेस करे चित्र ऐं कैलेण्डर बि छपाया।

भविष्या संदारगानी यादव– चित्रकला जी दुनिया में भविष्या संदारगानी जो नालो राष्ट्रीय ही न पर अर्न्तराष्ट्रीय स्तर ते छायल आहे। नेश्नल, इन्टरनेशनल प्रदर्शनीयूं बि लगाये चुकी आहे। ऐं साणु नेपाल जे उपराष्ट्रीय पति खां सम्मान बि हासिलु करे चुकी है। पंहिजो हिक " किशनगढ़ शैली ते रिसर्च पेपर बि तैयार करे चुकी आहे। इन सां गड कई सम्मान बि प्राप्त करे चुकी आहे।

गिरीश किंगर– भारत राष्ट्रपति पारां नई दिल्लीअ में आयोजित हिक समारोह में 10 हज़ार रोक ऐं प्रशसति पत्र सां गिरीश खे राष्ट्रीय छाया चित्र प्रतियोगिता विषय "साक्षरता अभियान" में सर्वाधिक सेवा भावना में पंहिरियों पुरस्कार खटियो। सिन्धियुनि जे लाइ डाढी गर्व आहे त राष्ट्रीय अर्न्तराष्ट्रीय सतह ते बि कलाकारनि जी पुछ आहे, जिनि जे चित्रण अ इंग्लैण्ड, अमरीका, फ्रांस ऐं जर्मनीअ वगैरह जे अनेक विदेशी मुद्रण में थी चुका आहिनि।

सिन्धी संस्था अखिल भारत सिन्धी बोली ऐं साहित्य सभा हर सम्मेलन जे मौके ते चित्रण जी नमाअ करे नवनि चित्रकारनि जे चित्रण जो आलबामु तैयार करण, हिक आर्ट गैलरी काइमु करणु वग़ैरह, अनेक रिथाऊं हीअ संस्था बियनि कला प्रेमियुनि अगिया वक्ति बि वक्ति रखंदी आहे। कई ब्रुश ऐं केनवास हाणे, नाटकनि, कहाणियुनि ऐं कार्टून जी दुनिया में गुम थी विया आहिनि। चित्रकारी जंहिमें अग राजाउंनि जो हथु हो, सा जण कि अंसाजे मंथा बोझ बणिजी पेई आहे। असां हिकु सामाजिक प्राणी आहियूं। उनखां किथे अलग नथा थी संघू। रंगनि जे रंग में रंगिजी चित्रकार खे अन्दर जूं गहिरायूं अन्दर जा अरमान आदि जगादि खां खाकनि जे रूप में कंदा अंचू था। इनमें का बि बुराई न आहे। अंसाखे चित्रकारीअ तरफ जोगो ध्यानु डियण धुरिजे। अभ्यासु करण धुरिजे, कंहि खे गुरू बणाए, अथक मेहनत करे हिन कमीअ खे दूर करण जो जतनु करणु खपे। ताकि वधीक में वधीक सिन्धी चित्रकार पंहिजी कला सां देश समाज में वधीक योगदान डेई सघनि।

"व्यापारिक औद्योगिक खेतर में सिन्धीअ जो नेतृत्व"

राजनीतिअ में भले ही सिन्धी घटि संख्या में आहिनि। पर व्यापार वाणिज्य उघोगनि जे विकास में सिन्धी समाज अद्वितीय भूमिका अदा कई आहे। भारत खे बाज़ार व्यवस्था ड॒ई घटि लाभ में ब्रिकी ऐं आयात निर्यात खे मज़बूत बणाइण जे उपायनि खे अपनाये, पूरे व्यापार जगत खे नेतृत्व करण में, राष्ट्रोय छा अर्न्तराष्ट्रोय स्तर ते सिन्धी भाषी सभिनी खां अवल आहिनि। अंबानी, ऐं हिन्दूजा उनजो सशक्त उदाहरण आहिनि। व्यापार जग॒त में हर हंदि पंहिजी छाप छड॒ी आहे।

श्री चंद हिन्दू जा– श्री चंद हिन्दूजा, हांगकांग जे मोहन मूरजाणीअ जो दुनिया जे "जीन्स" जे मार्केट ते कब्जो कयो आहे। मूरजाणीअ खे दुनिया में संतो नम्बर अमीर ग॒णियों वेदों आहे।

डनलप इंडिया लि.– दुबईअ जे मनु छाब॒ड़िया डनलप इंडिया लि. टायर ठाहिण जी कम्पनी जो मालिकु आहे।

लीला परिवार– लीला परिवार हांगकांग में रहणदड़, होटल उद्योग जा शंहशाह आहिनि।

राणी हीरानंद– हांगकांग जी बेताज राणी ई कोठिबी आहे। ऐं राणी हीरानंद पंहिरीं स्त्री आहे, जेका हिक क्लब जी प्रमुख चूण्डी वेई आहे।

मोहन आड॒वाणी– भारत जो पंहिरियों आहिड़ो सिन्धी आहे, मोहन आड॒वाणी जंहि ब्लू स्टार कम्पनीअ पारां हिन्दुस्तान खे वाटर कूलर ड॒िना।

मनु सावलानी– अजमेर राजस्थान जो अहिड़ो सिन्धी भाउ जंहि नीदरलैण्ड कुरासो में "लाकुरासो" नाले सां पंहिजी कम्पनी खोली ऐं "लाकुरासो" कम्पनीअ जूं अलग अलग शाखाऊं खोले अनगिनत मांण्हूनि खे रोज़गार प्रदान कयो आहे। मनु सावलानी दादा त सैन्टमार्टन में आयल तूफान, बंवडर, बोड॒ि में बि रंहदड़ सभिनी भारतीय जी मदद कई, उन्हनि खे सैन्टमार्टन खां हवाई जहाज़ जे रास्ते कुरासो वठी आया, ऐं साणु रोज़गार में बि मदद कई। इनखां सवाए मनु सावरलानी "प्रैसीडेन्ट ऑफ इण्डियन मर्चन्ट ऑफ कुरासो" पद ते बि आहिनि।

धीरूभाई अम्बानी– हिक सफल भारतीय व्यवसाय जा शक्तिशाली कारोबारी आहिनि धीरूभाई जो जन्मु 28 दिसम्बर 1932 में जूनागढ़ गुजरात में थियो। 1966 में रिलायं इण्डस्ट्रीज जी स्थापना कई। जंहिड़ीअ तरह मेहनत ऐं लग्न सां तरक्की कई आहे उन वजह सां भारत जो हर युवा इन्हनि खां प्रेरणा वठंदा आहिनि। धीरूभाई सभि खे इहो सोचण ते प्रेरित, कयो आहे त जंहिमें काबिलियत हून्दी आहे, उहो कहिड़ी परिस्थिति में हूजे सफलता ज़रूर पाइंदो आहे। जेका कम्पनी थोड़नि पैसनि सां लाग लगाए खड़ी कई हुई उहा 2012 तांई 85000 कर्मचारीयुनि सां थी वेई। विश्व जी 50 सभिनी खां अमीर ऐं विशाल कम्पनियुनि में रिलांयस बि शामिल आहे। सण्डे टाईम्स इण्डिया जे टॉप 50 व्यापारियुनि जी सूची में बि शामिल कयो वियो। 6 जुलाई 2002 धीरूभाई जी मृत्यु थी वेई। उन्हनि जै पुटनि बि मुकेश ऐं अनिल बि उननि जे पदचि ते हली पंहिजे मुकाम खे कायमु दायमु रखियो आहे।

मनोहर लाल गाबा– मोतियुनि जो थोक कारोबारी सिन्धी सामाजिक ऐं धार्मिक कार्य में दानु डई सुठो कार्य सेवा करे सिन्धियुनि जो शानु वधायो।

मेधराज जी केसवानी– जन्मु 24 जनवरी 1924 सक्खर सिन्ध नई सड़क, चांदनी चौ दिल्लीअ में कपड़े जे थोक धन्धे में सुठन उघोगपतियुनि में हिननि जो नालो आहे। कप जे छपाईअ जो कमु दुबई, हांगकांग, मलेशिया, में हिन जो थो। झूलेलाल मेला कमेटी संरक्षक ऐं सिन्धी पंचायत समिति, फतेहपूरी में ऑल इण्डिया सिन्धी कांग्रेस, धार्मि रामलीला कमेटी, मार्डन टाउन में बि सकिय निष्काम सेवक आहे

अमेरिका जे फलोरिडा राज में मायामो जे शाहूकार में शाहूकार एराजो अ उनमें **मेलवाणी** ऐं **श्याम सोनी** वड में वडा बिल्डर आहिनि।

वेस्ट इण्डीज जे टेन्डाड में **राम कृपालाणी** पंहिजे धन्धे जे करे बेताज बादश सडियो वेंदो आहे।

लण्डन में रहन्दड़ इलेक्टानिक्स क्षेत्र में **गुला लालवाणी ऐं प्रताप लालवा** तमामु अगिरा आहिनि।

अहिड़ी तरह ही ठेकेदारी, सिरूनि भट्टा, सिन्ध वर्क बाहिरियनि मुल्कनि में डॉक्ट इंजीनियर, जूता उधोग, इलेक्टानिक्स, बेकरी, रेडीमेंट, सब्ज़ी, फल, अनाज, कपड़े, किरा प्लास्टिक, मार्बल्स, बासण, बर्तन, सभु तरफ योगदानु डई टे सौ करोड़ वधीक आयकर भारत में था चुकाइनि। वडियूं वडियूं जायूं जगहयूं दुकान, धंधा प्रशासन सिन्धी वालारिन था। इन सां गडि बैंक, आर्थिक सहयोग बि डाढो सुठो ऐं वडो था कि

''सिन्धी शायरी ऐं शायर जो योगदानु''

'शायरू'' सिन्धी साहित्य जी मुख्य शाखांऊनि मां हिक शाखा आहे। शायर पंहिजे वक्त जो एराज़ी आहे। सिन्धी शायर रूपी सतह में कंडहि मिर्ज़ा क्लीज, या लीलाराम सिन्ध जूं तंरगू उथन्दूं रहियूं, या वरी के गुमनाम, कुछ झुगारिन्दा बैत ऐं दोहा पिया गाईन्दा हुआ। सिन्धी शायरनि जी रचनाउंनि आंशिक, मइशुक, तसुफ जी खल ओढ़े, अन्दर मजाजी मजून निहारे ऐं बाहिर रूहानियत जी माल्हा फेरण लगियूं। जीअं त बुलबुल गुल मंथा फेरा पाईंदी आहे। सचुपचु शायर ज़माने जी धड़कन हर दौर में रहियो आहे। इनकरे सारे देश में शाइर जे रचियत शेरनि ऐं गीतनि जी गूंज उथण लगी। उन गूंज जो पड़ादो हर दिल में उथियो, ऐं वतिनीहुब जूं तरगूं वडनि, वडनि वीरनि जी रूप धारे ऊंचो उथण लगियूं। सिन्ध में पिणि इन आवाज़ जूं लहरू पहुतियूं ऐं कवि **किश्नचंद ''बेवस''** पैदा थियो। किश्नचंद बेवस शाइरीअ ज़े मैदान में संदनि मइयार आमद ते रही। बेवस कविता खे, शेर खे, नओं मोड़ डिनो। हिन नवां मजिमून, नवां ख्याल, नवां शब्द, घणेई सिन्धी शायरी में बदलाव पैदा कया। हिन पारसी, ईरानी अखरनि जो बोजो न खणी, खेसि सादी सलेस बोली खे कम में आन्दो। सिन्धी शायरी, कविता खे सिन्धी घरनि में अचण जी मोकल मिली वेई। बेवस जे नक्शेकदम ते संदसि मुख्य शार्गिद **''हरी दिलगीर''** **''हुन्दराज दुखायल''** ऐं **''प्रभु वफा''** टेई शायर सिन्धी अदब जे आसमान में रोशन सितारनि जियां चमकी रहिया।

''दुखायल''– जडहिं खंजरी खणी जडहिं गाए तडहिं संदसि आवाज़ सिन्ध जे वारीअ वारी हुक दिल में घिड़ियो वञे।

''दिलगीर''– दिलगीर जी शायरी जवावननि जियां शाइराणी फन में आज़माइशियूं कंदी रही, नवां नवां तजुर्बा अपराणा।

''प्रभु वफा''– प्रभु वफा जा पंजकिड़ा जोड़े शहर जे मैदान में खुब परवाज़ कंदा हुआ। बेवस वारे साग वक्त में कवि ''लेखराज पिणि पैदा थियो। शाइरीअ जे क्षेत्र में लेखराज हिक युनानी हस्ती हुई। सिन्धी शायरनि जे शमा परवाने वारे दौर जी लेखराज आखरी निशानी आहे। हु निहायती ठाठ बाठ ऐं तूफान वारी निशानी साबित थी।

सुगन आहूजा ऐं एम.कमल– सुठा गज़ल--गाइकु ऐं शाइर रहिया। इननि अज़ीज़नि जी शाइराणी फ़न जी कमालियत बोली ऐं ख्यालात जे पुख्तगीअ सां शायद ही केरू बरमेची सघे।

दलपत– 1769 में जन्मु ऐं मृत्यु 1849 ई प्राप्त थियो। दलपत टालिपुरनि वरि गाइयांइ ऐं सुफी शाइरू हुन्दो हो। हिन जा कलाम सराइकी ऐं पारसी बालीअ में त दर्वेश मखिया विया।

इहे ही सिन्धी शायरीअ जो बूटो फली फूले रहीयो हो त मंथा विरहाङे ज आफत हिक ऐतिहासिक घटना थी, जहिंजो शायरीअ ते गहिरो असरू पियो सिन्धु शाइर त जीअं ज़मीन तां उखोड़िजी, बी जमीन ते आया। भांति भांति स्वभावु ज माण्हूं, भिन्न–भिन्न बाली, माहुली रहणी कहाणीअ जो फिरियल नमुनो, राजनीति सत जो बदिलजणु, सिन्धी शाइर जे मज खे डांवाडोल करण वारो काफी माहौल हो। कु वक्त लाइ सिन्धी शायर जणु चेतना खोए छडी। पर तरक्की पंसद शायर मुहकम इरा सां सिन्धी शायरी सिन्धी कविता जी मशाल मंथे खणी बीठा। शाइरनि जी नौजवानि फ़ौज तैयार थी बेई। शाइरी कविता दिल जी बाला आहे। शाइरनि जे रचियल कविताउंनि में उन वक्त जे इतिहास जी अहमियत अक्सु आहे। जंहिड़ी हालतु वक्त घटना हून्दी आहे, उनजो हुबहु चिटु चिटियो वेंदों आहे। नारायण श्याम बि सिन्ध सिन्ध वारियुनि जी बाली ऐं सिन्ध यानि पहिंजी जन्मभुमिअ जा कई दुख ग़म बोड़ीदड़ अहिसास कराया आहिनि।

अहिड़िअ तरह **गोरधन भारती, इन्द्र भाजवाणी** वग़ैरह शाइरनि जहिड़ उन वक्त जी सिन्ध जी सिक ऐं जज़्बात पलिटे तारीखी अहिमियत जो कमु कयो आहे हाणे ज़िन्दगी स्वाभाविक चाल वठण लगी, सिन्धी लेखक जो मनु थांइको थियो तरक्की पंसद नज़रिया खणी घणेई शाइर मैदान में लही आया। सिन्धी शायरनि जे शे जे फ़न ते वडियूं अज़िमाइश्यिूं कयूं। पोइ वरी किनि तराइल जोड़ियो, किनि साने किनि रूबायूं लिखियूं, किन हाइको ते कलम हलायो आहे, किन काफ़ियुनि ते, किन बै बधा। **हरीश वासवाणीअ** जंहिड़नि नई कविता लिखी, किनि निर्मल वांगरू आज़ा निहायत नफीस ऐं नाजुक ख्याल कलमबद्ध कई। सच हीअ हिक सेहतमंद निशान रही। **टेकचंद मस्त, अन्जु बेबी, हीरो ठाकुर, हरीश वासवाणी, मोहन कल्पना,** नन **ज़वेरी, वासदेव मोही, गोरधन तनवाणी** ऐं कई शायरनि लोकप्रियता हासिल कई।

बिया बि कई नवां शाइर निभाए रहिया आहिनि। के किताब छपाइनि पिया जुदा जुदा हंथनि ते पंहुचाइनि पिया। जेसीतांई दिल में धड़कनि आहे तेसीतांई शाइ दिल जी बाली पंहिजे बझी बालीअ में शब्द पिरोईंदी। जेसीं तांई सिन्धिीअ जे चपनि सिन्धी ज़बान हून्दी, तेंसीतांई सिन्धी शाइर ज़रूर ज़िन्दा रहंदा।

"सिन्धी नृत्य कलाकारनि जो योगदानु"

सचुपचु कलाकार जातिअ जो दर्पण आहे, अक्सु आहे, काबि जाति केडी न खुशिहाल छो न हुजे, पर महान तडहिं लेखजण में ईंदी आहे, जडहिं उन जातिअ जे लेखकनि ऐं कलाकारनि जो मयारू ऊंचो हून्दो। इनकरे इन चवण में वधाउ न थींदो त "कलाकार जातीअ जा गहिणा आहिनि। पहिंजी कलाकारीअ जे हुनुर सां सभिनी जे दिलियुनि ते राज माणियो आहे। सिन्धी नृत्य नाटिकनि खे घर घर पहुंचाइण लाइ घणनि ई कलाकारनि पंहिजी सुठी में सुठी ऐं डाढी में डाढी कोशिश कई आहे। जीअं पंहिजी कला जे माध्यम सां बि सिन्धियत खे ऊंचाई ते वठी सघूं। **सोनू चौधरी** भारत नृत्य में मशहुर, **राणी करणा** ओडिसी नृत्य में मशहुर **अनिता सुन्दर** इन्दिरा नाटयम, **श्रीमति देवकी गिदवानी** भरतनाटयम, **कुमारी अन्जनी** भरत नाटयम, **कुमारी कमला झांगियानी**, ऐं **कुमारी लतीका ईसराणी, पुष्पा मीरचंदाणी, जेवी रामाणी, पुष्पा माखीजा।**

कविता ठकुर– ड्रामा, नृत्य, झुमर, भारत, बहुगुणी कलाकार, सुठी माहिरू ख्याति हासिलु आहे।

सुमिता शाशिनी– अहमदाबाद में स्कुल ऑफ क्लासीकल डान्स हलाइंदी आहे। विदेशन ऐं इण्डियन फेस्टीवल में बि शिरकत कंदी आहे, केतिरनि ओहदनि ते रही चुकी आहे। केतराई ही पुरस्कार ऐं सम्मान हासिलु कया अथेई।

अनिला सुन्दर– कला प्रेमी अनिला जडहिं पहिंजे कलात्मक नृम्य जी झंकार बिखेरी न त केवल अलसाया व्योम बि थिरकी पिया, बल्कि आसपास जी तटस्था बि अनिल ते केन्द्रीत थी रूनझुन करण लगा। मात्र 11 सालें जी उमर में प्रयाग संगीत समिति इलाहाबाद खां नृत्य जी परीक्षा में सफलता अर्जित कई। इनखां पोइ सफलता जे नित्य नवनि पायदाननि ते वधी अनिला स्कूल ऐं अंतर–विश्वविधालय शास्त्रीय नृत्य प्रतियोगिताउंनि में ढेरो पुरस्कार ऐं विजय श्री हासिल कयो,। जापान हांगकांग, फिलिपीन्स, अफ्रीका, तेहरान, ईरान ऐं लंदन जे मंचनि ते कई प्रोगामणि जी प्रस्तुत डिनी। शिकागो में सातवें सिन्धु सम्मेलन में प्रस्तुति जे लाइ घुरायो।

इनखां सिवाए बि घणेई नाला आहिनि मेके नृत्य शैली सां जुड़ियल आहिनि जींअ–सोनू चौधरी, हदव्या रायसिंहगानी, कुमारी रचना सुन्दर, कुमुद छगानी, आरती अवतारामानी, सिन्धी भागिया, रूचि शर्मा, वग़ैरह जिनि पंहिजी बेहतरीन कला सां सभिनी जे दिलियुनि ते राज माणियो आहे।

"सिन्धी जादुगर जो सहयोग"

जादू यानि "मंचीय जादू"–हिक अहिड़ी प्रदर्शन कला जेका हथ जी सफ़ाई, भ्रम जाल या करतबनि जी जादूई प्रस्तुति। इननि खे मायावी, बाज़ीगर, परामनोवैज्ञानिक, या वरी बची निकरण वारो कलाकार ही जादूगर चवाराईंदो आहे। छल बि इनजो ही पर्याय आहे हिनजो उपयोग मनोरंजन जे लाइ, घटि में घटि पैसे जे खेलनि में छल करण, भ्रमित करण जे लाइ अनंत काल सां कयो वेंदों आहे। इन ही कला में असांजा सिन्धी बि पुठिया कोन आहिनि। उन्हनि बि इन हथ जी सफाई, जादूअ जो प्रदर्शन करे, पंहिजो नालो खुब कमायो आहे।

श्री हासानंद जादूगर– हासानंद जो जन्मु सिन्ध जे कंडियारी में श्री चांडुमल जे घर डियारीअ जे डींह थियो हो। तव्हां सिन्ध में स्वंतत्रता संग्राम में खुब अग भर थी हिस्सो वरितो। घणेई दफा जेल बि वञिणो पियो। अजमेर में ईसाई मौहल्ले में रहण लगा स्वभाव खां हंसमुख ऐं जादू कला में माहिर हुआ। शायरी ऐं काव्य जे क्षेत्र में बि पकड़ रखंदा हुआ। आर्य समाज सां जुड़ी करे प्रचारक जो कमु बि कयो। समाज सेवा ऐं समाज सुधार ते घणेई किताबूं लिखियूं। तव्हां जी मृत्यु 28 सितम्बर 1966 दिल्ली में थी।

इनखां सवाई बि **प्रो. पुष्पा जादू रतन–** जहिं जादुअ जी कला सां सभिनी खे हैरान कयो

गुरूमुख घनशाणीअ बि पहिंजे भ्रमित करण वारे, छल वारे हुनर सां सभिनी जो घणोई मनोरंजन कयो।

प्रो. सोभराज जादूई दुनिया जो बादशाहु चवराइंदो हो। जहिंजे प्रदर्शन जो सभिनी खे इन्तजार बि रहंदो हो।

भीमसेन जादूगर– भीमसेन जादूगर हिकु मशहुर जादूगर हुओ। जहिंजे शो खे डिसण जे लाइ माण्हूं ललायित थींदा हुआ। डाढो सुठो ऐं हिक बेहतरीन हुनरी जादूगर हो जहिंजे हथ में शफा हुई। जादूगरी जी दुनिया में नालो कमायो। ऐं सभिनी जो मनोरंजन करे विन्दुरायो।

"सिन्धी कार्टूनिस्टनि जी कलात्मक कला"

हिक अनुमान जे मुताबिक 1750 में माण्हूं व्यंग्य चित्रनि जे बारे में ज़ाण रखदां हुआ। कार्टून निस्ट जी शुरूआत 19वीं सदी में थी। कंहि समाचार पत्र में कार्टून छापण जो श्रेय **फ्रेंकलिन** खे थो वञे। जेको 1754 जी 19 मई ते प्रकाशित थियो हो।

सिन्धी समुदाय जी ग़ाल्हि कयूं त अधिकतर माण्हूं इन ग़ाल्हि खां वाकिफ न हुन्दा कि सिन्धी समाज में बि घणेई कार्टूनिस्ट मौजूद आहिनि। जेको पहींजे हुनर, काबिलियत जे बलबते, पहिंजे कार्टूननि जे रास्ते पाठकनि खे खिलाईंदो, गुदगुदाईंदा आहिनि। कई कार्टूनिस्ट अहिड़ा बि आहिनि जो विनोद बुद्धीय जे ब़ल ते शब्दनि जो सहारो वठण बिना ही कार्टून बणाइंदा आहिनि। उन खे ड़िसी पाठक गण खिलण जे लाइ मजबूर थी वेंदा आहिनि।

सुन्दर अगनानी जी बि भारतीय सिन्धी कार्टून कला में अहम ऐं अविस्मरणीय योगदान आहे। तव्हां ड़ाढा वधीक कार्टून बणाइण ऐं कार्टूननि जे किताब कढण जो सज़ा श्रेय तव्हां जो आहे। ब़ियनि शब्दनि में चयूं त सिन्धी कार्टून कला में जहिं बि सिन्धिाय योगदान ड़िनो आहे, उहो ड़ाढो फखुर जी ग़ाल्हि आहे।

मुम्बई जा कार्टूनिस्ट **हीरो हिंगोरानी** कई सवनि में कार्टूनी चित्र बणाये हिक बहुमियत शख्सियत बणिजो, समाचार पत्र में बि विधा। इनजो सिन्धी कार्टून में योगदान सचु में अविस्मरणीय आहे।

बहुमुखी प्रतिभा धनी **घनश्याम सागर** बि बढ़िया कलाकार आहे।

मगन सागर बि घणेई कार्टून सालनि तांई बणाया।

वासुदेव बि बेहतरीन कार्टूनिस्ट आहे। 20–25 साल अग़ि जानी मानी हस्ती, मञियो वेंदो हो हिनखे। इनजा कार्टून अज बि तरोताज़ा लग़ंदा आहिनि। हास्य कार्टून बणाया।

भग़वानदास खिलवाणी बि हिकु शौकिया व्यंग्य चित्र कार्टून बणाइण वारो आहे। सिन्ध पाक जे जबरदस्त कार्टूनिस्ट जनाब खुदाबक्ष सैनिकनि कार्यशाली ते कार्टून बणाया।

अज कार्टूननि जी दुनिया में **मेघराज तलरेजा, राम लालचंदाणी, मुकेश तिलोकानी**, वग़ैरह सिन्धी समाज जी मशहूर हस्तियूं आहिनि। **लक्ष्मण कुकरेजा** बि हिकु सुठो ऐं संजीदा कार्टूनिस्ट आहिनि। पहिंजी कला सां तव्हां सिन्धी समाज खे जेको योगदान देश ऐं समाज जे लाइ ड़िनो आहे। कड़हि न भुलजण वारो आहे। अविस्मरणीय आहे।

"सिन्धी पत्रकार ऐं पत्रकारिता जो योगदान"

हिन्दुस्तान में सिन्धी पत्रकार राष्ट्रीय धारा में कदम सां कदम मिला अगिते हली रहिया आहिनि, बिना कंहि स्वार्थ जे, बिना कंहि मुनाफे जे ! जुदा-जुद राज्यनि में सम्पादक ऐं संवाददाता, सिन्धी लेखक, सिन्धी प्रकाशक पैधा थ पत्रकारिता में सुठनि ओहदनि खे शोभायमान करे उन्हनि अखबारूनि में सिन्धिय जी महिमा, सिन्धियुनि खासियतुनि जी उपटार करे रहिया आहिनि।

सिन्धियत जे लाए लगाव पैधा करण जो अखबारू, मैगज़िनूं सुठो ज़रिय आहे। ऐं कदीम जमाने खां ही अखबारूनि सुठो सहयोग बि प्रदान कयो आहे। 191 में हैदराबाद "हिन्दू" अखबार सिन्धी ऐं डेवनागिरीअ में महाराज लोकूराम शर्मा उनजे नन्ढें भाउ विष्णु शर्मा पारां बुनियादी वेयी। पर पोए वरी 1921-1922 में अरब लिपिअ में ईं चालू थी। इनजा अठ संपादक उन समय में रहिया हुआ- **विष्णु शम नारायणदास, दौलतराम, घनश्याम, शिवदासाणी, चोइथराम गिदवाणी, लोकूरा शर्मा, चोइथ वलेच्छा, हीरानंद करमचंद!**

इन खां पोए 1926 में "हिन्दू" अखबार जो संचालन "सिन्ध स्वराज आश्रम" खे सम्भलारायो वियो। घणेई उतार-चढ़ाव जा लोडा सहण खां पोए 194 में हिन जो नालो बदले "हिन्दुस्तान" रखियो वियो, ऐं हफतेदार आरतवार ज निकिरन्दड़ जो नालो "हिन्दवासी" रखियो वियो। 1947 में पाकिस्तान ठहण बइ कुछ महिना कराचीअ मां निकरंदी रही, सिन्धी हिन्दुनि जे लडु अचण करे बम्बई मां लगातार चालू कयी वेयी।

1917 में हफतेवार "**हिन्दवासी अखबार श्री जेठमल परसराम गुलराजाणी** कढ़ी। इन मइल बि इन अखबार बि डाढा कठोर डुंह डिठा। अगस्त 1866 "**सिन्ध सुधार**" नाले सां कराचीअ में पहिरीं पत्रिका जारी थी हुई। सिन्ध जे फत पाईन्दड़ फौजी कमाण्डर "सर चार्ल्स नेपियर 1844 में कराचीअ मां पहिरीं अखब अंग्रेजी ऐं सिन्धी भाषा में "कराची एडवरटाईजर" शाया कयी। इन खां पोए व 1844 में जडहिं साधू **हीरानंद आडवाणी** "सिन्ध सुधार" ऐं सिन्ध टाईम्स अंग्रेजी भाषा जी अखबार जो संपादन कार्य पहिंजे हथ में खयों। हांलाकि उन्हनि अंग्रेज खिलाफ ऐं सामाजिक कुरीतियुनि जे खिलाफ कलम हलाई।

हाणे 1885 में कांग्रेस जो जन्मु थियो। सिन्धी पत्रिकाऊंनि में राष्ट्रीय राजनीतिक चेतना, जाग्रतिअ जा लेख ज़ोर शोर सां छपिजण लगा। ओडी मइ जल्दी 20 खनु, अखबारूं **चौधारी** चालू थी वयूं, उन में जीअं "सरस्वती 1890 प्रभात 1890" में ऐं "जोति 1896 में हुयूं। 20 सदीअ जो अगियों अधु सिन पत्रकारिता जो त "सोनो युग" आहे। 1947 खां अगु सिन्धी बोलीअ में त 20

अखबारूं ऐं साहित्य पत्रिकाऊं छपिजण लगियूं।

सखर सिन्ध जे **वीरूमल वेगराज** "सिन्धी" नाले जी अखबार 1905 में कढी जहिं में स्वदेशी कम आणणु ऐं विदेशी शयुनि जो बहिष्कार प्रचार कन्दे कयो। उन्हनि डींहनि में श्री **होलाराम मेंघराज** बालाणीअ माता ऐं "सदा ए सिन्ध" अखबारू चालू कयूं। अहिड़िअ तरह बियनि अखबारूनि बि अंग्रेजनि जे कहिर जो पूरो पूरो मुकाबिलो कयो। दननि में कुछ नामचढ़ियूं अखबांरू आहिनि जीअं "हिन्दू जाति," "स्वराज्य" आजाद नवभारत ऐं "जयभारत। आज़ादीअ खां पोए सिन्धी पत्रिकारिता सिन्ध पाकिस्तान में त संघर्ष करे रही आहे।

इनखां सिवाए बि अनगिनत नाला आहिनि जिनि पत्रकारिता ही पहिंजो जीवन बणायो। जीअ अजमेर जा **नारायणदास सिन्धी** जिनि 7 अख़बारूनि खे शाया कयो। पहिंजी 12 वरहयन जी उम्र में ही पत्रकारिता सां जुडिया, ऐं हयात हूंदे ताईं पत्रकारिता कई, ऐं पहिंजो वर्चस्व कायम कयो। **ऑल इण्डिया स्मॉल मीडियम वेलफेयर एसोसिएशन** जा संस्थापक थिया ऐं पत्रकार ऐं पत्रकारिता सां जुड़यल माण्हूनि खे हिक ई छत जे हेठां गदु कयो।

इनखां सिवाय बियो नालो **गोविंदसिंह लबाना** आहे जिनि दैनिक अखबार राज्यादेश शाया कई, ऐं पहिंजो पूरो जीवन पत्रकारिता में खर्च कयो आहे।

"सिन्धी समाज जो दिण वारनि में योगदानु"

विश्व में अहिड़ो कोई समाज कोन्हे जेको पहिंजे त्यौहारनि खे उत्साह
न मनाईदो हून्दो। पंहिजा डिण वार मल्हाईण ही समाज जे लाइ खासु योगदानु हू
आहे। त्यौहारनि सां प्यार मानव समाज जी स्वाभाविक विशेषता आहे। पहिंजनि रो
जे ढर्रे सां हटीकरे इहे डीह हिक विशेष आनंद जी अनुभुति कराइण वारा हु
आहिनि। हर समाज में पहिंजनि उत्सवनि खे मलाइण जी प्राचीन परम्परा थींदीं आ

हर समाज जे इतिहास जा कुछ डींह विशेष महत्व जा हून्दा आहिनि
कडहिं समाज पहिंजे शोर्य ऐं कीर्ती वधाइण जे लाइ उन घटनाकम खे याद करे गौ
जी अनुभुति कंदो आहे, कंडहि प्रकृतीअ जी असीम देन खां सुखद क्षणनि जी प्रा
सां टिड़ी पंखिड़ीजी वेंदों आहे। त वरी कडहिं पंहिजे सामाजिक आदर्श पुरूष खे पू
उनजी यशस्वीता खे युगनि युगनि तांई जीवित रखण जे लाइ उननि जा जन्मोत्स
वग़ैरह मलाईदा आहिनि। अंसाजे पुरखनि इतिहास जे घटना कम जे विशेष प्रसंग
खे निर्जीव ग्रन्थ जे रूप में न बणी, समाज में संस्कारी बणाइण जे लाइ, उननि
यादुनि खे ताज़ो रखण जे लाइ उत्सवनि जी परम्परा बणाई आहे। ऐं इहे सभु पहि
समाज सां जोड़ीदा आहिनि।

हिन्दू धर्म जी श्रेष्ठ परम्पराऊं असांजी आहिनि। असां उननि सां अल
कदापि कोऩ आहियूं। पर हिन्दुनि में धार्मिक ऐं सामाजिक मान्यताओं में विविध
आहे। कश्मीर खां कन्याकुमारी ऐं कच्छ खां अरूणाचल प्रदेश तांई विभिन्न मतनि
प्रवर्तक पहिंजे इतिहास जे घटनाकमि सां जुड़ियल आहिनि। उ़नजा पंहिजा डिण व
आहिनि। सिन्धी समाज पंहिजनि त्यौहारनि खे वड उत्साह सां मल्हाईदा आहिनि

चेटीचण्ड– इहो डीह चैत्र महीने जे चन्द्र तिथि जो ईंदो आहे। इहो सिन्धी समाज
खासु त्यौहारू आहे। सिन्धी नये साल जो पंहिरियों डीहूं बि मञियो वेंदों आहे। सिन्धि
जे डीहं जे रूप में मल्हायो वेंदों आहे। इन डीह वरूण देवता झूलेलाल जे जन्मु थिय

अरना– सातम ऐं असु महीनो यानि साल में 2 दफा इहो त्यौहार ईदो आहे। इन डी
घर जा जेतरा बि सदस्य आहिनि उननि जे नाले जो हिक हिक पकवान बणजंदो आ

दुर्गा अष्टमी– चैमासे जी शुक्ल अष्टमी जो ईंदो आहे। इनखे दुर्गाष्टमी बि चयो वे
आहे। इन डींह दुर्गा पूज़न थीदों आहे। साल में चार दफा इंदो आहे।

आखा टीज– इहो बैसाख जे चंड जे बिए डीहं ईंदो आहे, इनखे अक्षय तृतीया बि चंव

आहिनि। इन डीं्ह गुण जी फुल्को, फल–फूट, जल सां भरियल कलश पितरनि जे नाले घर जी शादीशुदा धीअं भेण खे डिनो वेंदां आहे।

गोगड़ो– इहो सावण महीने शुक्ल पक्ष जे पंजे ते मल्हाइंदो आहे। इन डीहं सेयूं ठहदियूं आहिनि। थधो बि पंचदो आहे। नागदेव ऐं गोगल वीर जी पूजा थीदी आहे। बियो पंहिजी–पंहिजी रीतियुनि अनुसार पूजा कंदा आहिनि।

टीजड़ी– रक्षा बन्धन जे टिन डींहनि खां पोइ ईंदो आहे इहो त्यौहार। भाद्र महीने जे कृष्ण पक्ष टीज डीहं इन्दो आहे। ज़ालुनि गोट जी लम्बी उमर लाइ व्रत रखदियूं आहिनि। रात जो चंडु डिसी छोड़िदियूं।

थदड़ी– टीजरीअ जे टिन डीहंनि खां पोइ ईदी आहे। इन डीहं गैस ऐं बाहि न बारबी आहे, गरम न पर थधो खाइबो आहे, हिकु डीहं अगु पंचदो आहे।

महालक्ष्मी सगिड़ो– इन डीहं महालक्ष्मीअ जी पूजा कबी आहे। ऐं कथा बधी जो सगिड़ो बारम्बरीअ खां 16 तन्दुनि वारो सगिड़ो बधि छोड़ कबो आहे।

अहोई – डियाररिअ जे अठ डींह अगु ईंदी आहे। मां अन्नपूर्णा, अहोई अष्टमी जी पूजा कबी आहे।

तिरमूरी– इन डीहं तिर जा लड्डू ठंहदा आहिनि, यानि गुड़ ऐं तिर मिले प्रेम जी चाश्नी सां जन जन खे एकता जे सूत्र में बधे। इननि सभनि त्यौहारनि में न्यारीअ जो हिस्सो पंहिरियों कढिबो आहे। पोइ पाण खाइबो आहे।

राजस्थान सिन्धी अकादमी
(राजस्थान सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)
जे-7, सुभाष मार्ग, सी-स्कीम, जयपुर-302001 टेलीफैक्स 0141-2228399
راجستان سنڌي اڪاڊمي
RAJASTHAN SINDHI ACADEMY

अकादमी जा उद्देश्य

01. सिंधी भाषा ऐ सहित्य जे क्षेत्र में अध्ययन ऐं अनुसंधान खे प्रोत्साहन ड्रियणु ऐं वाधारो करिण ।
02. राज्य में स्थित सिंधी संस्थाउनि/ संगठननि जे कमुनि में समन्वय ऐं सहयोग स्थपित करिण।
03. सिंधी साहित्य सां जुड़ियल साहित्यकारनि ऐं साहित्य जे क्षेत्र सां गठन ऐ वधारे खे प्रोत्साहित करिण।
04. राष्ट्रीय ऐ राज्य स्तर ते सिन्धी साहित्यिकत्र संस्थाऊनि जे माफत गोष्ठियू ऐं सम्मेलन आयोजित करे साहित्यिक विचारनि जे आदान प्रदान खे प्रोत्साहित करिण।
05. साहित्यिक पुस्तकनि, पत्र पत्रिकाउनि, ऐं शोध पत्रनि जो सिन्धी भाषा में प्रकाशन कराईण ऐ प्रोत्साहित करिण।
06. सिन्धी संगठननि जी ज़रूरत मूजिब पुस्तकालयुनि ऐं वाचनालयुनि जी स्थापना करिण।
07. राजस्थान सोसायटीज रजिस्ट्रेशन एक्ट 1958 जे तहत सिन्धी भाषा ऐं साहित्य जे क्षेत्र में कमु करिण वारी संस्थाउनि खे मान्यता ड्रियणु ऐं मान्यता प्राप्त संस्थाउनि खे माली मदद ड्रियणु।
08. पुस्तक, प्रदशनियुनि, मुशायरनि ऐं साहित्यिक कार्यक्रमनि जे माध्यम सां देश मे सांस्कृतिक ऐं साहित्यिक सम्पर्कनि खे वाधारो ड्रियणु।
09. योग्य लेखकनि, कवियुनि ऐ बुद्धजीवियुनि खे स्कार्लशिप, फैलोशिप ऐं स्टाइफण्ड पुरूस्कार ड्रियणु।
10. सिन्धी भाषा जे लेखकनि ए कवियुनि खे उन्हनि जी उल्लेखनीय उपलब्धियुनि लाई मान्यता ड्रियणु ऐ साहित्यिक कृतियुनि जे प्रकाशन लाइ माली मदद उप्लब्ध कराइण।
11. अध्ययन पाठ्यक्रम, व्याख्यान, सेमिनार,सम्मेलन ऐं सर्वेक्षण कार्यक्रम आयोजित करे सिन्धी साहित्य जे अध्ययन में वाधारो करिण।

लेखिका- भविष्या सदारंगानी"भवि"



माता पिता : दीपावली-मनोहर

जन्म तिथि : 06, अगस्त 1998 अजमेर – राजस्था

शिक्षा : बी कॉम : ग्लोबल बिजनेस मैनेजमें
I.B. Diploma and IG.C.S.E.

पेशा : लैंग्वेज टीचर, पत्रकार, लेखक एवं स्टूडे

भाषा ज्ञान : हिन्दी, सिन्धी, अंग्रेजी, स्पेनिश
रूसी, जर्मन, इटेलियन एवं फेंच।

प्रकाशित किताब व शोधः जिंदगी जो पहियो सिंधी, हाल-ए-गुलिस्तान, किशनगढ़ पेंटि

अनुभव : 6 वर्षो से पत्रकारिता का अनुभव
8 वर्षो से फोटोग्राफी का अनुभव
7 वर्षो से पैंटिंग का अनुभव
3 वर्षो से टीचींग का अनुभव
9 वर्षो से वेस्टर्न सिन्गिंग

सम्मान व पुरस्कार : नेपाल में उपराष्ट्रपति द्वारा सम्मानित, 26 जनवरी 2017
में जिला स्तर पर शिक्षा मंत्री व कलेक्टर द्वारा सम्मानित
नेशनल स्तर कराटे चैम्पियनशिप में सिल्वर मेडल, राज्य
स्तरीय कराटे चैम्पियनशिप में ब्रान्ज़ मेडल राजस्थान
डिस्ट्रिक्ट कराटे चैम्पियनशिप में गोल्ड मेडल अजमेर
मीडिया स्कूल कुरासाओ द्वारा मीडिया बूट कैंप में सम्मानित
पत्रकार अधिवेशनों में व सिन्धी समाज द्वारा सम्मानित

पद : कोषाध्यक्ष : ऑल इण्डिया स्मॉल एवं मीडियम जर्नलिस्ट वेलफेयर एसोसिएशन
कार्यकारणी सदस्य : ड्रीम अचीवेरस सोसाइटी
उप संपादक : डाईरेक्टर पाक्षिक समाचार पत्र राजस्थान व मासिक
गुजरात, तूफानी टक्कर पाक्षिक समाचार पत्र राजस्थान

पता :- पी.ओ.बॉक्स नो.230 झूलेलाल चौक,
आशा गंज रोड, अजमेर (राज.)

7733083048 E-mail- bhavi24284@gmail.com
9214803048 Website: www.aismjwa.com